

محمدعبالعزيزمنصور

بامسلمون المسلمون الم





والإربي

إلى أبطال المسلمين . . الذين سيرفعون راية الإسلام فوق قبــة الصخرة ، والمسجد الأقصى المبارك . .

أقدم هذا الكتاب . . راجياً من المولى عز وجل ، تحقيق هذا الأمل في المستقبل القريب . . إنه سميع بجيب . .

المولف

مقدمة الطبعته الث

نفدت الطبعة الأولى من هذا الكتاب خلال أيام معدودات فور عرضه .

وقد تكاثرت عليه الطلبات من المدنيين والعسكريين على حد سواء فى المشرق العربى والمغرب العربى .. من الحليج إلى المحيط ..

وإن دل ذلك على شيء ، فإنما يدل على أن العرب اليوم في حاجة إلى الكلمة الصادقة ، والدراسة النافعة .. فقد سئم الناس من الكلام الفارغ ، والخطب الجوفاء التي لا تغنى عن الحق شيئاً .

وهذا الكتاب حملة وتفصيلا سلسلة من الوثائق تدل دلالة قاطعة على أن اليهو دية الصهيونية العالمية تتآمر منذ زمن بعيد على أرض فلسطين ، وتبذل كل الوسائل المنافية للشرف لاغتصابها من أصحابها الحقيقيين . وكان وعد « بلفور » المشئوم الذى يمثل أطاع الدول الاستعارية في بلادنا العربية والإسلامية بداية تاريخ أسود خطته يد المستعمر الغاصب لتقرير مصير فلسطين وفتح الباب على مصراعيه للصهيونيين فدنسوا الأرض الطاهرة ولطخوها بآثامهم وجرائمهم .

والله أسأل أن ينفع به العرب والمسلمين لكى يحرروا أرضهم ، ويطهروا قدسهم بعد أن يتدبروا قول الحق تبارك وتعالى: «ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم».

القسم الأول في المراق في ا

تأليف مناحسر سيجسن

بسسم متالرهم الرحم

مقسدمة

الحمد لله رب العالمين والصدلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد المرسل رحمة للناس أجمعين .

وبعد . . .

هذا كتاب «الثورة» الذى ألفه «مناحم بيجن» الزعيم الإرهابي السابق لعصابة « الأرجون زفاى ليو مى » والرئيس الجديد للوزارة الإسر ائيلية بروى لبنى جلدته حيله الشيطانية في اغتصاب الأوطان ، واسترقاق الأحرار، واستلاب الأرزاق ، وانتهاك الحرمات ، وارتكاب أبشع الجرائم والمنكرات .

ومنذ آلافئ السنين ، ويهود العسالم ينظرون إلى فلسطين نظرة المسلمين إلى مكة . . هي مقر مقدساتهم التي بحن المتدينون منهم إلى زيارتها ، وهي الأرض التي عاش في جزء منها أسلافهم في عصر سحيق ، وشهدت أحداث تاريخهم القديم التي سحلتها التوراة . .

ولكن فى الربع الأخير من القرن الماضى جدت على هذه النظرة العاطفية الدينية تطورات . . فقد نادى صحفى يهودى . . من النمسا يدعى «تيودور هرتزل» بوجوب جمع شمل اليهود المشتين فى العالم فى بلد واحد ، وساعد ما كان اليهود يلاقونه من اضطهاد فى بعض دول أوربا على انتشار هذه الدعوة التى عرفت بالصهيونية . .

وكان طبيعياً أن يتجه تفكير اليهود أول ما يتجه إلى البلد الذي تربطهم به عواطفهم الدينية . . إلى فلسطين أرض الميعاد . . ولكنهم ما لبثوا أن تحولوا عنها إلى أوغندا التي كان الأمل في الوصول إليها عن طريق شرائها من الإنجليز أكبر بكثير في ذلك الوقت من الأمل في فلسطين التي كانت

ضمن الإمبراطورية العثمانية . . ودارت محادثات طويلة بشأن إنشاء وطن للبهود فى أوغندا بين هرتزل وبين الحكومة البريطانية ، ولكنها لم تود إلى نتيجة . .

وظلت الدعوة الصهيونية ميتة لا تعيش إلا فى خيال الحالمين من غلاة الصهيونيين . . حتى رأت فيها الدولة الاستعارية فى مستهل هذا القرن العشرين وسيلة للتسرب إلى الشرق الأوسط وتثبيت أقدامها فيه ، ووسيلة أخرى لتحويل يهود أوربا عن الدعوات التحريرية التى أخذت تتردد فيها . . ونفخت فيها الحياة . .

وفى أواخر أيام الحرب العالمية الأولى (١٩١٤ – ١٩١٨) ، رأت بريطانيا فى الصهيونية معيناً لها على الحصول على فلسطين التى كانت تطمع فيها لأكثر من سبب ، منها موقعها الجغرافى الذى تلتقى عنده ثلاث قارات ، ومنها أنها تسيطر على إحدى ضفتى قناة السويس طريق الهند فى ذلك الوقت ، ومنها ما يحتويه بحرها الميت من معادن . . . الخ ، كما رأت فيها وسيلة لبقاء استعارها لفلسطين بعد ذلك . . فوعدت اليهود فى ٢ نوفمبر سنة ١٩١٧ على لسان وزير خارجيتها اللورد « بلفور » بإقامة وطن قو مى لهم فى فلسطين .

وكسبت بهذا بريطانيا تأييد أمريكا التى للبهود فيها نفوذ قوى ، فى الحصول على فلسطين ضمن ما ينوبها من أشلاء الإمبراطورية العثمانية . . كما قدرت أن مجىء البهود إلى فلسطين سيمكن لها فيها ، على أساس أن هجرتهم إليها ستخلق بلا جدان نزاعاً مستمراً بينهم وبين أصحابها الاصلين . . يضطر معه الطرفان إلى البحث عن المعونة والحماية لديها !!

وأكسبت بريطانيا سياستها هذه الصبغة الرسمية بمعونة أمريكا واليهودية العالمية ، فنصت عصبة الأمم فى صك الإنتداب الذى قررت أن تحكم بريطانيا فلسطين بموجبه ، على أن تلتزم بريطانيا بوضع البلاد فى حالات سياسية واقتصادية واجتماعية تساعد على إقامة وطن قومى فيها لليهود .

وشد النصر الذى أحرزته أزر الزعامة الصهيونية ، فنشطت لنشر دعوتها على نطاق واسع بين يهود أوربا والعسالم . . وأخدت تعمل على تربية جيل جديد من اليهود يومن إيمانا أعمى بالصهيونية ، ويعتقد اعتقاداً راسخاً لا يزعزعه منطق ولا توثر فيه حقائق ، أن من حق اليهود أن يقيموا في تلك البلاد التي لم تقع عليها أعينهم قط ولا عيون آبائهم أو أجدادهم من قبل ، دولة فم تعيد بناء مجد إسرائيل الغار ، وتقوم فوق أنقاض أصحابها الأصليين ، وتمتد من النيل إلى الفرات !!

ولكن تقدير بريطانيا للشطر الثانى من برنامج استعار فلسطين قد أخطأ . فقد كبروحش الصهيونية الذي بعثت فيه الحياة وتعهدته ، وتضخم ، ولم يعد في استطاعتها التحكم فيه كما كانت ترجو ، من جهة . . ولم يتطلع اليها أصحاب البلاد لحمايتهم كما كانت تأمل من جهة أخرى ، بل شنوا على استعارها وعلى ربيبته الصهيونية معاً ، حرباً شعواء لم تر فسا مثيلا في غيرها من البلاد التي نكبت باستعارها ، ظلت مستعرة منذ اليوم الأول في غيرها من البلاد التي نكبت باستعارها ، ظلت مستعرة منذ اليوم الأول الهرض الانتداب البريطاني على البلاد ، ولا تزال حية تحت الرماد رغم اضطرار المقاومة الفلسطينية إلى التوقف في بعض الأحيان بتأثير عوامل شي اضطرار المقاومة الفلسطينية إلى التوقف في بعض الأحيان بتأثير عوامل شي لم يكن أقلها أهمية تدخل عملاء الإنجليز في معركة الحياة والموت التي دارت في فلسطين ، وعملهم على تحويل بجراها لصالح الإنجليز والصهيونيين . .

وفى السنوات الأربع الى سبقت انهاء حكم الإنجليز لفلسطين ، نشبت بينهم وبين فريق من القوات العسكرية المهودية صراع عنيف لم يتدخل فيه الفلسطينيون ، ولم تشرك في أكثر مراحله الزعامة اليهودية الرسمية التي كانت ممثلة في الوكالة اليهودية التي تضم ممثلين عن مختلف الأحزاب والهيئات اليهودية . . وكانت الصهيونية قد أوجدت من بين اليهود في فلسطين وفي حارجها قوات عسكرية ، أنشىء بعضها علنا وبموافقة الإنجليز ، وألف البعض الآخر في السر استعداداً لليوم الذي تتمرد فيه الصهيونية على الإنجليز وتسفر عن أطاعها كلها . . وكانت هذه القوات تتألف من ثلاث منظات :

١ --- الهنساجاناه:

ومعناها قوة الدفاع – وكانت منظمة معترفاً بها من قبل حكومة الانتداب البريطاني ، وتلبع الوكالة البهودية . .

٢ – الأرجون زفساى ليوى :

ومعناها المنظمة العسكرية الوطنية ... وكانت منظمة سرية ، وتضم المتطرفين من الصهيونيين الذين يتهمون الوكالة اليهودية بالاعتدال ولا يومنون إلا بالقوة المسلحة لتحقيق أهدافهم . .

٣ ــ منظمة المدافعين عن حرية إسرائيسل:

التى اشترت باسم عصابة « شتيرن » والتى استمدته من اسم قائدها أبرهام شتيرن ، والتى كانت فى أول الأمر جزءا من الأرجون ثم استقلت عنها وفاقتها فى تطرفها الصهيونى . .

وهذه هي قصة الصراع بن منظمة الأرجون والإنجليز ، ثم بين اليهود والعرب كما برويها « مناحم بيجن » الذي قاد الأرجون في تلك الفترة ، ورأس بعد ذلك الحزب السياسي الذي تحولت إليه على أثر قيام دولة إسرائيل و السمه « حبروت » أي « الحرية » ! – الذي لا يعترف محدود إسرائيل الحالية إلا كنقطة انطلاق لأرض الميعاد والأجداد من النيل إلى الفرات !! نقلها إلى العرب حاصة والمسلمين عامة في كل مكان ليعرفوا حقيقة أعدائهم. ويدركوا كيف يفكرون . . وكيف ينظرون إلى الأمور . . وكيف ينظرون إلى الأمور . . وكيف يعملون ، . وكيف ينزلون بهم الهزيمة الساحقة في الجولة القادمة إن شاء الله . .

محمد عبد العزيز منصور

ربيع الأول ١٣٩٨ه القساهرة: مسارس ١٩٧٨م مسارس ١٩٧٨م

اليهـــودي المحــارب

يبدأ « مناحم بيجن » مقدمة كتابه بهذا النذير المدوى :

« كتبت هذا الكتاب قبل كل شيء لأمنى . . لئلا ينسى الهودى ثانية – كما نسى من قبل – هذه الحقيقة البسيطة . . وهى أنه توجد أشياء أثمن من الحياة وأفظع من الموت . . ولكننى كتبت هذا الكتاب لغير الهود أيضاً – يقصد العرب – لئلا يكونوا غير راغبين فى أن يدركوا ، أو ميالين إلى التغاضى عن حقيقة أنه من خلال الدم والتار والدموع والرماد قد ولد نوع جديد من الكائنات البشرية ، نوع لم يعرفه العالم على الإطلاق خلال أكثر من ١٨٠٠ عام ، هو « الهودى المحارب » ذلك الهودى الذي اعتبر العالم أنه قد مات ودفن إلى الأبد ، قد بعث »!!

وينهى بيجن تلك المقدمة بالوعيد التالى:

« إنى أسأل نفسى أملم القراء من غير اليهود ومن الأعداء : لو قدر لأمتك أن تجد نفسها مرة أخرى فى وضع كالذى كانت فيه عندما اضطررت لل أن تعمل تحت الأرض ، وتحارب ، وتصبح ثائراً مطارداً . . فهل تكرر فى مثل هذه الحالة ما سبق أن فعلته ؟ . . . والجواب هو بكل تأكيد : نعم !! » .

تلكم ـــ يا مسلمون فى كل مكان ـــ إسرائيل ، تحت زعامة السفاح بيجن ، لا نزال تومن بسياسة السيف والقوة وتأبى إلا أن تنهى بحد السيف ..

فجــرد حسامك من عمـده فليس له بعد أن يغمـندا

أرض المياد والأجاد

روى بيجن في الفصول الثلاثة الأولى من كتابه « الثورة » كيف اعتقل في الاتحاد السوفييي في أبريل سنة ١٩٤١ على أثر تسلله عبر حدود بولندا – حيث ولد – ثم كيف نقل إلى أحد معسكرات الاعتقال في سيبريا ليمضى السنوات الثمان التي حكم بها عليه منهما بأنه من عملاء الإنجليز . . ثم كيف أفرج عنه بعد فترة وجيزة على أثر توقيع التحالف بين بولندا والاتحاد السوفييي ، وكيف عاد إلى بولندا والتحق بجيشها . . . ومع هذا الجيش كيف انتقل إلى فلسطين عن طريق إيران ثم العراق ثم إلى شرق الجيش كيف انتقل إلى فلسطين عن طريق إيران ثم العراق ثم إلى شرق الأردن التي يسميها « تراثنا » أى « وطننا القديم » !!

كما يروى بيجن كيف انضم إلى حركة « بيتار » وهو تلميذ ، وهي منظمة الشباب اليهودى الصهيونية في أوربا ، إلى أن أصبح زعيمها في بولندا . . وشرح أهداف هذه المنظمة في تربية جيل من الشباب اليهودى يكون مستعداً ليس للعمل فحسب من أجل أهداف الصهيونية العالمية في إقامة دولة إسرائيل — من النيل إلى الفرات — بل لأن يحارب من أجلها ويتعذب ويموت !!

كما يذكر أنه فى الوقت الذى كان فيه هو وزملاؤه منهمكين فى تربية شباب يهود بولندا وتنظيم « إعادتهم » إلى « أرض إسرائيل » نشأت فى فلسطين منظمة « الأرجون زفاى ليومى » التى كانت أول بشير بقوة اليهود ، وعلى رأسها قائدها « الإرهابى الغامض » (دافيد رازيل) ، ومساعده « أبرهام شتيرن » ، وأول منظمة عملت على توفير الأسلحة لليهود وعلى تدريب شبابهم عسكرياً . .

وكان أول من نادى بإنشاء الأرجون هو الزعيم الإرهابي الصهيوني و فلاديمير جابوتنسكي » الذي كانت سياسته تقوم على أساس أن اليهود لا يمكن أن يستولوا على فلسطين إلا بالقوة ، فلما فشل في إقناع الزعامة الصهيونية الرسمية بإنشاء جيش يهودي ، أسس بنفسه الأرجون في فلسطين كما كان هي منظم حركة « بيتار » في أوربا . .

ویذکر بیجن أنه عند مروره بالحبانیة فی العراق ، لم یکن یدری أنه علی بعد خطوات من قبر أول قائد للأرجون (دافید رازییل) ، الذی کان أمله أن یضع نفسه تحت قیادته بمجرد وصوله إلی فلسطین وفراره من الجیش البولندی . . وکان رازییل قد قتل فی العراق أثناء قیامه بمهمة — تجسسیة — للجیش البریطانی . .

ويختم بيجن الفصل الأول من كتابه بذكر سخرية السوفييت من إيمان الصهيونيين بفكرة إقامة دولة يهودية فى فلسطين و محوطة من العرب من كل جانب _ والتي يرد عليها بقوله: «قد يكون هذا الإيمان غير عملى . . ولكن ربما كان الإيمان أقوى من الحقيقة . . فالإيمان هو الذي يخلق الحقيقة » !!

ثم يقول بيجن إن عاملين رئيسيين كانا يتحكمان فى وضع الأمة اليهودية فى أوج الحرب العالمية الثانية : كان هتلر يبيد الملايين من اليهود فى أوربا ، وكانت بريطانيا تقفل فى وجههم أبواب « وطنهم القومى » فلسطين !!

وبعد أن يستعرض الفظاعات التي ارتكبتها ألمانيا النازية ضد الهود ، والتي لا يلوم ألمانيا وحدها عليها بل محمل وزرها العالم كله وعلى الحصوص ريطانيا التي يتهمها بالقيام بدور إيجابي فيها بوقفها الهجرة إلى فلسطين ساخرا من ادعائها الحوف من تسرب جواسيس الألمان بين المهاجرين اليهود : ، يذكر أن الأرجون قامت بالاشتراك مع منظات صهيونية أخرى بتهريب مقاومة من اليهود من أوربا إلى فلسطين برغم مقاومة بريطانيا – على حد زعمه – لهذه العمليات ، إلى أن يقول : « هبط ليل مظلم ، بل أحلك الليالى ظلاما على الأمة اليهودية في أوربا . . قتل وعذب ملايين النساء

والأطفال والرجال . ولم يعد هناك مجال لحداع أنفسنا . لم يكن النازيون وأصدقاؤهم وحدهم الذين ينظرون إلى اليهود كحشرات يجب إبادتها ، بل اعتاد العالم كله اعتبار اليهود مختلفين عن سائر البشر . . وكما أن العالم لا يشعر بالعطف على الآلاف من قطعان الماشية التي تساق إلى المذابح ، فإنه لم يشعر بالعطف أيضاً — أو ربما كان قد اعتاد — عند روية عشرات الألوف من اليهود يقادون إلى مذابح الألمان . . إن العالم لا يشعر بالعطف على الذين يذبحون . . إنه لا يحترم سوى أو لئك الذين يحاربون »!!

ونخلص إلى أن هذين العاملين : اضطهاد اليهود فى أوربا ، وإغلاق أبواب فلسطين فى وجوههم ، كانا السبب المباشر فى نشوب ثورة اليهود فى فلسطين ، مؤكداً أنهما كانا السبب « المباشر » فقط على أساس أنه ينبغى التفريق بين الأسباب الأساسية التى لابد أن تنشأ عنها الحروب والثورات ، والأسباب المباشرة التى تحدد موعد قيامها . . أما السبب الرئيسى فى رأيه فهو زوح الثورة والكفاح التى وجدت لدى فريق من اليهود ، والتى لولاها لغربت الشمس على أمتهم . .

ويستطرد بيجن قائلا إن كفاح اليهود وإن كان لم محقق أغراضهم كلها ولم يؤد إلى أكثر من قيام دولة إسرائيل في جزء فقط من بلادهم !! وذلك بالطبع قبل هز عة العرب المنكرة في يونية عام ١٩٦٧ حيث تمكن اليهود من الاستيلاء على شبه جزيرة سيناء المصرية كلها وهضبة الجولان السورية كلها والضفة الغربية للأردن كلها فضلا عن القدس العربية والمسجد الأقصي أولى القبلتين وثالث الحرمين _ إلا أنه حال في حينه دون تحطيم الميهود نهائياً . . وينعى بيجن بسخرية لاذعة على الوكالة اليهودية بزعامة في موريون ، سياسة ، ضبط النفس ، التي فرضها قوات ، الهاجاناه ، والتي تتبع الوكالة اليهودية فترة الانتداب البريطاني على فلسطين قبل عام والتي تتبع الوكالة اليهودية غيرة الانتداب البريطاني على فلسطين قبل عام الامن قبيل الدفاع ، ذاكراً أن الأرجون ما أنشئت إلا لتنفيذ عكس هذه الساسة !!

«اننا نحارب ، إذن نحن موجودون"!!

يقول بيجن إن قيادة الأرجون عندما قررت بدء مهاجمتها للإنجليز في أواخر عام ١٩٤٣ ، محثت طويلا في هل تصدر بياناً بأغراضها قبل الشروع في الاعتداء ، أو تقدم عليه مباشرة بلا مقدمات . . وأخيراً قررت إصدار البيان برغم ما في ذلك من إضاعة لعنصر المفاجأة المهم من الناحية الحربية ، وذلك لشرح مبادئها وتحديد مطالها وأهدافها التي تتلخص في تنبيه البهود إلى أن المعركة ستكون طويلة وتتطلب تضحيات جسيمة ، وإبلاغ العالم أنها ستقاتل حتى تتم إقامة حكومة يهودية في فلسطين تنتقل الها سلطات حكومة الانتداب . وينتهى إلى أنه لم يعد بذلك بجال للتراجع أمام البهود . . فإما تحقيق أغراضهم ، وإما الموت ! ! ويقول إن الفيلسوف ديكارت قد نطق بكلمة بليغة عندما قال : « إنى أفكر . . إذن أنا موجود » ، ولكن هناك أوقاتاً في تاريخ الأمم لا يكون فيها التفكير كافياً لإثبات وجودها . وقد تفكر الأمة بيها أبناؤها يستعبدون برغم تفكيرهم أو يبادون . . في مثل وقد تفكر الأمة بيها أبناؤها يستعبدون برغم تفكيرهم أو يبادون . . في مثل هذه الأوقات تكون الكرامة الإنسانية نفسها معلقة بالمقاومة ولذلك : « إننا نحارب . . إذن نحن موجودون » ! !

ويشرح كيف أن ثورة اليهود لم تقم على الاعتبارات العاطفية وحدها ، بل سارت على هدى من الإدراك الواعى والمنطق السياسى قائلا إن العاطفة قد ولدت بطولة الثورة بينما حدد المنطق استراتيجيتها التى ضمنت النصر . .

فقد قامت هذه الاستراتيجية الموجهة ضد الحكومة الإنجليزية على قواعد رئيسية ثلاث أشبعت درساً ، عدا أنها كفلت عدم محاربة العرب لهما بقصر هجمانها على الإنجليز وإعلان العرب بعدم رغبتها فى التحرش بهم – وفقاً لمبدأ عدم محاربة عدوين فى وقت واحد – وكانت هذه القواعد هى : الدراسة الشاملة لشتى الوسائل التى تستعملها الدول المستبدة فى البلاد الحاضعة

لهدا ، والفهم الواعى للموقف الدولى ، والتبحليل الدقيق لمركز بريطانيا العظمي وأحوالها في أواخر أيام الحرب . .

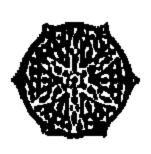
ويقول: إن للحكومة البريطانية خبرة واسعة في حكم البلاد الأخرى ، فعمدوا إلى دراسة هذه الخبرة وتحليلها . . وخرجوا من دراستهم بأن البريطانيين يتحاشون بصفة عامة جعل حكمهم قائماً على القوة ويفضلون إقامته على سلطة هيبتهم ، وبأنهم إذا استطاعوا تحطيم هيبة الحكومة الإنجليزية في فلسطين ، فسيتبع ذلك حمّا زوال حكمها . . فتوالت ضرباتهم على نقطة الضعف هذه و تركزت عليها . . ومجرد وجود حركة سرية يفشل الظلم والمشانق والتعذيب والنني في القضاء عليها ، لابد أن يزعزع هيبة أى نظام استعارى يعيش على صيت قوته . . فكل هجوم يوجه إليه يفشل في إحباطه ، هو ضربة تصيب مركزه . . وحتى لو أخفق الهجوم فإنه يحدث شرخاً في تلك الهيبة يتسع مع كل هجوم جديد . .

ويستطرد قائلا: إنه كانت هناك حركات وحوادث كبرة وصغيرة وإن لم تكن أعمالا عسكرية بالمعنى المفهوم ، فإنها أصابت جذور هيبة الحكومة البريطانية وربما كانت آثارها أقوى من الأعمال الحربية الناجحة . . مثل اعتقال الضباط الإنجليز كرهائن ، وجلدهم وشنقهم ، فلم تؤد هذه الأعمال إلى انزواء رجال الحكومة البريطانيين في الجحور _ شأن اليهود في أوربا _ فحسب ، ولم تزعزع هيبة الحكومة فقط . . بل ما لبئت أن حطمتها في فلسطن !!

ويقول: إن من أخطر المسائل التي واجهتهم ، الاعتراض الذي كثيراً ما ووجهوا به وهو أنه في استطاعة الحكومة البريطانية ـ لو أرادت الانتقام ـ أن تقضى على يهود فلسطين أجمعهم ، مما يحمل عملياتهم مسئولية تعريض الأهالى اليهود جميعاً الخطر . . ولكنه يقول: إنهم اقتنعوا بأن هذا الاعتراض لا محل له ، فإن القضاء على أية مجموعة من الأهالى المدنيين ـ ولو كان عددها لا يزيد على بضع مئات من الألوف ـ مستحيل مرة واحدة ، ويتطلب عملية إبادة طويلة . . والسلطات البريطانية كانت تعلم ، أو كان

لابد لها أن تعلم مع الوقت ، أن الإبادة لن تكون من جانبها وحدها فقط . . فع الدم اليهودى المسفوك ، ستسيل دماء بريطانية غزيرة وستدفع ثمن مثل هذه العملية غالياً جداً . . وعلاوة على هذا ، فقد جعلت الثورة فلسطين موضع اهيام العالم بأسره ، ولم تأل المؤسسات اليهودية خارج فلسطين جهداً في إبراز أخبارها ولفت أنظار العالم إليها ، فقد كان هذا الاهتام العالمي بمثابة منطقة نجاة تحيط بالأهالي اليهود . . أصبحت فلسطين بفضل الثورة كبيت من زجاج تنظر الدنيا إلى ما بحرى في داخله باههام منزايد . . وكما كانت الأسلحة عدتنا في الهجوم ، كان بيتنا الزجاجي درعنا في الدفاع !!

وبهذين السلاحين واصلنا كيل الضربات الموجعة إلى هيبة حكومة الانتداب البريطاني وكرامتها . .



بتظیات عصاید"الارجون زفای لیوی"

يتحدث بيجن عن التنظيم الداخلي للأرجون فيقول: إنه كانت على رأسها قيادة عليسا تشرف عليها هيئة أركان حرب، وأن الأرجون كانت مقسمة إلى تشكيلات يتناسب عدد أفرادها مع مقتضيات المعركة الخفية التي تحوضها، وأن عدد أعضاء المنظمة المتفرغين تماماً لأعمالها لم يزد في أي وقت عن ثلاثين أو أربعين عضواً يتقاضون مرتباتهم من المنظمة حسب حاجاتهم الاجماعية لا مراكزهم في المنظمة، فكان مجرد سائق بسيط ذي عائلة يتقاضى مرتباً أعلى مما يتقاضاه عضو القيادة العليا الأعزب، بيها كانت المئات من أعضاء المنظمة الذين ما لبثوا أن أصبحوا ألوقاً يزاولون أعمالهم العادية في العلن وإن كانوا جميعاً تحت تصرف المنظمة في أي وقت تحتاج إليهم فيه . وكان أغلب الأعضاء لا يعرف بعضهم بعضاً . كما كان الجنود لا يعرفون ضباطهم إلا عندما غرجون معاً القيام بإحدى العمليات المحدود لا يعرفون ضباطهم إلا عندما غرجون معاً القيام بإحدى العمليات المحدود المتعددة ، بيها كان الهود الغربيون ، بصفة عامة ، يزدرون جنسيات الهود المتعددة ، بيها كان الهود الغربيون ، بصفة عامة ، يزدرون معسكرات الإنجليز ومن بنوكهم وعلى تبرعات الهود في فلسطين وخارجها . .

وكانت المنظمة ــ بالإضافة إلى تقسيمها الإدارى والجغرافى العادى القائم على غرار الجيوش النظامية ــ تنقسم إلى أربعة أجزاء هي : جيش الثورة ، وفرق الصاعقة ، وفرق الإلتحام ، وفرق الدعاية الثورية . ,

ويقول بيجن : إن جيش الثورة لم يوجد قط إلا نظرياً فقد كانت الفكرة منه أن يؤلف احتياطى القوات المسلحة ويضم جميع أعضاء المنظمة غير المشتركين في أحد أجزائها الثلاثة الاخرى . . ولكن الذي حدث فعلا هو أنه كان يتلقى المنضمين الجدد إلى المنظمة فقط الذين كانوا يتلقون

تدريبهم فيه ثم ينقلون إلى أحد الأجزاء الأخرى ، ولم يكن له كيان مستقل أبدآ . .

أما فرق الصاعقة ، أو الجيش الأسود كما كانوا يسمونها ، فقد كان الغرض من إنشائها هو تدريب جماعات على العمل فى المناطق العربية سواء فى فلسطين أو خارجها . . وكان أعضاؤها يختارون من بين المائلين إلى السمرة والذين تشبه ملامحهم أبناء البلاد العربية ، وكانوا يتلقون دراسات خاصة فى اللغة ومختلف اللهجات العربية . . وكانت نسبة كبيرة منهم من بين بهود الأقطار العربية . .

وكانت فرق الالتحام تكون التشكيل الرئيسي العامل في المنظمة ، وهمى التي كانت تقاتل الإنجليز بالسلاح بينما كانت مخابرات المنظمة تحاربهم بالعقل والأعصاب ، وتقيم المعلومات التي تجمعها أو تبثها سياجاً من الأمان حول المنظمة السرية . . وكانت فرق الالتحام تفتح قلاع الإنجليز الحصينة وتحولها إلى أنقاض وتهاجم معسكراتهم وتستولى على أسلحتها وأموالهما ، وتنزل بمطاراتهم فتحيل عشرات من قاذفاتها من ذوات المحركات الأربعة إلى رماد وتدمر سفنهم ، وتعرقل مواصلاتهم فتنسف الجسور وتمزق خطوط السكك الحديدية وتبث الألغام التي تطبح بمدرعات الإنجليز في الطرقات ، وتقطع أنابيب البترول ، شريان الاقتصاد البريطاني في الشرق الأوسط . . وكان تكتيك فرق الالتحام مبينا على استغلال عامل المفاجأة أعظم استغلال ، وكذلك استخدام أصغر قوات ممكنة ، لتوجيه أكبر الضربات . . وكان لهذا التكتيك الفضل في إبقاء قوات الإنجليز في حالة من الذعر دائمة . و فكما أن العمليات كانت تسبب لهم إزعاجاً شديداً ، كذلك كان افتقادها يقلقهم أعظم القلق ، فقد كأنوا دائماً أبداً يتوقعون زيارتها المفاجئة التي لم يستطيعوا أن يحددوا لهما موعداً أو نذراً في ليسل أو نهار ، وكان يكني أن نهاجم فرق الالتحام معسكراً واحداً ، لتحيل حياة عشرات غيره من المعسكرات إلى جحيم من القلق وانتظار وجل للمجهول . . وكانت وسيلة الأرجون فى الهجوم التي اتهمهم الإنجلنز بتعلمها من الألمـان ، هي فتح طريق لهم بواسطة المتفجرات ، ثم نسف الهدف المطلوب تحت حماية من نبر ان المدافع

الرشاشة لا تنقطع أثناء هجومهم ثم انسحابهم . . ولكن بيجن ينفي أنهم تعلموا من الألمسان أو غيرهم شيئاً ، ويؤكد أنهم علموا أنفسهم وأن التجارب تكفلت بصقل هـذا التعليم وجعله مؤدياً إلى نتائج ناجحة في أغلب الأحيان . .

أما فرق الدعاية الثورية فقد كانت مهمتها نشر رسالة الثورة ، فقد كانت المنظمة تعلق أهمية كبرى على شرح أعمالهما وأهدافها لضهإن تأييد الهود وعطفهم . . وقد أقامت هذه الفرق محطة إذاعة سرية ، كانت تقم بدلا منها كلما نجح الإنجليز في ضبطها ، كما كانت تستعمل الحائط كوسيلة لنشر دعايتها فكانت حوائط جميع مناطق فلسطين التى يسكنها يهود تغطى يومياً بنشرات الأرجون وبلاغاتها الرسمية . . ويقول بيجن : إن المبدأ الأساسي الذي وضع لدعايتهم ولم يحيدوا عنه مطلقا ، هو أن يكون كل ما يذيعونه صادقاً مائة فى المائة على حد زعمه وإن كان وضعهم كمنظمة سرية يحتم عليهم ألا يقولوا كل الحقيقة دائمًا ، فقد كانوا يتوخون أن يكون ما تسمح الظروف بإذاعته دائماً مطابقاً للحقيقة . . وإن كانت هذه السياسة قد أفقدتهم فرصاً كثيرة لكسب الأنصار والأمجاد في أول الأمر ، إلا أنها أدت فى النهاية إلى أن تحترم أقوال الأرجون وتؤخذ مأخذ الجدفى جميع الأوساط وكانت المنظمة تطبع منشوراتها في أول الأمر في مطبعة تجارية صغيرة كان صاحبها يتستر على نشاطها ، ثم اشترت لنفسها مطبعة كان بعض أعضائها يدىرونها علنا كموسسة تجارية لا يدرى أحد شيئاً عن حقيقتها . . وأخبرآ أقامت مطبعة تحت الأرض بالمعنى الحرفى للكلمة ، فحفرت تحت محل استأجرته في الدور الأرضى من إحدى العارات في تل أبيب مكانا لمطبعة أدخلت فيه آلات تكييف الهواء ، وأقامت في محل الدور الأرضى مصنع أثاث . . فكانت السيارات الكبرة التي تقف أمام مصنع الأثاث لا تثير ريبة أحد بينما تنقل إلى جانب السرائر والمكاتب ، أكداس المطبوعات السرية إلى مراكز التوزيع السرية المنتشرة فى أنحاء البلاد ، ومنها يتولى أعضاء فرق الدعاية لصقها على الحوائط . .

عبقربات سنادرة في الإجسرام

روى بيجن نواحى عديدة من نبوغ أعضاء قيادة الأرجون وكبار قوادها ، فيذكر أن الشاب الذى شغل مركز مدير عملياتها بعد اعتقال الضابط الكبير الذى كان يقوم بهذا العمل من قبل ، وضع أكثر خطط العمليات الكبيرة التى قامت بها العصابة . . وكان يجمع بين صفتين قلما توجدان في شخص واحد . . فقد كان له عقل مفكر محترع ، واستعداد قائد الميدان العامل المنفذ ، وقد أفاد المنظمة بعدد من اختراعاته التى كان لها نفع عظيم مثل لغم نسف القطارات الذى صممه على ألا ينفجر إلا تحت ضغط وزن معين ، فكانت قاطرة الاستكشاف تمر عليه دون أن تفجره ثم لا يلبث أن يطبع بالقطار الذى يتبعها !! وهو اختراع شلت به الأرجون حركة سير يطبع بالقطار الذى يتبعها !! وهو اختراع شلت به الأرجون حركة سير وقاذفات اللهب ، والقنابل شديدة الانفجار التى كانت جديدة فى نوعها مربعة فى تأثيرها . . وعلاوة على هذا تولى بنفسه قيادة عدد من العمليات الكبيرة كانت آخرها احتلال مدينة يافا فى الحرب مع العرب (١٩٤٨) . .

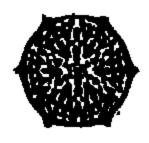
وذكر أن المنظمة وضعت نظاماً دقيقاً لصنع الأسلحة وتخزينها ، استعداداً للإشتباك الذى قدرت أنه لابد أن بحدث يوماً ما ، بين البهود والعرب ، كما كانت فروعها خارج فلسطين تعمل على تدريب احتياطى كبير من الشباب البهودى فى كل مكان ، وتلتى الرعب فى قلوب أعدائهم . .

و بروى بيجن كيف أن « ياكوف مريدور » كان قد تولى القيادة العليب المنظمة بعد مقتل قائدها الأول (رازييل) ، ثم لم بجد غضاضة فى أن يتنازل له عنها عند اختيارها لها ، ورضى أن يكون عضواً فى القيادة العليا تحت إمرته . . ثم ما لبث أن وقع فى أيدى الإنجليز الذين نفوه إلى أرتيريا كما نفوا غيره من رجال الأرجون الذين وقعوا فى قبضتهم . . ويذكر

بيجن أن عدداً كبيراً من هؤلاء المنفين تمكن من الهرب من معتقلات أفريقيا والعودة إلى فلسطين لمعاودة الاشتراك في المعركة . . كما يقول : إن الحوف الذي كان يشعر به قادة المنظمة من ألا يتمكنوا من ملء الفراغ الذي كان يحدثه فقدهم للرجال الذين يشغلون المراكز الهامة فيها بسبب القتل أو النبي ، ما لبثت الحوادث أن بددته . . فقد كانت الفكرة التي ملا الإيمان بها نفوس جميع الأعضاء ، كافية لدفع كل منهم إلى حمل أعباء القيام بأي عمل مهما كبر ، وأدائه على الوجه الأكمل . .

ويستطرد بيجن إلى القول بأنه برغم أن المخابرات البريطانية قد اكتسبت سمعة أشبه بالأساطير من حيث مقدرتها ودهائها ، فقد هزمتها الأرجون ولم تمكنها من أن تصيبها بأى أذى . . ويستشهد نما صرح به سير « إدوار د جريج » الذي شغل منصب وزير الدولة البريطاني في الشرق الأوسـط بعد أن أصبح عضواً في مجلس اللوردات من أن السبب الأول في إخفاق الإنجليز في فلسطين كان فشل مخابراتهم ، وهو يعزو نجاح الأرجون في ذلك إلى عدة عوامل منها: السرية التامة التي كانت تراعبها في جميع أعمالها ، وتثبيتها لمبدأ أن الفضول والتفاخر هما أعدى أعداء السرية فى أذهان رجالهــا . وإلى أن عملها السرى كان يكاد يكون مكشوفاً ! . . فطبيعة المناطق التي كان يسكنها اليهود فى فلسطىن وخلوها من الجبال أو الغابات كانت تحول دون تجمع رجال المقاومة في أماكن بعيدة عن العيون وتضطرهم إلى العمل بين السكان . . وكان فى ذلك ميزة طاقية الإخفاء لهم إذ كانوا برون الكل ، ولا براهم أحد ، ولم يكن الإنجليز ليستطيعوا تمييزهم عن سائر اليهود . . وكانوا يتنكرون بأسهاء مختلفة ويستعملون أوراق إثبات شخصية مزيفة يغيرونها كما يغيرون محلات إقامتهم كلما خافوا افتضاح أمرهم . . وكانوا آيضاً يحرمون حمل الأسلحة على الأعضاء إلا عند القيام بالعمليات ، وكانت وجهة نظرهم فى ذلك أن الاحتفاظ بمنزة المبادرة فى العمل التى كانت أهم مصادر قوتهم ، يتطلب عدم تعريض رجالهم للإضطرار إلى خوض آية معركة مع السلطات الانجليزية إلا حسب خطة موضوعة . . وكان الأهالى اليهود فوق هذا وذاك يتسترون عليهم ويؤازرونهم ، مما أفشل أكثر جهود

الإنجليز في البحث عنهم وعن مصانع أسلحتهم ومستودعاتها . . ولكنه يقول : إن المحافظة على أية حركة سرية تتطلب أكثر من الأسهاء المستعارة والأوراق المزورة . . إنها تتطلب أولا وقبل كل شيء الإقتناع الداخلي بشرعية العمل الذي تقوم به ، وكان هذا الإيمان هو الذي يحول دون اضطراب أعضاء المنظمة عند التقائهم بدوريات الإنجلز التفتيشية ومواجههم لأسئلهم المحرجة المدققة وهو الذي يحفظ لهم ثبات جأشهم وتماسكهم . .



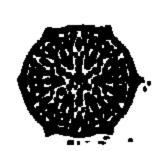
نسف فندق الملك داود بالقدس

يروى بيجن سلسلة طويلة من العمليات الإجرامية التي قامت سها الأرجون ضد حكومة الانتداب وجيوشها . . كيف كان أعضاؤها يتنكرون أحيانا فى ملابس الجنود الإنجلىز الرسمية ليتمكنوا من دخول المعسكرات البريطانية وسلب أسلحتها وأموالها ، وكيف جلدوا الضباط الإنجليز مقابل جلدهم لأعضاء الأرجون الذين وقعوا فى أيديهم ــ تطبيقاً لمبدأ المعاملة بالمثل والبادئ أظلم ــ وكيف شنقوا عدداً كبيراً من ضباط الإنجليز عندما حكمت محاكم حكومة الانتداب بشنق رجالهم ، وكيف قاموا بعمليات نسف قلاع الحكومة الحصينة مثل فندق الملك داود بالقدس ــ وكان مركزاً لمخارات الإنجليز ـــ وغيره من العمارات الضخمة التي كانت الحكومة تحتلها وتحوطها بحراسة شديدة مستعينين ببراميل الألغام التي كانوا يدحرجونها نحو هذه العارات وتنفجر بمجرد اصطدامها بها ، وغالباً ما تتم هذه العمليات في الليل والكل نيام . . و بروى بيجن ــ فى زهو شديد ــ كيف كان رجال عصابته يقتحمون السجون التي كان يظن أنها في مأمن من كل محاولة لتحرير مساجيبها من رجالهم ، مثل سين قلعة عكا الشهيرة التي بناها الصليبيون وصمدت لحصار مدفعية نابليون ، وكيف اخترع رجالهم القذيفة ذات المحرك الكهربائي التي أطلق عليها الإنجليز اسم « ف ٣ » لاعتبارهم إياها تحسينا للقذيفة الألمانية الشهيرة « ف ٢ » ــ التي اخترعها العالم المشهور « فون براون » — والتي عرفت فيما بعد في حربهم مع الجيوش العربيسة باسم « دافيد كا » ، وكيف تحدوا الأحكام العرفية التي فرضها الإنجايز ، وظلوا يواصلون هجماتهم برغم محاصرة الجيش البريطانى لكل مدينة وقرية ومستعمرة (مستوطنة) بهودية في فلسطين . . ويحاول بيجن أن يثبت - وهو المحامى اليهودى المتمرس ـــ أن تخلى بريطانيا وجلاءها عنها نهائياً فى ١٠ مايو عام ١٩٤٨ ، كان النتيجة المباشرة لهذه العمليات ١١

اتحاد العصابات اليهودية الثلاث

يتحدث بيجن ، زعيم الأرجون ، عن علاقة منظمته بالهيئتين العسكريتين الهوديتين الأخريين ، فيقول : إن علاقتهم بعصابة شترن ـــ التي قتل إثنان من أعضائها اللورد موىن وزير الدولة البريطانى في القاهرة ـــ كانت ودية دأئماً لاتفاق العصابتين من حيث المبدأ على وجوب مقاومة الإنجليز بالقوة . بينًا كان الوضع مختلفاً بالنسبة لعصابة الهـاجاناه . . فقد كانت الهـاجاناه تتبع الوكالة البهودية التي كانت سياستها قائمة على التعاون مع الإنجليز واشترك رجالها معهم في عدد من الأعمال العسكرية في أثناء الحرب العالمية الثانية (۱۹۳۹ — ۱۹۴۵) فی أوروبا وفی سوریا وفی لبنان ضد قوات حکومة فيشي الفرنسية ـــ و المتعاونة آنذاك مع المانيا النازية وكانت من جهة آخرى تعتبر نفسها بمثابة جيش البهود الرسمى ، ولذلك ناصبت الأرجون العداء واعتبرت قيامها تمرد علمها وثورتها خروجاً على سياسة الهود الرسمية . . وبروى بيجن كيف صممت الأرجون على عدم الرد على خطة الهـاجاناه الاستفزازية نحوها مهما بلغ تحديها لها تفاديا لنشوب حرب أهلية بين اليهود وحرصآ على وحدة محاربهم ــوياليت الأخوة العرب أن يعوا هذا الدرس عن الاتحاد فيما بينهم وهم على حق كما وعاه اليهود وهم على باطل -وبروى بيجن كيف ظلت عصابة الأرجون متمسكة بقرارها هذا حيى الهاية عندما اندمجت جميع العصابات العسكرية البهودية الثلاث في جيش إسرائيل . . برغم أن الأمر بلغ بالهاجاناه حد الوشداية بالأرجون للإنجليز وتمكينهم من إلقاء القبض على أكثر من أالف من أعضائها في وتت من الأوقات ، ثم نسف سفينة لهما كانت محملة بالأسلحة والذخائر بعد ذلك عندما اتهمت الأرجون بأنها إنما استوردتها لإحداث إنقلاب عسكرى داخلي على أثر تحول الوكالة المهودية إلى حكومة مؤقتة لإسرائيل عند إنشائها فى عام ١٩٤٨ ـــ وإن كانت قد تخللت سنوات ثورة الأرجون على الإنجليز فترة تعاونت فيها مع الهاجاناه عندما غبرت الوكالة البهودية وبالتالى الهاجاناه موقفهما من الإنجليز في نوفمر عام ١٩٤٥ وقررتا إتباع سياسة العنف والقوة ضدهم على أثر ما اعتبرناه تنكر حكومة العال للسياسة التي كان الحزب قد قررها بالنسبة لليهود قبل وصوله إلى الحكم ولوعوده بإقامة دولة يهودية في فاسطين. . ورجعت الهاجاناه عن سياسة محاربة الإنجليز في سبتمبر عام ١٩٤٦ ، عندما ألقت السلطات الإنجليزية القبض على زعماء الوكالة اليهودية ولم تخل سبيلهم إلا بعد أن تعهدوا بوقف موجة الارهاب في البلاد . .

وتعارنت العصابات البهودية الثلاث بعد ذلك في محاربة الفلسطينين (العدو المشترك لهم) ابتداء من ٣٠ نوفمر عام ١٩٤٧ ، وظل تعاونهم الوثيق بقيادة الهاجاناه مستمراً إلى أن تم ادماجهم في الجيش البهودي الموحد الذي حارب جيوش دول الجامعة العربية وما زال حتى تاريخه!!



تحقىق الحسلم الصهيوني الم

عندما اتخذت هيئة الأمم المتحدة قرارها – المشئوم – بتقسيم فلسطين بين العرب واليهود في ٢٩ نوفير عام ١٩٤٧ ، وإقامة نظام دولي لعاصمتهم القدس ، اجتاح يهود فلسطين والعالم فرح عارم لانتصار اليهودية العالمية والصهيونية الارهابية في كسب اعتراف دولي بمشروعها لإقامة دولة لليهود في فلسطين العربية ، ولقرب تحقيق ما لم يكن أكثر من حلم عسير المنال . .

ولـكن الأرجون زفاى ليومى وأنصارها من غلاة المتطرفن من البهود نظروا إلى قرار هيئة الأمم المتحدة نظرة أخرى . تنبأت الأرجون ـــ وعلى رأسها بيجن الإرهابي العتيد والمحامي العنيد ـــ بأن أصحاب فلسطن لابد أن يقاوموا هذا القرار الذي بمنح جزءاً من بلادهم لغرباء لا يعترفون لهم بأى حِبِي فِنها ، ورأت أن خبر وسائل الدفاع هو الهجوم ــ وهذه هي سياسة بيجن دائماً وأبداً ــ فبادرت إلى محاربة العرب ، ومن جهة أخرى أعلنت رفضها لقرار التقسيم الذي لا يمنح البهود سوى جزء من فلسطين ، بينما هي تعتبر فلسطين كلها مجرد جزء من الدولة الهودية المنشودة ــ من النيل إلى الفرات ـــ التي لن تنشأ حسب تقدر ها إلا بقوة السلاح ، كما أعلنت الأرجون أن القدس ، مدينة داود الخالدة ، بجب أن تكون عاصمة الدولة البهودية . . ولا تزال وستظل هذه الأفكار الشيطانية مترسخة في عقلية بيجن ومن على شاكلته ، وكانت نتيجة الانتخاب الأخير في إسرائيل الذي تم في شهر مايو المساضى ١٩٧٧ فوز تجمع « ليكود » برئاسة بيجن زعيم الأرجون السابق وزعیم حزب ۱۱ حبروت ۱۱ (أی الجریة ۱۱) الحالی ، وأصبح بیجن رئیسآ للوزارة الإسرائيلية ، وأعلن عقب فوزه فى صراحة تثير الدهشة بأن الضفة الغربية للأردن (وهي القسم الباقي للعرب الفلسطينيين) هي أرض محررة وعادت لأصحابها من البهود!! واستمر في إعلان نواياه العدوانية ــ بعد رحاة الرئيس السادات الأخيرة للقدس في نوفمر ١٩٧٧ ــ فصرح بما نصه :

« لن يكون هناك سلام لشعب إسرائيل ولا لأرض إسرائيل ، حتى ولا للعرب ، ما دمنا لم نحرر وطننا بأجمعه بعد ــ ويقصد بيجن من النيل إلى الفرات ــ حتى ولو وقعنا معاهدة الصلح » !! وهذا كلام واضح لا نحوض فيه وغنى عن أى تعليق « لمن كان له قلب أو ألتى السمع وهو شهيد » . .

و بمهاجمة الأرجون للفلسطينين عام ١٩٤٨ ، اندلعت حرب فلسطين ، الحرب الكاملة التي لا تعرف الحلول الوسط والتي شملت كل رجل وامرأة وطفل وكل مدينة وقرية ومستعمرة (مستوطنة) في فلسطين . . الحرب بين الحق والباطل . . الحرب بين أهلها الأصليين جميعاً من جانب ، وبين اليهود جميعاً من جانب آخر ، فتكونت هيئة قيادة عليها مشتركة للمنظمات (العصابات) الهودية الثلاث بقيادة زعماء الههاجاناه تولت توجيه الحرب .

ويذكر بيجن أن الحرب مع عرب فلسطين تطلبت القيام بجهود واسعة النطاق خارج فلسطين — وما زالت نفس السياسة يتبعها في وقتنا الحاضر عام ١٩٧٨ — لتجنيد أكبر عدد ممكن من شباب الهود وتجهيز أكبر كميات ممكنة من الأسلحة والمعدات وجلها إلى ميدان المعركة الفاصلة التي تقرر مصير الصهيونية وأحلامها التوسعية . . كما تطلبت تعديل وسائل تدريب المحندين الهود ليتلقوا أصول وقواعد الحرب الحديثة بعد أن كانت عملياتهم محصورة قبل ذلك في نطاق حرب العصابات المستبرة ، وكذلك بدل جهود جبارة لزيادة إنتاج الأسلحة واللخائر من جميع الأنواع في مصانع الهود في فالسطين إلى حد إنتاج الأسلحة اللوية في مفاعلات ديمونة وبئر سبع وأشدود فضلا عن تصدير فائض السلاح الإسرائيلي التقليدي والذي فاقت مبيعاته في عام ١٩٧٧ بليون دولار (أي ١٠٠٠ مليون دولار) والبقية تأتى في ظل سياسة بيجن وأنصاره من غلاة الصهيونيين !!

ويستطرد زعيم الأرجون فيقول فى كتابه « الثورة » : إن الاستراتيجية العامة التى وضعتها القيادة العليا للحرب ضد عرب فلسطين ثم ضد جيوش الدول العربية التى كان اشتر اكها فى المعركة متوقعاً فى منتصف مايو

عام ١٩٤٨ بعد جلاء الإنجليز المفاجئ (المدير في حقيقة الأمر) عن فلسطين ، كانت ترمى إلى أربعة أهداف رئيسية هي : احتلال القدس ، ويافا ، وسهل الرملة ــ الله ، والمثلث الذي تقع على أطرافه مدن نابلس وجنبن وطولكرم ، تمهيداً لفرض السيطرة البهودية على كل الأراضي الفلسطينية على أقل تقدير في هذه المرحلة .

ولكن لم يتمكن البهود ــ وقتئذ ــ من تحقيق أكثر من قسم واحد من هذه الخطة تحقيقاً كاملا ، وهو الشطر الخاص باحتلال مدينة يافا ، ومن تمحقيق جزء فقط من قسم آخر هو الحاص باحتلال القدس ، فمع أنهم احتلوا الجزء الأكر منها ، إلا أن بقاء أحيائها القدعة (يقصد المسجد الأقصى وما حوله من أماكن مقدسة) خارج نطاق سيطرتهم يسلب العملية منزة النجاح الكامل وبحرم ما احتلوه منها ، بل وبحرم دولة إسرائيل كلها من الأمان !! ولسوء طالع العرب بخاصة والمسلمين بعامة أن حدثت الهزيمة النكراء في عهد عبد الناصر ومشيره عامر في يونية عام ١٩٦٧ ، فاستولى البهرد على كامل سيناء والجولان والضفة الغربية للأردن والقدس كلها ومسجدها المبارك الأقصى ، ثم زاد الطين بلة قبول عبد الناصر الصلح مع اسرائيل صراحة بعد هزيمته في ١٩٦٧ بموافقته على قرار مجلس الأمن رقم ۲٤۲ لسنة ۱۹۲۷ والذي يحفظ حق اسرائيل في وجود معترف به . . وداخل حدود آمنة !! ــ ومهذا التخاذل والأنهيار تحقق حلم الصهيونى العتيد (بيجن) الذي أسف أشد الأسف على عدم تحقيقه في حرب ١٩٤٨!! ولم يكتف بيجن (السفاح الشره) بهذا القدر من الأراضي العربية المحتلة السابقة ــ بعد أن هضمها واستوطنها ــ بل عاود الكرة مرة أخرى فاحتل الجنوب اللبناني في مارس ١٩٧٨ وتفنن ــ كعادته ــ في إبادة الفلسطينين واللبنانيين على السواء، وواصلت عصاباته التقدم لاحتلال منابع نهر الليطاني ليضمن المياه الضرورية سـ لدولة إسرائيل الكبرى ــ التي يحلم بها هو وأمثاله من غلاة الصهيونيين البهود!!

الصهيونية تحيا بالقنل والإرهاب

فى كتاب « الثورة » بروى بيجن قصة « شعب الله المختار » الذى خضب يديه بدم النساء والأطفال والشيوخ العرب الآمنين ، ونحن لن نمضى ـ بالقارئ ـ عبر التاريخ ، لنروى له الجرائم التى ارتكها شعب إسرائيل وعصاباته العسكرية ، ولكننا نذكر له ، بعض الجرائم التى ارتكها زعماء الصهيونية ، ضد العرب . . وضد الإنسانية جمعاء . .

وهذه صورة من الماضى القريب الذى نسيه الغرب أو تناساه . . صورة تعبر عن وحشية الإسرائيليين الذين قتلوا وشنقوا الضباط والجنود الإنجليز فى فلسطين . . وصرعوا الكونت برنادوت ــ وسيط الأمم المتحدة السابق ــ وتتبعوا اللورد (موين) البريطاني إلى القاهرة فقتلوه !!

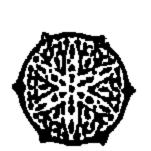
صورة رهيبة نعرضها على القراء للعبرة والذكرى والتاريخ!! . . وأن المذابح والأعمال الشريرة التى ارتكها زعماء الأرجون وشتيرن وغيرهم ضد عرب فلسطين – وهى لا تقارن إلا بالجرائم التى ارتكها النازى ضد الهود – اشتملت على تقتيل النساء والأطفال والشيوخ فى (دير ياسين) فى ٩ أبريل سنة ١٩٤٨ بما عجل بهروب عدد ضخم من السكان العرب من المناطق القريبة من القوات الهودية المسلحة فضلا عن تعمد القوات الهودية المسلحة فضلا عن تعمد القوات الهودية طردهم من الأماكن المحتلة مثل عكا واللد والرملة وبير سبع والجليل فى طردهم من الأماكن المحتلة مثل عكا واللد والرملة وبير سبع والجليل فى أكتوبر سنة ١٩٤٨ . . ويقول بيجن فى كتابه الدموى : « لقد خلقنا جواً هن الرعب المحنون جعل أكثر من ٧٥٠ ألف عربى يفرون ، تاركين وراءهم كل شيء . . الأهر الذى كان له أهمية سياسية واقتصادية لا حدود لها » !!

ويوكد بيجن أيضاً على أهمية احتلال يافا ــ بكل وسيلة ــ كعامل حاسم في تقرير مصير الحرب بشطريها ــ حرب اليهود مع الفلسطينين ثم حربهم مع قوات الدول العربية ــ ويفرد فصلا طويلا لوصف محاصرة

اليهود الطويلة لها ، وقيامهم بالهجوم ثلو الهجوم لاحتلالها ، وتغييرهم لتكتيكهم الحربي المرة بعد المرة أثناء المعارك المستميتة الدموية التي دارت على حدودها ثم في شوارعها ، ومواجههم لمقاومة عربية تفوق كل وصف. إلى أن تمكنوا في النهاية ، ونخسائر جسيمة للغاية ، من سحق مقاومها المحصورة واحتلالها . . ويذكر أنه لولا احتلال اليهود ليافا التي كانت بموضعها الجغرافي بمثابة مسدس مصوب إلى قلب تل أبيب مركز اليهود الأكبر في فلسطين ، لمسا كانت النتيجة تحطيم تل أبيب على يديها فقط ، بل ليمكنت جيوش الدول العربية في تحويل مصير الحرب برمها والقضاء إلى الأبد على كل آمال الصهيونية !!

ويسرد بيجن مقتطفات من الخطاب الذى أذاعه ليلة خروج الأرجون من سريتها إلى العمل السافر بعد جلاء الإنجليز عن فلسطين فى عام ١٩٤٨، وقد قال ما نصه: « إن الأسلحة اليهودية هى التى تقرر حدود دولة اسرائيل فى هذه المعركة وكذلك فى المستقبل. ولن نتنازل أبداً عن حقنا فى وطننا كاملا (يقصد من النيل إلى الفرات) وسنظل دائبين على العمل من أجل تحقيق وحدته واستقلاله » !!

والحقيقة المؤكدة تبين أن (مناحم بيجن -- الإرهابي السابق ورجل الدولة الحالي في إسرائيل) !! لم يتزحزح في عام ١٩٧٨ قيد أنملة عما قاله في المماضي عام ١٩٤٨ لأنه يؤمن بحلمه الصهيوني الذي من أجله حارب ويحارب ويتعذب وعوت !! ولا يمكن لمثله من غلاة الصهيونيين أن يتخلي عن القدس مخاصة وغيرها من الأراضي المحتلة لمصر وسوريا وفلسطين بعامة ، لأنه بهذا التخلي يكون قد أنهى حلمه (أو كابوسه) القائل بإعادة بناء هيكل سليان ، فوق أنقاض المسجد الأقصى المبارك روزاً لقيام عملكة إسرائيل من النيل إلى الفرات !!



مذبحة دسيرياسين

ماثتان وخمسون إنساناً ذبحوا ومثل بأجسامهم ، فقطعت أوصال البعض وبقرت بطون البعض قبل الإجهاز عليه . . أما الأطفال الرضع فقد ذبحوا في أحضان أمهاتهم وأمام أعينهن !!

من هؤلاء المائتين والحمسين : خمس وعشرون إمرأة حبلي بقرت بطونهن وهن على قيد الحياة برؤوس الحراب ! ومن هؤلاء كذلك اثنان وخمسون طفلا قطعت أوصالهم أمام أمهاتهم ، ثم ذبحوا واجتزت رقابهم فى أحضان أمهاتهم ثم أجهز على الأمهات العربيات ومثل بهن ، كما قتل ومثل بنحو ستن امرأة وفتاة أخرى !!

هذا بعض ما تخلف عن الجريمة التاريخية المروعة التي ارتكبها السفاح « مناحم بيجن » وعصابته الأرجون في قرية دير ياسين العربية . . في مساء يوم ٩ أبريل سنة ١٩٤٨ فوجئت القرية العربية الآمنة دير ياسين التي تقع في ضواحي القدس ، بالعصابات اليهودية التي انطلقت كالذئاب المسعورة تعمل فيهم قتلا وتمثيلا وانتهاكا لحرمات النساء ، وبقرآ لبطون الحبالي منهن ثم إجهازاً عليهن وعلى الرجال دون أن يعطوا فرصة الدفاع عن النفس .

لقد انطلق هو لاء اليهود المجرمون المتعطشون للدماء فى القرية العربية يحملون فى صدورهم حقدهم على العالم كله ليصبوه بخسة ونذالة على هو لاء المساكين الآمنين المسالمين من المدنيين !

لم يكتف اليهود الجناة القساة بفعلهم هذه بل جمعوا من بتى على قيد الحياة من النساء والبنات العربيات وجردوهن من ثيابهن ووضعوهن فى سيارات نقل مفتوحة . . وطيف بهن فى الشوارع اليهودية من القدس (مدينة داود الخالدة !!) ، حيث عرضن لسخرية الجماهير وإهانها . .

وقد شاءت إنسانيتها – إن وجدت – أن تمتع أنظارها بمنظرهن ، وطاب للكثير من اليهود أخذ صور فوتوغرافية تذكارية لهذه الحرمات المهتوكة والأعراض المستباحة !!

هولاء هم اليهود الصهاينة . . وهذه هى روحهم وأخلاقهم حملوها عبر أحقاب الذل والاستعباد وجاءوا ... إلى أرض العرب ... بكل ما ادخروه من حقد وضغينة على الإنسانية ليصبوه على أناس كانوا يفرون إليهم فى أدوار التاريخ ، ويجدون فى ديارهم الملجأ الوحيد من المظالم التى لحقت بهم من جراء بعض الناس لخياناتهم وغدرهم وجشعهم وحقدهم على من سواهم !!

هذه إحدى الصور الرهيبة . . . نعرضها على الرأى العام العالمي . . . ان وجد ـ لكى يتنبه إلى حقيقة المأساة التي عثلها زعماء إسرائيل فى الشرق العربي . . ولكى يتذكر الأخوة العرب من الحليج إلى المحيط ـ قبل فوات الأوان ـ ما قاله أبو البقاء الرندى شاعر الأندلس العظيم :

يا غافلا وله في الدهـر موعظـة إن كنت في سنة فالدهـر يقظـان

وماشـــيا مرحــا يلهيــه موطنه أوطــــان أبعد حمص تغــر المرء أوطــــان

تلك المصيبة أنست ما تقدمها وما لها مع طول الدهسر نسيان

کم یستغیث بنـا المستضعفون وهم قتـلی وأسری فـا یهتز إنسـان ماذا التقاطــع فى الإســلام بينكم وأنتم بـا عبــــاد الله إخـــوان

ألا نفوس أبيات لها همم أما على الخير أنصسار وأعوان

يا من لذلة قـــوم بعـد عزهم أحـال حالهم كفسر وطغيـان

بالأمس كانــوا ملوكاً فى منازلهم واليــوم هم فى بلاد الكفر عبــدان

فلو تراهم حيارى لا دليل لهم عليهم من ثيساب اللل ألسوان

ولو رأيت بكاهم عند بيعهم للسنهوتك أحسزان للمسر واستهوتك أحسزان

يارب أم وطفسل حيسسل بينهم كمسا تفسسرق أرواح وأبسدان

وطفلة مثل حسن الشمس إذ طلعت كأنمسا هي باقسوت ومرجسان

يقودها العسلج للمكروه مكرهـــة والعين باكيســــة والقلب حــــيرا**ن**

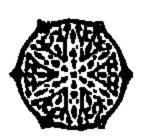
لمشل هسذا يذوب القلب من كمسد إن كان فى القلب إسسلام وإيمان

*** * ***

يا مسلمون . . خلوا عبرة وتذكرة من ذلك المـاضى البعيد . . فقد ضاعت الاندلس !! يا مسلمون . . خذوا عبرة وتذكرة من هذا الحاضر القريب . . فقد ضاعت فلسطين !!

ولن تصونوا دينكم وعرضكم وأرضكم ، وتبددوا حلم عدوكم :
« من النيل إلى الفرات » إلا « بالمصحف والسيف » فقط . . وإن تباعدتم
عن الكتاب والسنة والجهاد ، فإن سنة الله نافذة خالدة . . مصداقا لقوله
تعالى : « سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا »

(سورة الأحزاب - ٢٢)



مذبحة قسية وأخواتها !!

تبعد قرية قبية نحو٢٢ كيلومتراً شال شرق القدس، وعلى بعد كيلومترين من داخل الأردن من حدود الأراضى المحتلة من قبل المهود بفلسطين ، وعدد سكانها ١٥٠٠ نسمة ، وفى ١٤ أكتوبر سنة ١٩٥٣ باغتت العصابات الصهيونية القرية فى المساء وأمطرتها بوابل من نيران المدفعية والأسلحة المختلفة استمرحى منتصف الليل ، ولمسا نفدت ذخيرة حرس القرية الوطنى الذين كانوا يقدرون بأربعين رجلا ، بينا كانت القوة المهودية المهاجمة تقدر بكتيبة من المشاة يعززها فصيلة مدفعية جبلية وفصيلة تخريب . . عندئذ تقدم المشاة للقرية موزعين إلى جاعات انتشرت داخلها تقتل جميع المدنين الذين بقوا داخل دورهم .

لقد دكت المدفعية بيوت القرية على من فيها قبل تقدم المشاة ، فقتل من قتل تحت الأنقاض ، وطارت أشلاء من حاول النجاة . . أما من بقى على قيد الحياة فتناوله المشاة ثم أجهزوا عليه . . وقد شهد شهود عيان بأن نساء وأطفالا ورجالا ذعوا . . أما البيوت التي كانت ما تزال قائمة كلها أو بعضها ، فقد جاس خلالها أفراد العصابات الصهيونية فقتلوا من فيها . . أما التي احتمى أصحابها وراء ما بتي من أبوابها فكان أنذال المغيرين يقذفون بالقنابل اليدوية على هذه الأبواب ، ومع انفجسارها وتطاير حطام الأبواب كانت تنصب على المداخل نيران المدافع الرشاشة حتى لا يترك عجال أمام أحد للنجاة . . ولقد دلت مواضع الإصابات في أجسام الضحايا الذين سقطوا قرب أبواب بيوتهم من الداخل على أن الضحايا لم تعط فرصة مغادرة البيوت ، بل حيل بيهم وبين ذلك ، ليسهل قتلهم جملة بنسف البيوت عليهم بعد ذلك من قبل فصيلة التخريب التي كانت ترافق المغيرين .

ولقد استعملت فی هذا العدوان الوحشی جمیع أسلحة المشاة من بنادق ورشاشات برن وسنن وتومی وقنابل یدویة وقنابل حارقة ومتفجرات علاوة على المدفعية . . وكان جميع مخلفات الغارة من الأسلحة بحمل شعار إسرائيل وكتابات بالعبرية تدل على أن مكان صنعها هو إسرائيل !

وبديهى أن هذا الهجوم الغادر كان مدراً ومنظماً ، حتى أن جميع القرى المحاورة والطرق المؤدية لقبية عزلت عزلا تاماً عنها كيلا تهب لنجدتها ، فقد هوجمت فى نفس الوقت قرى نحالين وشقبا وبدروس ، كما تم تلغيم جميع الطرق المؤدية إليها .

ونتيجة لهذا الهجوم نسفت ٤١ داراً للسكنى ، وقتل ١٤٣ شخصاً بين رجل وامرأة وطفل ، وجرح ١٥٠ شخصاً ، ودمرت سيارة شرطة ، ونسف خزان مياه القرية ، ونهبت الحوانيت والماشية من بقر وخراف وماعز!!

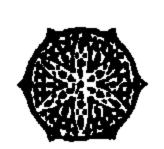
لقد ضج العالم الخارجي لهذه المذبحة وجأر بالاحتجاج الدبلوماسي المعهود ــ الذي لا يقدم ولا يؤخر في الموضوع ــ والذي يهمنا نحن العرب أن نعرف ماذا كان رد إسرائيل ؟

كان صمتا تاماً من قبل الصحافة الهودية . . أما رئيس وزراء إسرائيل من جوريون فلم بر بداً من تبرير وحشية عساكره وإبجاد الأعدار لهم . . أما صهيونيو أمريكا ــ وهم مركز ثقل ضخم ، وللآن ، بالنسبة لإسرائيل ــ فلم بحركهم الاعتداء إلا بقدر ما خشوا أن يفتر سيل المعونات والدولارات الأمريكية على دولتهم الجديدة . . وأما مجلس الأمن الدولى ــ بعظمته المعهودة وقراراته الهزيلة ــ فقد اكتبى في ٢٤ نوفم ١٩٥٣ بتوجيه أشد اللوم الاسرائيلي على هذه العملية التي لم يفته ـ بذكائه الشديد ــ أن ينعتها بالثأرية أو الانتقامية ــ ومن المدهش أن جميع قرارات هذا المجلس الدولى العجيب منذ أكثر من ربع قرن منطوقها واحد لا يتغير في مثل هذه الاعتداءات منذ أكثر من ربع قرن منطوقها واحد لا يتغير في مثل هذه الاعتداءات عن أن يلفت نظر الأردن ـ بعد مذبحة قبية وغيرها ــ إلى أن تسال أشخاص عن أن يلفت نظر الأردن ـ بعد مذبحة قبية وغيرها ــ إلى أن تسال أشخاص غير مسئولين (يقصد الفدائين) عبر خط الهدئة يستنبع بالضرورة أعمال ، ويرجو حكومة الأردن (وباق حكومات الدول المحاورة لاسرائيل) أن

تستمر على تقوية التدابير التى تتخذها لمنع اجتياز خطوط الهدنة فى المستقبل.. كما طلب المجلس المذكور إلى رئيس هيئة المراقبين الدوليين تقديم تقرير إلى أعضائه عن الحادث فى مدة لا تزيد عن ثلاثة أشهر يتضمن التوصيات التى يرى أن من شأنها أن تساعد على جعل الطرفين (أى المعتدى والمعتدى عليه) يطيعان ويعملان على تقوية اتفاقية الهدنة المشتركة

والجدير بالذكر مهذه المناسبة أن رئيس المراقبين الجنرال (فان بنيكه) كتب التقرير الذى طلب إليه أن يكتبه ، وكان رائدة في كتابته ما يجب أن يتصف به من حيدة . . وبالطبع لا يرضى الهود عن هذه الحيدة مطلقاً . . لذلك كالوا للجنرال (بنيكه) شي الهم ، وطالبوا بإقالته ونجحوا ونحى عن عمله في ٣ أغسطس سنة ١٩٥٤ .

وقد فضحت جريدة (دافار) الإسرائيلية الشبهة بالرسمية المؤامرة الهودية لإزاحة الميجر جنرال (فان بنيكه) عن منصبه بأن قالت في ٦ سبتمبر سنة ١٩٥٤: «إن تعيين الجنرال إديسون بير نز كان ترضية لإسرائيل !!» أما (بنيكه) فقد أجمل رأيه الناتج عن الحبرة والدراسة الشخصية أثناء قيامه بعمله كرئيس للمراقبين الدوليين بتصريحه لصحيفة (انفور منشن) الدايمركية في كوبهاجن في ٦ نوفبر سنة ١٩٥٤ بقوله : « يكون أدعى للسلام لو وجد مكان آخر على وجه الكرة الأرضية غير فلسطين ليقيم عليه اليهود وطنهم »!! وأعتقد أن هذا التصريح المحايد غنى عن أي تعليق الهود أصاب كبد الحقيقة !!



مذبحةناصرالسدين

لم تكتف الأرجون زفاى ليوى بالمذابح السابقة بل قامت بتنفيذ نفس الأسلوب الذى اتبعته فى (دير ياسين) فى قرية (ناصر الدين) فى 1 أبريل سنة ١٩٤٨ . . فقد هوجمت هذه القرية — القريبة من طبرية ويسكنها مواطنون عزل من السلاح — من عصابتى الأرجون وشتيرن الأرهابيتين بالرشاشات والقنابل اليدوية ، ولم يبق على قيد الحياة من سكان القرية المنكوبة إلا أربعون بين امرأة وطفل استطاعوا الفرار إلى القرية المحاورة .



مذبحةبيتالخسوري

في ه مايو سنة ١٩٤٨ هاجمت العصابات الصهيونية بعض القرى على ضفاف بهر الأردن بالقرب من بيت الحورى . . وبالرغم من أن السكان كانوا من المسلمين غير المسلمين فإن سفاحى الأرجون وشتيرن والهاجاناه اشتركوا في حصد الأهالي بالرشاشات . . وقد سقط كثير من القتلي وجرح المثات . . فهل يروى هذا تعطش هولاء الوحوش للدماء ؟ طبعا لا . ت إذ ابتدأ هولاء الوحوش بعد هذه المفاجأة بذبح النساء والأطفال وتشويه جثهم . . أما من قبض الهود عليهم أحياء من الشيوخ فقد قطعوا رووسهم وأيديهم وأرجلهم . . وأما الشباب العربي فقد جمعوا كلهم في دار أقفلت عليهم ، وصب على الدار البرول (العربي) !! وأشعلت النيران فيه !! فشويت أجسامهم ببترولهم وهم أحياء أمام أعين من تبتي من شيوخ القرية فشويت أجسامهم ببترولهم وهم أحياء أمام أعين من تبتي من شيوخ القرية الذين سيقوا لمشاهدة هذا المنظر المروع . . ثم أطلق سراحهم بعد أن طلب منهم أن يذهبوا و بحدثوا عالمهم العربي عا رأوا . . . وتهكموا عليهم بقولهم :

لا اطلبوا إلى روساء الدول العربية وشعوبهم أن يأتوا لمساعدتكم » !! ومن المؤسف حقاً أن هذا التحدى منذ عام ١٩٤٨ ما زال قائمـاً حتى الآن !! فاذا أنتم فاغلون يا حكام العرب ؟!

مدبخدةبسدارس

فى ١٣ مايو ١٩٤٨ هاجم اليهود قرية بيت دارس فى منطقة غزة ، فألفوا السكان نساء وأطفالا وشيوخاً فقط ، فأجهزوا على جميع هولاء المسالمين بوحشية . . وكان بعض النساء العربيات حبالى فعوملن بنفس ما عوملت به نساء (دير ياسين) أى بقرت بطونهن بالحراب ، كما وجدت جثث بعض الشيوخ وقد شوهت تشويها فظيعاً . . وبعد أن تخلص المغيرون الجبناء من الضحايا البشرية أعملوا فى القرية نهباً وسلباً ، ثم هدموا مسجد القرية وجميع البيوت الصالحة سواء بالنسف بالديناميت أو دكاً بالمدفعية !!

ف مذبحة عيد الميلاد في منطقة بيت لحر

فى ليسلة ذكرى مولد رسول السلام عند المسيحين الشرقين ٦ يناير عام ١٩٥٧ تقدمت دورية بهودية تبلغ ثلاثين جندياً من بيت بالقرب من « بيت جالا » التى تبعد كيلو مترين عن « بيت لحم » ، فنسفته على من فيه ، وتكشف النسف عن مقتل جميع أفراد الأسرة . .

وكانت دورية أخرى تقترب فى نفس الوقت من منزل آخر يقع على بعد كيلو متر واحد شهال « بيت لحم » ، بالقرب من دير الروم الأرثوذكس فى « مار الياس » وأطلقت النار على البيت ثم قذفته بعدة قنابل يدوية ، فقتلت رب المنزل وزوجته وطفلين وجرحت طفلين آخرين ا!

مذبح عند

لم يكن الهجوم على غزة فى ٢٨ فبرابر سنة ١٩٥٥ صداما مسلحا بين قوتين متكافئتين التقيا وجه لوجه ، بل كان خطة غدر منظمة ألفها رجال كانوا ينتسبون إلى عصابات الأرجون وشتيرن والبالمساخ (الجناح العسكرى لعصابة الهساجاناه) فى أيام الانتداب البريطانى . . ولمسا انحلت هذه العصابات واندمجت فيا يسمى بجيش الدفاع الإسرائيلي ظلت روح الغدر والحبرة به متأصلة فى نفوسهم . . فكلما تأزمت الأمور باليهود فى الأراضى المحتلة وأعوزتهم الحاجة للقيام بعمل يلفت إليهم أنظار العالم ، ويبعث الأمل فى الشعب الذى لا يشبع والذى حشروه حشراً فى المنطقة التى محتلونها من فلسطين (وهذا بالطبع قبل هزيمة العرب المنكرة فى يونية ١٩٦٧) لجأت حكومتهم الى الجيش الذى كونته من العصابات التى ألفت الغدر واعتادت الغيلة ، فدفعته لعمل تشغل به أذهان شعها عن مشكلاته المستعصية ، وتلفت به الرأى فدفعته لعمل تشغل به أذهان شعها عن مشكلاته المستعصية ، وتلفت به الرأى العطف والاستجداء من الأمريكان وباقى أصدقاء إسرائيلى . ويلجأ الجيش الإسرائيلى ويكل إلهم تنفيذ ما يريد من أعمال الغدر .

لذلك اختارت هيئة الأركان العامة لجيش الهود سرية (حوالي ٢٠٠ رجل) وعهدت بقيادتها لبعض قادة تلك العصابات ممن خبروا العمل ضد المعسكرات البريطانية أيام الانتداب البريطاني على فلسطين ، عندما كانوا يغيرون على المعسكرات والثكنات لنهب الأسلحة والمؤن ، كما عززته بحظائر هندسية معدة للنسف وبفصائل مدربة تدريبا خاصاً على نصب الكمائن والمباغتة . . وجمعت هيئة الأركان الهودية المعلومات الكافية عن المعسكر الذي أعدت الهجوم عليه في قطاع غزة (موقعه وأقرب المراكز التي قد تسر علها النجدات) . . أعدت الحطة بدقة غف لنجدته ، والطرق التي قد تسر علها النجدات) . . أعدت الحطة بدقة

ووزعت الواجبات على كل آمر فصيل من هذه السرية ومن القوات الملحقة بها . . وفي الساعة الثامنة والنصف من مساء ٢٨ فبرا ير سنة ١٩٥٥ اجتازت هذه القوات جميعها خط الهدنة وتقدمت داخل قطاع غزة أكثر من ثلاثة كيلومترات وانصرفت كل وحدة من القوة المتسللة إلى تنفيذ ما عهد إليها به ، فانصرفت وحدة إلى نسف محطة المياه ومهاجمة منزل مدير محطة سكة حديد غزة . . وانصرفت وحدة أخرى إلى المباغتة بالرشاشات والقنابل الميدوية والهاون . وانصرفت وحدة أخرى إلى المرابطة على طرق النجدات بعد أن بثت الألغام فيها وركزت الرشاشات على مراكز مسيطرة عليها لتعويق النجدات بقدر المستطاع ، وفجأة دوى صوت انفجار محطة المياه ورافقه صوت وابل مستمر من الرصاص على خيام الآمنين في المعسكر المصرى طويب من محطة المياه . . وللحظة الأولى قتل عدد من الجنود وجرح كثير منهم . . وحيمًا صحت البقية الباقية من المفاجأة وحاولت رد العدوان كان مهم م. . وحيمًا صحت البقية الباقية من المفاجأة وحاولت رد العدوان كان المهود المعتدون قد بدأوا الانسحاب إذ كانت مهمهم قد انتهت على ما يظهر .

وقد طلب قائد المعسكر المصرى النجدة من أقرب نقطة عسكرية فأسرعت سيارات النقل العسكرية لتلبية النداء وقد رص فيها الجنود رصا . . . الأ أن اليهود كانوا قد استعدوا للأمر ، فبثوا الألغام في طرق النجدات . . وما كادت سيارة المقدمة تمس لغماً حتى تطايرت أجزاؤها في الفضاء مع أشلاء من كانوا بها . . وفي لحظة انفجار اللغم انصبت نيران الرشاشات اليهودية على موقع الانفجار ، فقضت على من بتى به رمق من حياة . . وقد ذهب ضحية هذا الكمن خمسة وعشرون جندياً مصرياً غير من جرحوا !!

وبهذا أتمت هذه الوحدة واجبها وانسحبت مسرعة إلى داخل إسرائيل لا تلوى على شيء . .

هذا هو الحادث كما وقع (وكما اعتادت للقوات الإسرائيلية أن تقوم بأمثاله بين الحين والآخر في كل مكان بالدول التي تحيط بوكر إسرائيل) وهو كما يرى القارىء حادث غدر ، ولم يكن صداماً بين قوتين وجهاً لوجه كما حاولت الدعاية البهودية إظهاره للعالم . .

ومما يلفت النظر أن يذيع المتحدث الإسرائيلي العسكرى ـ وقتئذ ـ أنباء المعركة قبل وقوعها بثلاث ساعات ، وقد نقلت وكالات أنبائها قبل وقوعها ، وضمنها الملحقون العسكريون لبعض الدول الكبرى تقريراتهم إلى حكوماتهم قبل وقوعها .

وكانت الحسائر الناتجة عن هذا الهجوم ٣٩ قتيلاً ، و ٣٣ جريحاً . .

وقد سبق الحادث حملة صحفية إسرائيلية منظمة على مصر تحت عناوين مثيرة ، مثل مقال (دافار) الذي كان بعنوان : « الجيش المصرى ينظم شبكة استخبارات مصحوبة بأعمال القتل والتدمير في إسرائيل » . . ومقال (هابوكر) بعنوان : « الجاسوسية المصرية عززت أعمالها في إسرائيل . . الوكلاء المصريون سطوا على مؤسسة حكومية في ريشون ليزيون وقتلوا هنريك ليني » . . ومقال (حيروت) لسان حال الحزب الذي يتزعمه هنريك ليني » . . ومقال (حيروت) لسان حال الحزب الذي يتزعمه والسفاحين وانخربين إلى اسرائيل » !!

وحشيت هذه المقالات باتهامات تبن نية إسرائيل المبيتة لشن الهجوم المرتقب لا سيا أن المتحدث العسكرى الإسرائيلي أذاع كما أسلفنا خبر الحادث قبل وقوعه بثلاث ساعات .

وقد أدان مجلس الأمن – كعادته المألوفة – إسرائيل بالإجاع على هذا الاعتداء الغاشم في ٢٩ مارس سنة ١٩٥٥ – وطلب من الفريقين وقف أعمال التسلل حتى لا تتكرر أمثال هذه الاعتداءات !!

* * *

وقد أعادت إسرائيل السكرة على غزة ــ مرة ثانية ــ فى مساء ٢ أبريل ١٩٥٦ حيث اجتازت قوة إسرائيلية خط الهدنة بجهة خان يونس ، وفتحت نيرانها على عرب كانوا محصدون زرعهم داخل الأراضي العربية، فرد على النار بألمثل وأجبرت القوة المعتدية على الانسحاب من حيث أتت بعد أن تركت قتيلا واحدا وجر يحين دون أن تحدث خسائر في القوات العربية .

وفي يوم ٣ أبريل ١٩٥٦ نشطت تحركات اليهود بجهة دير البلح وخان يونس ورفح على طول خط الهدنة . . وفي يوم ٤ أبريل ١٩٥٦ الساعة الواحدة ظهراً فتح اليهود نيران أسلحهم الاتوماتيكية عبر خط الهدنة عند دير البلح على المواقع المصرية في الأراضي العربية واستمروا في إطلاق النارحي الساعة السابعة إلا ثلثا . . وما فتي اليهود في هذه المدة يعززون مراكزهم بالأفراد والعربات (نصف جنزير) . . ونتج عن هذا الاشتباك استشهاد أحد حرس الحدود . . وعلم أن خسائر اليهود بلغت ٣ قتلى . . وبعد نحو ثلثي الساعة فتحت المدفعية الإسرائيلية نيرانها على منطقة دير البلح مما أوقع أضراراً وتلفيات جسيمة في مباني القرية .

وفي يوم ه أبريل ١٩٥٦ الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً ، فتح الهود نيران أسلحهم الأتومانيكية على منطقة دير البلح والمنطقة المحاورة وقصفها بنحو ٢٥ قنبلة حارقة ، فردت المدفعية المصرية بقصف مستعمرة (كيسوفيم) و (مين هاشلوشا) و (نحال عوز). . والظاهر أن جميع هذه التحركات الهودية كانت تمهيداً إلى ما بينته إسرائيل من تقتيل المدنيين في غزة ، فما لبثت مدفعية الميدان الإسرائيلية أن باشرت قصف وسط مدينة غزة الآهلة بالسكان الأصليين واللاجئين ، وكذلك قرى دير البلح وعبسان وخزاعة ، وكانت الحسائر الناتجة عن هذا الاعتداء من المدنيين ٦٠ قتيلا ، و ١٩٣ جريحاً مهم ٢٧ سيدة ، ٢٩ رجلا ، ٤ أطفال ، و ١٩٣ جريحاً مهم ١٣٧ سيدة و رجلا و ١٩ أطفال !!

واجتمع مجلس الأمن الدولى - كعادته المألوفة - وأدان اسرائيل على هذا الاعتداء ، وطلب من الفريقين (المعتدى والمعتدى عليه) أن يوقفا أعمال النسلل على جانبى خط الهدنة حتى لا تتكرر أمثال هذه الاعتداءات الا

* * *

هذا غيض من فيض عرضنا أمثلة قليلة على القارئ العربى ليعرف كيف نسير الأمور في الوطن العربي . . وهناك الكثير من الحقائق الرهيبة تدمغ العصابات الصهيونية بالنذالة والغدر . . نقدمها إلى زعماء وشعوب المعسكرين

الغربى والشرق (أى أمريكا وروسيا والدول التى تسير فى فلكهما) والتى تساند إسرائيل ، وهي ظالمة ومعتدية ، وتمدها بالسلاح والمسال والرجال لكى تقتل العرب الآمنين فى دورهم وقراهم . . ونقدم هذه الصور الرهيبة القاتمة مرتبة حسب تواريخ حدومها – إلى الرأى العام العالمي الغافل وإلى الأمم المتحدة الهزيلة ، وإلى الأمة العربية والإسلامية فى كل مكان ، ليدركوا حقيقة إسرائيل تلك الدولة الغادرة . . الآثمة . . في فترة الأعوام الهانية التالية لحرب عام ١٩٤٨ (١٩٤٨ – ١٩٥٦) . .

تاریخها	مكان المذبحة	الرقم
1984- 1- 9	دير ياسن	1
1924- 8-18	ناصر اللين	Y
1944- 4-14	الـكرمل	٣
198A- E-Y.	الكرمل	٤
1411-0-1	القبـــو	•
14£A_ 0_ W	بیت دارس	۳.
1481-0-0	بیت ا ^ن لحور <i>ی</i>	V
1411-0-7	الزيتـــون	٨
140 0_41	وادي عربة	4
1401- Y- Y	شرفسات	1.
1401- Y- 4	فلمـــه	111
1401- E- Y	الخليسل	1
1401- Y-11	خربة النجسار	١٣
1401- 4-40	غور العبساني	1 1
140Y_ 1_ 4	بیت لحم	10
140Y- 1-14	سحر بمسان	١٦
1404- 1-14	فلمسه	14

تاريخها	مكان المذبحة	الرقم
1904-118	قبیب.	١٨
1902- 4-47	شحــالين	14
1908- 14	غـــزة	٧.
1902- 9- 1	بيت لقيــا	Y 1
1908- 9-11	وادى فوكين	44
140£_11_ Y	دير أيسوب	74
1400- Y-YA	غسزة	Y £
1900- 4- 8	مخيم البــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	40
1900-0-41	خـــان يونس	77
1400- 7-14	نقطة للحرس الوطني	YY
1900- 1-41	خــان يونس	, 44
1400-144	جسر بنات يعقوب	Y4
1900-147	الكونتيله	۳.
1900_11_ Y	الصبحة	٣١
1900-17-11	طبرية	44
1907- 4-14	بر طعـــة	٣٣
1404_ E_ 0	غـــزة	4.5
1407- A. Y	بردلا	40
1907- 17	ر فح	40.7
1907_ 9_17	الرهـــوة	**
1907_ 914	غر ندل	۳۸
1907_ 9_YO	حوسان	44
1907_11.	قلقيلية	٤٠
۲۹_۱۰_۱۰ موبداية العدوان الثلاثي على مصر	الميناء	

وفى جرأة تدعو للعجب يختم زعيم الأرجون (مناحم بيجن) ثورة اليهود بهذه العبارة :

النا أمة صغيرة أعداؤها كثيرون، ومن الذي يدري ما نخبته المغدلنا، لكن تاريخ ثورتنا وانتصارها في النهاية ينبغي أن يكونا عاملي توجيه لنا في مستقبلنا المحهول. فإن تتمكن أمة مستعبدة مشتة مغلوبة على أمرها منقسمة على نفسها تقف على حافة هاوية الاندثار التام . . من أن تثور برغم كل هذا وتخط مصيرها بيدها لدليل على أن الإيمان بفكرة معينة وتكريس الروح لها ، هو كل شيء ، وكل ما عداه من شروط لبلوغ الغاية إنما هي تفاصيل تكتمل من تلقاء نفسها . . فإذا لم يكن هناك سلاح ، يصبح الحصول عليه ممكنا ، ولو من العدو نفسه . . وإذا لم يكن هناك جنود ، أمكن إيجاد المحاربين الذين يتكفل الكفاح المسلح نفسه بتعليمهم وتدريبهم . . المهم أولا وأخيراً هو روح الثورة التي من غيرها لا يمكن تحقيق أي شيء » !

• • •

ولا أجد أصدق تعليق على مزاعم « مناحم بيجن » فى « ثورته » سوى ما سطرته الكاتبة الأمريكية « إيلين بيتى » فى نهاية كتابها : « أزيلوا إسرائيل . هذا هو الحل » ـــ وأورد ما نصه :

« لننقذ ، إذن ، هذه الأرض المقدسة من أيدى الغاصبين ونخلع عليها الوضع الذى تستحق ، إن تحت ندباتها صفة على أعظم جانب من النبل . . فلنعامل هذه البقعة المقدسة كأنها ملك عظيم ، ولنلبسها الحلل الجميلة ، ونجلسها على عرش ، ثم لنتوج رأسها بتاج يقدم له الجميع الخضوع والطاعة . . ولنعيدها إلى أصحابها الشرعيين (تقصد العرب الفلسطينيين) .

« لنفعل هذا . . هذه الآرض هي مزار الله والآديان الثلاثة الكبرى ـــ فلنجعلها مزارا . . مزارا دوليا ، الأول محق ـــ لنفعل هذا » .

« وبذلك تستقر الأمور وتستقيم الأحوال . . هذا هو الحل !! » .

نهاية اسطورة ٠٠ ومولد فجرجديد

إن كتاب « الثورة » الذى ألفه (مناحم بيجن) زعيم الأرجون السابق ، ورئيس وزراء إسرائيل الجديد ، يدل دلالة قاطعة على أن الصهيونية العالمية تتآمر منذ زمن بعيد على أرض فلسطن وما بجاورها من الأراضي العربية الممتدة ــ من النيل في مصر إلى الفرات في العراق ــ وتبذل كل الوسائل المنافية للشرف لاغتصامها من أصحامها الحقيقيين ، وكان وعد بلفور المشئوم الذي ممثل أطاع الدول الاستعارية ــ في بلادنا العربية بخاصة ، وبلدان العالم الإسلامى بعامة ـــ بداية تاريخ أسود خطته يد المستعمر الغاصب لتقرير مصبر فلسطن العربية ، وفتح الباب على مصراعيه للصهيونيين فدنسوا الأرض الطاهرة والمقدسات الإسلامية ولطخوها بآثامهم وجرائمهم البشعة . . وكانت قمـة التآمر الأمريكي الروسي مشروع تقسيم فلسطين عام ١٩٤٧ . . وانتهى بإعلان دولة إسرائيل في مايو ١٩٤٨ ، وبدأت إسرائيل في تنفيذ حلمها الصهيونى بإنشاء الوطن البهودى المتكامل من النيل إلى الفرات ، ثم الزحف جنوبا فى اتجاه المدينة المنورة ومسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولو اقتضى الأمر مغامرة أو حرباً هجومية جديدة لتحقيق هذا الحلم الجنونى الذي يراه بيجن وزمرته إيمانا بفكرة معينة وتكريس الجهد والروح لهـا!! · والحقيقة التي لا مهرب منها هي أن حرب الصهيونية ضدنا هي حرب دينية بهودية ، جدد اليهود مضمونها ، وهم اليوم يكشفون عن هذا المضمون الذي ما كان ليخني إلا على الحالمين الواهمين من العرب والمسلمين أن حربنا مع إسرائيل هي حرب استعارية أو توسعية فقط!!

إنها حرب دينية لأن الذين هيأوا للحرب وجمعوا اليهود من مشارق روسيا ومن مغارب أمريكا ومن كل بلدان العالم ، ووضعوا زعماء الإرهاب والقتل (أمثال بن جوريون ومناحم بيجن) رؤساء لحكومة اسرائيل، إنما فعلوا ذلك مدفوعين بالجقد الديني الموروث ، وما نجحوا في أول خطواتهم إلا بتحريك الغرائز الحيوانية للحقد الطائفي والديني الذي حملوه منذ ألني عام .

إنها حرب دينية لا نملك نحن تغيير أسبابها ، لأننا كعرب وكمسلمين لم نبدأها ولم نخطط لهـا إننا لا نملك غير العمل الجاد لتغيير نتائجها التي يتصورها الهود .

إن الحقيقة تقسول بأن اليهسود قد هزموا العرب في ثلاث حروب (١٩٤٨ ، ١٩٥٦ ، ١٩٦٨) وسلاحها باليد اليمني ، وكتابها التوراة باليد اليمني فليس أفعل وأمضي من العقيدة في منازلة الحصوم حتى وإن لم تحم حقاً أو تنصر رباً ما دام خصومها بجمعهم حب الدنيا وتفرقهم أهواء المطامع . . .

فهل فكرنا ــ كأمة تريد البقاء ــ فى إقامة هذا الحاجز من العقيدة نصون به الأرض ونحفظ به الكرامة والعرض . .

وهل آن الأوان لحكام المسلمين بعامة والعرب بخاصة أن يعلموا أن شباب هذه الأمة الذي آمن بالقرآن دستوراً يحكم جهادهم ونظام مجتمعهم وكرامة حريتهم هو السور الوحيد الذي بجب أن يقوم بيننا وبين اسرائيل منعها من أن تلهم أرضنا وكرامتنا في الأمد القريب الذي ترسمه اسرائيل بسياستها الصهيونية التوسعية . .

ومن هذا المنطلق ــ وحده ــ نومن تماماً أن هذا الحاجز لا يمكن إلا أن يكون شريعة الإسلام ، نبسطها للناس ونعمق أصوفها في القلوب . .

ومن هنا كان يلزم أن نبدأ بالإسلام - شريعة وعقيدة - في مصر ، إن أردنا الخير لأمتنا ولديننا وللعرب وللمسلمين أجمعين ، وإن كل مكابرة أمام حتمية « الحل الإسلامي » لن تكون أكثر من عائق مؤقت ، قد يؤخر الحل مرة أخرى . . ولكنه لا يستطيع استبداله مهما قصر الوقت أو طال !!

وصدق الله العظيم: « لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم إن الله يحب المقسطين. . إنما ينهاكم الله عن الذين قاتلوكم في الدين وأخرجوكم من دياركم وظاهروا على إخواجكم أن تولوهم ، ومن يتولهم فأولئك هم الظالمون »(١).

ألا هل بلغت اللهم فاشهد . .

⁽۱) .المتحنة بر، ٩

القسيرالث ان القسيرالث القرائل المحالي المحالي على المحالية المحال

في قفي ص الاتهام

إن (عاموس) بطل هذه القصة قد ولد فى بريطانيا عندما كان أبوه (بن جوريون) يخدم الجاسوسية البريطانية . .

فقى بريطانيا تعرف الصهيونى العتيد (بن جوريون) على إمرأة تدعى (بولا) وتزوجها خلال الحرب العالمية الأولى (١٩١٤ – ١٩١٨) بعد أن قاما معاً بعدة مغامرات جاسوسية لحدمة بريطانيا ، وبذلك أصبح عاموس يحمل الجنسية البريطانية . . وعندما أصبح في سن الحدمة العسكرية سافر من فلسطين إلى بريطانيا حيث خدم في الجيش البريطاني ، وكان من المنتظر أن يستغنى عن الجنسية البريطانية . . ولكنه لم يفعل . . وفضل الاحتفاظ بالجنسية البريطانية . .

ولمسا وقعت الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ – ١٩٤٥) خدم في الجيش البريطاني ست سنوات . . ثم عينه أبوه مديراً للبوليس في مستعمرة (بتاح تكفا) البعيدة عن مناطق القتال ، وعندما كانت إسرائيل في حاجة إلى الشباب كان هو يختفي في قلعة البوليس في المستعمرة المذكورة . .

وعندما كانت إسرائيل تحتفل بعيدها العاشر في مايو ١٩٥٨ قدم (حزقيال ساحار) قائد البوليس العام استقالته بعد أن أرغم عليها وكانت هذه الاستقالة حلقة من سلسلة الفضائح المخزية التي سجلها البوليس الإسرائيلي على نفسه وأدت إلى إقالة ١٧ ضابطاً كبيراً و ٦٨ ضابطاً صغيراً و ٩٤ من أفراد قوة البوليس الإسرائيلي . .

جاءت هذه الاستقالة نتيجة لتحقيق طويل جرى بناء على تعليات الحكومة بعد أن كثرت الاتهامات والفضائح التى أسندت إلى البوليس فى إسرائيل . . وهذه هى القصة كاملة . .

بدأ الفساد فى البوليس الإسرائيلى منذ إنشائه والتف عدد من ضباط البوليس حول (عاموس بن جوريون) وأصبحوا يؤلفون عصابة لا تترك فرصة ولا طريقة دون أن تتبعها للوصول إلى الثروة إذ كانوا يتمتعون بفضل عاموس بسلطات واسعة تسمح لهم بكل شيء وأصبح جميع ضباط البوليس في إسرائيل مساهمين في شركات ومشروعات ذات رؤوس أموال كبيرة حتى أن (حزقيال ساحار) قائد البوليس العام كون مع أخويه شركة رأسالها عشرة ملايين دولار!!

وكان الكثيرون من سكان إسرائيل يعرفون هذه الحالة ، ويعلمون بفضائح عاموس بن جوريون . . وأن أباه (بن جوريون رئيس وزراء إسرائيل وقتئذ) يتستر عليه ويحميه ويرفض التحقيق فى فضائحه ، ولكن هذا لم يمنع حملة الهمس ولم يمنع الذين تضرروا من هذه الأعمال أن يحاولوا ود الضرر عنهم . .

وبلغت الجرأة بعدة أشخاص من متوسطى الحال أن ألفوا من بينهم هيئة سرية صغيرة لمحاربة الفساد فى إسرائيل ، وأطلقوا على هيئتهم اسم (جماعة المتطوعين لمحاربة الفساد) . .

وكانت هذه الهيئة تطبع منشورات صغيرة على الآلة الكاتبة وتوزعها ليلا وتلصقها على الجدران فى الأزقة المظلمة خوفاً من البوليس وزبانيته .. وبعد مدة طويلة وجدت هذه الهيئة أن هناك من يؤيدها ، وأن الرأى العام بدأ يتلهف على منشوراتها . . وأن بعض المحلات الانتقادية بدأت تأخذ نسخة من المنشورات وتنشرها وحاول البوليس أن يحرق هذه المحلة ، وأن يطلق النار على صاحبها ، وأن ينسفه مع سيارته ، وأن يدبر له المؤمرات للإيقاع به ومحاكمته بل والقضاء عليه (وهذا أسلوب موحد يتبعه المفسدون ومراكز القوى واللصوص فى كل مكان وزمان ، وبطبيعة الحال ليس قاصراً على اسرائيل وحدها) !! ولكن الرجل صمد وازداد عناداً وازدادت مجلته رواجاً حيث أصبحت تطبع — فى اسرائيل وحدها — ٢٣٠ ألف نسخة !! وهو رقم قيادى بالنسبة لبلاد لا يزيد عدد سكانها — وقتئذ — على مليونى نسمة . .

وزادت جرأة المتطوعين لمحاربة الفساد ، ووجدوا أن الطريقة الوحيدة للكشف عن فضائح عاموس بن جوربون هي التحدي العلني فنشروا بيانا طويلا وجهوا فيه الآنهام إلى عاموس (ابن رئيس الوزراء) وتحدوه أن يقيم الدعوى عليهم أمام المحاكم ، وكانت الآنهامات شديدة وواضحة ووجد (بن جوريون) أنه إذا لم يقبل التحدى فإن الجاهير ستثور على نظام الحكم خصوصا أن أحزاب المعارضة وعلى رأسها حزب حيروت بزعامة « مناحم بيجن » بدأت تستغل الفرصة للحملة على بن جوريون ، وبعد مشاورات بين الآب والابن وبعض الأصدقاء قرر عاموس أن يقبل التحدى – على مضض – وأقام قضية أمام المحكمة المركزية في القدس ضد أقطاب جماعة المتطوعين ، وهم أربعة ظهر – فيا بعد – أنهم جميعاً أعضاء في حزب العمل » الذي يرأسه « بن جوريون » ، وهم : كيتساني وجريتفالد وروسك والكاني ، وقد تطوع في الحال جماعة من أقدر المحامين في إسرائيل للدفاع عنهم وهم : شموئيل تامير – أرنولد تامير – وأرنولد أبليوم – وشلومو كوهيت . .

وتألفت المحكمة من ثلاث قضاة هم : زئيف سالتر ، واسحاق شيلا ، ويعقوب كاستر ... واستغرقت جلسات المحكمة سئة وخسة أشهر سمعت فيها أقوال عدد كبير من الشهود بينهم بعض الوزراء وكبار قواد الجيش والبوليس وغيرهم ، وقد قدم المخامون تفاصيل ١٤٣١ في المنتجة منسوبة إلى عاموس بن جوريون وزملائه قواد البوليس !!

وأعلنت المحكمة أنها انتهت من النظر في القضية وأنها ستصدر قرارها في ٢٠ من يوليو سنة ١٩٥٧ ، ولكن أوراق القضية والقرار سرقت من الحزانة الفولاذية التي تخص المحكمة العليا في إسرائيل !! لا وتعلوم أن أمثال هؤلاء اللصوص الكبار خارج اسرائيل يتبعون نفس الأسلوب الذي جبلوا عليه وهو السرقة ، كأدلة الاتهام في حالتنا هذه ، بقصد ضياع الحقيقة ، والهروب بالمسروقات ، والفرار من المسئوليات الجنائية الصادرة في مثل هذ الحالات) . .

فاضطرت المحكمة الإسرائيلية إلى إعادة البحث مرة أخرى ووضعت قراراً مولفا من ٤٢ صحيفة فولسكاب وعينت موعداً لتلاوته . .

وعندما اجتمعت المحكمة لتلاوة القرار كشفت عدة فضائح أخرى منها أن صفحة ٣٠ من القرار قد انتزعت من مكانها ، ومنها أن أحد القضاة

الثلاثة قد اختفى نهائياً لأنه رفض التوقيع على الأنهام (القرار)!! وظهر أن هيئة جديدة — لا تعرف شيئاً — عن القرار طلب منها أن تتلوه بعد إدخال التعديلات الضرورية، ومع أن القرار يشير إلى صحة الكثير من الفضائح المنسوبة للبوليس وضباطه العظام، فإنه يرى — وهذا أضعف الإيمان — أن عاموس برئ!! وأن على المهمين الأربعة أن يدفعوا له تعويضاً مقداره (٥٣٠٠ ليرة إسرائيلية) وأن يدفعوا رسوم المحاماة وأتعابها ومقدارها المرت الدة!!

ونبرك مجلة « هاعولام هازيه » لصاحبها الصحني « يورى أفنيرى » تحدثنا عن هذه الفترة من حياة (المتهم البرئ) !! عاموس فتقول :

كانت عملية احتلال الرملة (مدينة فلسطينية تقع بالقرب من يافا سهلة بسيطة إذ لم تكن فيها قوات أردنية وكان الجنرال الإنجليزى جلوب باشا قد أخلاها من الحامية . . فلم يطلب من القوات الإسرائيلية أن تفعل شيئاً إلا حفظ النظام بين السكان وصفهم فى طوابير طويلة ، وارسالم مشياً على الأقدام إلى الملك عبد الله ، وبهذه الطريقة أخرجت القوات الإسرائيلية مائة ألف عربى من بيوتهم فى الرملة وطردتهم دون أن يحملوا معهم شيئاً!!

وبعد الاحتلال جاء العربان . . وفى أحد الأيام الصافية عندما كانت المناوشات تدور بعيداً من أطراف إسرائيل وصلت إلى شوارع الرملة قافلة مؤلفة من أربع سيارات نقل كبيرة ، وقد رسم عليها شعار قوة البوليس البريطاني (للتمويه) ووقفت القافلة أمام أجمل قصر في الرملة وهو قصر المليونير شكرى رزق ، ولم يكن حينئذ في قصره ليرحب بعاموس قائد القافلة على الطريقة الشرقية . .

ولم يكن عاموس ينتظر أن يستقبله أحد ، فقد جاء إلى هذا القصر المنيف ليقوم بمهمة لصوصية هي سرقة كل ما في هذا القصر من مفروشات وتحف ، تحت ستار البوليس والقانون ، ومصداقاً للمثل الشعبي المأثور : «حامها حرامها » !!

لقد كانت هذه المفروشات جهاز عروس لم تفرح به ، فقد كانت إبنة المليونير شكرى رزق على وشك الزواج واشترى لها المفروشات من لندن ، وكان من المقرر أن يتم الزواج ولسكن الحوادث الدامية (عام المورد) حالت دون ذلك وحمل شكرى رزق أفراد أسرته بملابسهم الداخلية فقط ورحلوا أمام الموت الأحمر!!

ووقفت القافلة وهبط منها عاموس بحمل عصا صغيرة فى يده ونزل معه عدد كبير من رجال البوليس الإسرائيلي ونهبوا وسلبوا كل ما فى القصر من تحف ومنقولات!!

وانتهت المعركة وسارت القافلة المظفرة تحمل الأبطال مع الغنائم وقد ارتفعت عقائرهم المنكرة بأناشيد النصر . . ونقلت المفروشات الأنيقة والمسروقة إلى بيوت زعماء إسرائيل وخصوصا بيت دافيد بن جوريون (رئيس الوزراء) واسحاق بن زنى (رئيس دولة إسرائيل)!!

وبدأت عمليات منظمة للسلب والنهب ، وجاءت قوافل أخرى من سيارات البوليس الإسرائيلي وعلى رأسها عاموس وزملاؤه من المسئولين عن أمن البلاد وعن المحافظة على أموال الناس . . وكانت هذه أول صفقة عقدها ضباط بوليس إسرائيل ، وقد ربحوا من ورائها مئات الألوف من الجنهات ، فقد كانوا يبيعون ما سرقوه ليسرقوا غيره !!

وفى هذا المقام ، تحدثنا مجلة أكتوبر القاهرية (عن إحدى الحالات العاموسية المماثلة) فى عددها الثالث والحمسن الصادر فى ٣٠ أكتوبر عام ١٩٧٧ — قامت بها مراكز القوى السابقة فى زمن الرئيس الراحل عبد الناصر ومشيره عامر ورئيس وزرائه على صبرى حيث قام اللصوص الحبار فى مصر بعمليات سلب ونهب ممتلكات بعض المواطنين باسم الحراسة ، وتحدثنا المجلة المذكورة عن بعض الوزراء السابقين فى عهد عبد الناصر الذين استغلوا مناصبهم فى الاستيلاء على الشقق والقصور الفاخرة للمحروسين (وهم الذين خضعوا ظلماً لتدابير الحراسة) بعد طرد سكانها منها باسم الحراسة ا

وتقول المحلة المذكورة ما نصه :

«كانت فيلا المليونير توفيق مفرج (الواقعة بجاردن سيى أمام فندق المبريديان بالقاهرة) تمتلي بعشرات القطع من السجاد الفاخر . . وواحدة منها كانت مصنوعة من الأبيسون ومساحها ٢٠×٢٠ متراً – وكما قال

أحد الحبراء . . إن مثل هذه القطعة النادرة من السجاد لا يقل نمنها في الوقت الحاضر عن ١٨٠ ألف جنيه (حوالي ثلث مليون دولار) . .

ولكن أن ذهبت مثل هذه التحف والمفروشات ؟!

إن هناك من يقول إنها قد اختلت تماماً مع قرار عجيب أصدرته مراكز القوى القديمة بوضع الرجل تحت الحراسة . . إن أحداً لا يعرف أبن ذهبت بالضبط ، وإن كان هناك أكثر من شاهد يستطيع أن يشر بأصابع الانهام إلى اللصوص الحقيقيين الذين قاموا بعملية اغتصاب التحف والمجوهرات ١١

وتتحدث الوقائع لنروى تفاصيل مثيرة فى قصة عملية نهب هذه التحف الثمينة من داخل فيلا المسليونير . . إنها موامرة بشعة . . وقد اشترك فيها أكثر من واحد من أصحاب مراكز القوى أيام زمان ، وعلى رأسهم على صبرى (رئيس وزراء مصر فى عهد عبد الناصر) والسجين الآن فى مزرعة ليمسان طرة فى الوقت الحاضر !!

تقول زوجة المسليونير السابق: إنها تركث زوجها المريض في لبنان. م ثم طارت إلى القاهرة ــ بعد أن علمت بفرض الحراسة على ثروة زوجها في مصر وكانت تقدر في تلك الآيام السابقة بحوالي سبعة ملايين جنيه ــ لتفاجأ بأنها ممنوعة من دخول الفيلا التي كانت تعيش فيها في شارع النيل مجاردن ميتي ا!

لا وفى ثلث الأيام كان قانون فرض الحراسة يسمح للأفراد الذين تفرض الحراسة على ممتلكاتهم بالبقاء فى مساكنهم واستخدامها لفترة حياتهم فقط باعتبارها عهدة يتم تسليمها إلى الحراسة بعد وفاتهم . . تماماً كما حدث مع أفراد أسرة (محمد على) عندما تمت مصادرة أملاكهم !!

ولم تنتظر زوجة الرجل . . وبادرت بالاتصال بالمسئولين عن الحراسة . . . وكان الره : إن تعليات مشددة قد صدرت من السيد ـ على صبرى ممنع أى واحد من أفراد أسرة المليونير الذي فرضت الحراسة على أمواله وممتلكاته من دخول الفيسلا !!

وذهبت زوجة الرجل إلى على صبرى ، ولكنه رفض أن يقابلها ، وكلف السيد ـ حامد محمود الذى أصبح فيا بعد محافظاً للسويس وكان يعمل مديراً لمكتبه عقابلتها . .

وتستطرد مجلة أكتوبر القاهرية فتقول : وثارت زوجة الرجل ، وهي تقول للسيد ـ حامد محمود : إن سعد زغلول باشا كان هو الذي عمل على منح زوجها الجنسية المصرية في سنة ١٩٢٤ تقديراً لخدماته لقضية مصر . . .

وتقول زوجة الرجل: إن السيد ـ حامد محمود وعدها فى بادئ الأمر بأن يتدخل لإعادة الفيلا إليها . . وقال لهما : إن حقها فى سكنى الفيلا واضح . . ولا يمكن أن يعارضها فيه أى إنسان ثم وعدها بالاتصال بالحراسة على الأموال المصادرة لتسوية الموضسوع . .

وجاء إليها فى فندق شبرد فى تلك الآيام أحد الجيران ليقول لها أنه شاهد عدة سيارات لورى (شاحنات نقل مفتوحة) وهى تحمل مفروشات الفيلا أثناء الليل!!

كما شاهد سيارة للمطافئ وهي تقوم بإنزال نجفة ضخمة كانت تتوسط سو الفيلا عن طريق شرفة (بلسكونة) الفيلا . . بعد أن فشلت محاولاتهم في إخراجها من الباب !!

ولم تبالك السيدة المذكورة نفسها ، وأخذت تجرى فى شارع النيل من فندق شبر د حتى مكان الفيلا (أمام فندق مريديان) التى تطل على النيل أيضاً!!

ولم تبالك نفسها عندما شاهدتهم بعينها ، وهم ينهبون ويسلبون ممتلكات الفيلا ومفروشاتها . . وكان أن وقعت على الأرض مغشياً عليها !!

ولمسا أفاقت عرفت من بواب الفيلا أن بعض الشخصيات الكبيرة من أصحاب النفوذ أيام مراكز القوى (الناصرية العاموسية) قد قاموا بأنفسهم بزيارة الفيلا ، وقد هالتهم فخامة المفروشات التي تحتوى عليها . . وكان أن قرروا نقلها أثناء الليل إلى أماكن مجهولة (وللأبد) بحجة التحفظ. عليها !!

وتستطرد المجلة القاهرية فتقول: إن هذه الواقعة يشهد عليها أكثر من واحد من الجيران الذين يسكنون العارات المجاورة للفيلا...

وواحد من هؤلاء الجيران ، وهو مستشار سابق ، وكان مسئولا عن عمليات جرد مجوهرات أسرة محمد على (بعد عزل ملك مصر السابق فاروق في سنة ١٩٥٢) قال للمحرر : إنه شاهد بعينه جنود المطافئ ، وهم ينزلون بأنفسهم النجفة الكبيرة من شرفة الدور الثانى للفيلا !!

وتقول له: أن ذهبت النجفة ؟

يقول لك: الله أعلم !! لقد اختفت بعد أن قام جنود المطافئ بوضعها في سيارة لورى كانت تقف أمام باب الفيلا..

وتسأل بواب الفيلا ليقول لك : إن عدداً من الأفندية جاءوا بعد. منتصف الليل ، وكانت معهم سيارات لورى . . ولمسا سألهم عما يريدون . . قالوا له : إنهم أعضاء لجنة الجرد المكلفة بجرد محتويات الفيلا . . وفي نفس الليلة قام حضرات الأفندية بتحميل مجموعة من التحف والسجاجيد النادرة في السيارات اللورى ثم اختفوا بها عند الفجر !!

إنهم فرضوا الجراسة على أموال المليونير توفيق مفرج فى سنة ١٩٦٥ . . ومات الرجل (المحروس) كمداً لمسا أصاب ثروته فى عام ١٩٦٨ . . وفى سنة ١٩٦٩ تقرر رفع الحراسة عن أمواله . . (بعد أن تم اللازم وانتهى الأمر) !!

وتتحدث زوجة الحاضع السابق للحراسة فتقول: كانت مفاجأة عندما علمت بأن الحراسة على الأموال المصادرة قد قامت بإدخال بعض تعديلات على الفيلا (سكنها الحاص السابق) بحيث تم تقسيمها إلى ثلاث شقق (كل دور شقة حيث أن الفيلا مكونة من ثلاثة أدوار) وأن واحدة من هذه الشقق قد سلمت إلى الوزير السابق حمدى عبيد ، وكان وزيراً للحكم المحلى ، ليعيش فيها ، وسلمت الشقة الثانية (الطابق الثاني) للوزير السابق عصام محسونة ، وكان وزيراً للحدل في مصر زمن عبد الناصر – أما الشقة الثالثة ، فقد تم تسليمها إلى محمد البلتاجي ، وكان محافظا للحيزة !!

وتستطرد مجلة أكتوبر القاهرية فى سرد بقية المأساة فتقول: وحاولت السيدة لمياء (زوجة المنكوب السابق بالحراسة) أن تفعل شيئاً لاسترداد الفيلا (وحتى الآن) ولكن بدون جدوى!!

إنها لم تترك بابا واحداً دون أن تطرقه ، كما تقدمت بأكثر من مذكرة إلى إدارة الحراسة العامة على الأموال المصادرة . . وكان الرد دائماً وأبداً : إن ممتلكات توفيق مفرج لها وضع خاص ! ! ولمسا سألت عن هذا الوضع الخاص ، قالوا لها بصراحة :

_ إسألي على صبرى!!

والمضحك المبكى فى قصة فرض الحراسة على أموال وممتلكات المسليونير توفيق مفرج أن الحالة على ما هى عليه ولم تنته بعد!! والله تعالى وحده أعلم بالبقية إن كان فى الأجل بقية!!

* * *

ونترك الحراسة المأسوية السابقة وبطلها على صبرى رئيس وزراء مصر وعاموس مصر السابق زمن عبد الناصر ومشره عامر ـ ونعود بالحديث عن ابن رئيس وزراء إسرائيل عاموس بن جوريون لنتعرف على طريقة جديدة في نهب وسلب أموال وممتلكات السكان العرب في فلسطين . . والصفقة الجديدة التي جاءت من نصيب عاموس الإسرائيلي كانت على شكل مساحة كبيرة من الأرض قدمت له بدون ثمن وسملت على إسمه ، وهي من أهم الأراضي المحاورة لتل أبيت (أي تل الربيع) والتي تصلح لإقامة مركز تجارى يدر ملايين الجنهات على صاحبه وهي أرض بسبان السيد محمد الزعبلاوي والمعروفة باسم (بيارة الزعبلاوي) ثم بدأت الصفقات الكبرى التي جعلت عاموس بن جوريون يصبح من أغني سكان إسرائيل الكبرى التي جعلت عاموس بن جوريون يصبح من أغني سكان إسرائيل بل ومن أغني أغنياء العالم !!

إن دافيد بن جوريون ينتمى إلى حزب اشتراكى عمالى . . (بماثل الاتحاد الاشتراكى السابق فى مصر) ومن الصعب على (بن جوريون ومن الاتحاد الاشتراكى السابق فى مصر) الفاحش ، وكان ولده عاموس مستقلا ماثله) أن يتظاهروا بالثراء والغنى الفاحش ، وكان ولده عاموس مستقلا

لا ينتمى إلى أى جزب (فهو ليبرالى فى تصرفاته ومعاملاته)، وفى وسعه __ كما علمنا _ أن يصبح من كبار الرأساليين وأن ينقل ثروته إلى بنوك بريطانيا وسويسرا (كما تفعل معظم القطط السمان فى كل دولة) وأن يستثمر قسما من أمواله الضخمة فى مشروعات مختلفة بعضها مشبوه وبعضها غير مشبوه !!

وكان عاموس الإسرائيلي يسكن ــ قبل انفتاحه المالي الكبير ــ في عمارة البوليس في مستعمرة (بتاح تكفا) ، ولكنه انتقل فجأة إلى قصر منيف أهداه له صديقه المليونير الأمريكي ليجوم في « هرتزليـــا ، !!

ولكنه وجد أن الناس في إسرائيل بدءوا يتهامسون بصوت عال مقام اللص الكرون عالموس بتأجير القصر المنيف وانتقل إلى قصر آخر أهدى إليه من جديد في « رمات جان » . . أما السبب في أن الممليونير اليهودى الأمريكي ألجدي إليه القصر في (هرتزليسا) ثم القصر الثاني في اليهودى الأمريكي ألجدي إليه القصر في رهرتزليسا) ثم القصر الثاني في اليهودى الأمريكي ألجدي إليه القصر في يعرفه في بادئ الأمر إلى أن كشفه الزمن !!

كان عاموس الإسرائيلي مصدر خبر وبركة لجميع زملائه الضباط في قيادة البوليس بعد أن نقل إلى القيادة العامة . . وبعد أن كان عاموس قائد منطقة رقى مكافأة له على نزاهته وأمانته (التي ذكرنا بعضا منها وبصدد ذكر البعض الآخر) إلى رتبة نائب القائد العام . . وتحولت القيادة العامة (بصورة تامة) إلى عصابة منظمة كل واحد من أعضائها برتع ويمرح في منطقة نفوذ مغينة تتفق مع ميوله ومنصبه وتخصصه الطبيعي في المحال الذي يتفوق فيه !!

فقد كان القائد العام للبوليس الإسرائيلي مسئولا عن القضايا الكبرى التي تتعلق بالتجارة والاستيراد والتصدير والصفقات التجارية في الحارج . . وكانت قيادة البوليس وغيرها من الدوائر الحكومية تحتاج إلى أدوات وعتاد وملابس وغيرها . . فكان القائد العام (حزقيال ساحار) ، هو الذي يوردها بوساطة شركة خاصة تابعة له !! تطبيقاً للمثل الشعبي القائل « جحا

اولى بلحم ثوره » وكان مساعد القائد العام لحفر السواحل والموانى والحدود مسئولا عن أعمال الجمارك والهريب ، واسمه (يعقوب ناشن) فأسندت إليه مهمة الاتفاق مع عدد من الحونة من العرب ومن سكان مناطق الحدود لهريب البضائع والمحوهرات والنقود وغيرها من الأقطار العربية . . وكان المفتش « مابر نوفيك » مسئولا عن محاربة المخدرات فأسندت إليه مهمة التفاهم مع تجار الحشيش في إسرائيل والأقطار المحاورة لتسهيل أعمالم !! ومن الطريف أنه أرسل إلى عملائه في مصر كميات ضخمة من الحشيش بعضها بحمل أسهاء : المشير أو هتلر النح من الماركات التي ينتظرها ويتعاطاها أهل المزاج والكيف في مصر وغيرها من الأقطار العربية !!

وكان المفتش « زيف شتاينبرج » رئيس المباحث العامة في اسرائيل ، فأسندت إليه مهمة التفاهم مع أصحاب بيوت الدعارة وتجارة الرقيق الأبيض وأصحاب مقاهي (غرز) الحشيش والمخدرات ورؤساء عصابات السرقة والسطو والنشل ، وكان هناك غيرهم من المفتشين وكبار الضباط وقد أسندت إلى كل واحد منهم مهمة تتفق مع قدرته حتى أصبح كبار ضباط البوليس يؤلفون أكبر عصابة دولية عرفها التاريخ لاحتكار جميع أنواع الجرائم من تزييف النقود وتهريبها إلى النشل واستخدام الغلمان المشردين !!

وكانت الحلقة الأولى التي كشفت أمر العصابة هي حلقة (زيف شتاينيرج) رئيس المباحث الجنائية وكانت التفاصيل كما يلي :

يعمل فى إدارة المباحث العامة الجنائية فى إسرائيل ثلاثة مفتشين تحت رئاسة زيف ، وكان كل و احد من هو لاء المفتشين مسئولا عن ناحية معينة : «شمعون شطريت » عن الدعارة ، و « أبرهام لينى » عن المخدرات. و « شمو ثيل روجنسكى » عن اللصوص والمشبوهين . .

وكان المطلوب من كل واحد منهم حماية المحتكرين الذين يدفعون الأتاوات ، وكان يسألهم فى بعض الأمسيات عن سرقات أو حوادث سطو وقعت بدون علم البوليس فيساعدونه على استجلائها واعتقال مرتكبها لأنهم ليسوا من « العملاء »ولذلك فإن البوليس الإسرائيلي كان يستفيد من التعاون مع هؤلاء النمانية في تطهير البلاد من اللصوص المستجدين الذين

يحاولون اقتحام الحرفة 11 ولا يغيب عن القارئ اللبيب أن هذا الأسلوب العاموسي يتبع في الأقطار التي تتخذ من اسرائيل وعاموسها قدوة وأسوة !!

وكان شموليل روجنسكى يستخدم هؤلاء التمانية (البلطجية أو الأباضيات) فى جميع الأعمال الاجرامية وغير القانونية التى يطلمها عاموس من جوريون . . ومن بينها القضاء على خصوم والده (رئيس وزراء اسرائيل) وسرقة الوثائق والأوراق الهامة والحقائب الدبلوماسية وأوراق الأحزاب المعارضة وسرقة مخازن التجار الذين يعارضون نظام الحكم !!

أما أبرهام ليني فقد كان مسئولا عن تجارة المخدرات وترويجها في داخل البلاد أو نقلها عبر إسرائيل للأقطار المحاورة لهما . . وكان يعلم بكل شيء في هذا الموضوع ويعرف محال إخفاء المحدرات والحشيش وأساليب نقلها من مكان إلى آخر ، والمحال والمقاهي التي تقدمها لعملائها . .

وفى أحد الأيام كان شمعون شطريت المسئول عن الدعارة فى إسرائيل يسير فى شارع المملوك فى «حيفا » عندما قابله يعقوب جنجى (الأشقر) ودعاه إلى زيارته فى منزله فى شارع يافا فى منتصف الليل لأمر هام ، ولم يكن هذا موعد الاجتماع الأسبوعى مع يعقوب (القواد) ، ولكن شمعون وافق على ذلك . .

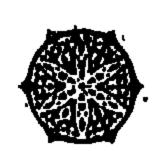
وعند منتصف الليل ذهب شمعون إلى منزل يعقوب وهو منزل كبير وجميل مؤلف من طابقين ، لا يسكنه غير يعقوب وفيه مكاتب أنيقة وتليفونات وتتوافر فيه جميع وسائل الراحة والاتصالات المباشرة!!

إن يعقوب جنجى أعرج مشوه الوجه قصير القامة ينظر إليه الإسرائيليون باحترام ويعرفه صفوة سكان حيفا وكبار الضباط والموظفين وله مكانة محترمة فى المدينة ، ولديه أربع سيارات فخمة ... من أحدث طراز ... وعدة عمارات ضخمة ، وهو فى الوقت نفسه رئيس (اتحاد تجار الرقيق الأبيض) فى أرض إسرائيل ... كما يسميها ... (بيجين) !!

إن المكثيرين يعرفون أنه ابن عم أحد الوزراء في حكومة إسرائيل ولكنه يرفض أن يذكر اسمه كاملا وأصدقاؤه لا يعرفونه إلا بلقب الجنجي أي الأشقر ، وهم يعرفون أنه يذهب إلى باريس وروما عدة مرات في السنة ، وله منزلة كبيرة هناك . . أما الذي لا يعرفوفونه عنه فهو أنه يدير ٥٥ محلا و (كباريه) للدعارة في مدن إسرائيل كلها . . وأنه متحد في أعمال الجنس مع خسة آخرين يملك كل منهم عشرات المحال والكباريهات المنتشرة في أنحاء البلاد ويسيطرون على مملسكة الدعارة ولديهم ألوف المومسات!!

كان لهو لاء الستة أعوان ومساعدون وشركاء ، ولكن شمعون شطريت كان على اتصال بيعقوب الجنجى فقط ولا يجتمع بالحمسة الآخرين إلا مرة كل شهرين أو ثلاثة شهور ، إذ كانوا جميعاً يخافون يعقوب ويسلمونه الأتاوة وكانوا أمناء فى الحساب ولا يستطيعون أن بخدعوا كبيرهم ورثيس اتحادهم يعقوب !!

وفى بيت يعقوب وجد شمعون (مفتش البوليس الكبير) أقطاب تجارة الدعارة فى انتظاره وفهم منهم أن امرأة ظهرت فى السوق، وأن هذه المرأة جاءت من أوربا هاربة من مطاردة البوليس الإيطالى لها. . فقررت أن تنقل أعمالها إلى أرض إسرائيل ودخلت البلاد كمهاجرة يهودية وحصلت على الجنسية الإسرائيلية . . وأنشأت فندقاً كبيراً وجميلا فى أجمل بقعة على جبل المكرمل . . وقال يعقوب : إنه أتصل بها وطلب إليها أن تدفع وتنضم إلى (الاتحاد) ، ولكنها سخرت منه ورفضت وأعلنت أنها على أتم استعداد للنضال ضد (الاتحاد) وضد (عاموس) وضد (أبيه) إذا حاولا الأخبر بن التعرض لها ولزبائنها !!!



الغسيل القياد

بدأت المعركة التي دارت في الحفاء بين عصابة عاموس ، وبين « إيدا » الغانية الإيطالية اليهودية التي نزحت إلى أرض إسرائيل - كما يحلو لبيجين أن يسميها - لتمارس فيها الدعارة وتجارة الرقيق الأبيض وتنافس عاموس وعصابته في هذا الميدان الذي ظل عاموس يحتكره مع عصابته بلا منافس مدة طويلة . .

هذه المرأة المغامرة كانت تملك كازينويات الليل وفنادق وبنسيونات وأماكن مشبوهة عديدة فى كافة موانئ إيطاليا وفرنسا ، وقد أدت خدمات ضخمة لعصابة الأرجون زفاى ليومى تحت قيادة بيجن فى سنة ١٩٤٨ خلال حرب فلسطين لله فكانت تهرب الأسلحة إلى إسرائيل وتتجسس لحسامها وبعد أن اكتشف البوليس الإيطالي أنها غانية جنس وتاجرة رقيق وجاسوسة للهربت إلى اسرائيل ، وقد بدأ القسم الثاني من فضائح عاموس من جوريون بتحريات أجراها أحد عملائه واسمه شمعون شطريت وهو مفتش البوليس المسئول عن الدعارة والسابق التنويه عنه .

ذهب شمعون إلى هذه المرأة وعرفها بنفسه وقال لها: إنه يعلم أنها تشتغل بالبغاء (الدعارة) وأنه لا يستطيع أن يتغاضى عنها إلا إذا « دفعت » المعلوم (أى الأتاوة) وأنه يخاطبها باسمه الشخصى شفقة عليها من أن يجرها للمحاكم ويستصدر أمراً بإغلاق فندقها وتوابعه . . ووعدته الغانية المحترفة بأن تفكر فى الأمر ، وأخبرها مفتش الشرطة بأنه سيرسل إليها (يعقوب الجنجى) لمعرفة جوابها . .

وقررت (إيدا) المغامرة أن تخوض المعركة فاتصلت في اليوم التالى بأحد زعماء عصابة الأرجون السابقة ، وهو يعمل في الأعمال البوليسية الخاصة والمحاماة وأعمال الإرهاب السرية ضد حكومة بن جوريون!! وأخبرته بماوقع ـــ ووجد «شموئيل تابد» وهذا اسمه أن الفرصة سانحة أمامه لضرب

حكومة (بن جوريون) فى نقطة حساسة جداً ، وأخبر قائده السابق (مناحم بيجس) وبعض زملائه من قادة الأرجون سابقاً وأعضاء حزب الحيروت الحرية) حالياً بالأمر ، ووضعوا الحطة بالتفصيل وناقشوها وقرروا تنفيذها يدقمة !!

ولمساجاء يعقوب جنجى (مندوب عاموس ورئيس اتحاد تجارة الرقيق في إسرائيل) يسأل « إيدا » عما استقر عليها رأيها قالت له : إنها مستعدة للدفع ، ولكنها لا تستطيع أن تدفع كثير الأن العمل لديها لم يتسع بعد ، وأنها ستدفع ١٥٠٠ ليرة في الأسبوع على أن تزيد المبلغ بعد ثلاثة أشهر إلى ٣٠٠٠ ليرة وطلبت منه أن يحضر شمعون شطريت بنفسه ليقبض المبلغ (الاتاوة) . . وكانت « إيدا » قد وضعت في الغرفة آلة تسجيل وخبأت في الغرفة المحاورة جاويش بوليس مسئولا من قسم الكرمل الذي يتبعه الفندق . . وهو من أنصار تامير ومعه تامير نفسه وعدد من أصدقائه . .

أعلن يعقوب جنجى أن شمعون لن يأتى إلى هنا ليقبض الأتاوة ، وأن النقود بجب أن تدفع ليعقوب وهو يسلمها إلى شمعون حسب ما بجرى عليه العمل . . ولكن « إيدا » قالت : إن شمعون لم يكلفها أن تدفع له ويكفيها منه أن يقول لها ادفعى ليعقوب ، فاغتاظ يعقوب (رئيس الاتحاد) ووقع فى الفخ الأرجونى واعتبر عدم ائتهانه إهانة له ، وقال بعصبية : إنه مبيحضر لها شمعون فى خلال ساعة على الأكثر !!

وانصرف يعقوب جنجى وهو مستاء ، وقد اقترح شمعون ... بعد حضوره ... أن تكون طريقة الدفع وضبط حساب الانفتاح بنسبة ٢٠٪ من الدخل (أى خمس الابراد الناتج عن عملية الدعارة) ، وأنه يوافق على أن تدفع ١٥٠٠ لبرة عن المدة التي مضت !!

وشجعته الغانية المتمرسة « إيدا » على أن يقترح عليها دفع المبلغ المستحق (بأثر رجعى) فى الحال ما دام متوافراً لديها . . وأخرجت من حقيبتها المبلغ المطلوب وسلمته لمفتش المباحث (شمعون) فأخذه منها ، وحاول أن يمد يده ليسلمه إلى (يعقوب جنجى) فوقعت الواقعة وجاء الجاويش وأمسك

باليد الممدودة وصفدها بالحديد ، وحاول شمعون عبثاً أن يحتج أو يشرح للجاويش أنه أعلى منه مركزاً ورتبة ، ولكن الجاويش لم يهتم بالأمر ، وأفهمه أن أقواله وأقوال يعقوب مسجلة فى جهاز التسجيل ، ولامناص من الذهاب معه إلى قسم الشرطة !!

وتجمع فى الشوارع المحيطة بالفندق عدد كبير من الناس ونشر بينهم الخبر بسرعة البرق وراحوا بهتفون ضد شمعون وبعقوب !!

وظهر بعض الصحفيين والتقطوا صور المظاهرة ، وكان فى القسم ضابط برتبة مفتش أول فى الانتظار ، فسجل محضراً بالحادث وأرسل همعون إلى السجن . .

وفى اليوم التالى قدم للمحكمة وصدر أمر بحبسه لمدة أسبوعين على ذمة التحقيق ، واستطاع شمعون أن يتصل بروسائه فى تل أبيب ، فحضر اثنان من زملائه مع رئيسه المباشر (زيف شتاينبرج) رئيس المباحث العامة .

ولكن رجال المؤامرة برئاسة تامير كانوا في الانتظار ، وكانت الصحف قد نشرت الحادثة مع تفاصيلها وصورها مع نشر صورة كبيرة للغانية إيدا » صاحبة فندق وكازينو الليل بالكرمل وهي باسمة لنجاح المؤامرة . . ولمسا درس (زيف) الموقف أدرك أنه لا يستطيع أن يفعل شيئاً في الوقت الحاخر ، فزار (شمعون) في السجن ولامه على تسرعه ووقوعه في الفخ ، وطلب منه أن يتحمل السجن إلى أن تمر الازمة وتحول القضية إلى الحكمة . .

ووجد شمعون أن روساءه من الضباط العظام قرروا التضحية به ، وأنهم وسمحوا للصحافة أن تفضحه وأنكروا كل صلة لهم بالموضوع ، وأنهم عزموا على تركه فى السجن ، فأنذر رئيسه بأنه إذا لم يخرجه من السجن خلال ثلاثة أيام فسيكشف عن كل شيء أمام المحكمة وسوف يكتب كل ما يعرفه ويقدمه إلى تامير . .

ووقع المحظور ودب الخلاف بين شمعون وروسائه وصمموا على تحطيمه بعد أن أعلن الحرب عليهم ورفع راية النهديد والوعيد . . وجاء عاموس بنفسه إلى حيفا ، وطلب الاطلاع على التحقيق وتفاصيل القضية ، فوجد أنه ليس هناك أية ثغرة يمكن منها انقاذ شمعون (مفتش البوليس الإسرائيلي ومندوب عصابة اتحاد الدعارة التي يشملها عاموس رعايته) فقد كانت الأدلة والشواهد قوية ، وقد اعتقل شمعون في أثناء أرتكاب الجريمة ، وكل ما يمكن عمله الآن هو أن يطلب من القاضي تخفيف العقوبة . . فاجتمع عاموس بشمعون في قيادة بوليس المنطقة في حيفا سرآ ، وحاول زعيم العصابة إقناعه بذلك ، ولكن شمعون أدرك أن النهاية واحدة . .

فتظاهر بالإذعان والموافقة ، ولمساحان يوم المحاكمة كان شمعون محمل كراسة تضمنت مذكراته وفيها معلومات وافية عن جميع الحوادث والفضائح التي يعرفها حتى شاهد « يورى أفنيرى » صاحب مجلة « هاعولام هازيه » (هذا الصحفى الإسرائيلي الشهير أخذ عدة أحاديث صحفية أثناء زيارة الرئيس السادات للقدس في نوفمر ١٩٧٧ ، وأيضاً حضر إلى الإسماعيلية أثناء اجتماع الرئيس مع مناحم بيجن) . . واقترب منه وسلمه كراسة الاعترافات ، وطلب منه أن بهرب بها خوفاً من مصادرتها لأنها تحتوى على معلومات خطيرة للغاية . . وأخذ الصحفى « يورى أفنيرى » الكراسة واختى من المحكمة ولكن الحبر بلغ إلى قيادة البوليس وإلى عاموس ن جوريون ! !

وانتشرت الشياطين في كل مكان تبحث عن « يورى أفنيرى » ، ولمكنه اختفي من حيفا ، وصدرت الأوامر من عاموس إلى وحدات من البوليس السرى بتطويق مجلة (هاعولام هازيه) وتفتيش مكاتبها ، ورابطت قوات البوليس تحرس المجلة ومطابعها ، وكان المحررون يعملون والمطبعة تطبع صفحات من المجلة و برغم وجود قوات من الشرطة — أو بفضل وجودها — ظهر حريق كبير في المطبعة فأحرقها بعد أن دوى انفجار قوى حطم المكاتب وأحدث ضرراً بالغاً في المكان ، و برغم كل هذا فإن المجلة قد صدرت في موعدها وقد طبعت في مطبعة أخرى سرية . . ونشرت فيها تفاصيل ٢٦ فضيحة من أقدر الفضائح الى يمكن أن تنسب إلى جهاز حكومي أو مواكز قوى (كما نسميها في مصر) في أية دولة من الدول المتأخرة أو المتقدمة

على السواء ، وفى ذلك اليوم المشهود دفع كبار ضباط الشرطة وحماة الأمن في السرائيل مبلغاً بزيد على مجموع رواتهم لشراء الأعداد من الأسواق . ومع ذلك قرأ الناس هذه الأعداد وكانوا يتخاطفونها!!

بل إن العدد كان يباع فى السوق السوداء ، وكان صاحب المحلة « يورى أفنيرى » قد وضع كمية كبيرة من العدد فى مكان سرى ، فكان الناس برشد بعضهم بعضا لشرائه من هناك – كما ورد فى الصفحة الوسطى من المحلة كلمة بعنوان « أنا أتهم »!! وقد بلغ التوزيع من هذا العدد التاريخي ما يزيد عن ربع مليون نسخة !!

وقد جاءت فيها اتهامات صريحة لـكبار قواد الشرطة وعدد كبير من رجال الدولة الذين اشتركوا معهم في الفضائح والمخازى ، وأعلن صاحب المحلة أنه مستعد للذهاب إلى المحكمة إذا وجد أحدهم الجرأة ليرفع قضية عليه ، وإذا كانت المعلومات الواردة في اتهاماته كاذبة . .

ولكن أحداً من مراكز القوى السابقة وقادة البوليس والدولة لم يطلبه المحاكمة ، وبدلا من ذلك أطلق عليه الرصاص مرتين ، وطارد رجال البوليس السرى سيارته ، وكانوا يتوهمون أنه فيها ، فخطفوا راكبها ثم ظهر للبوليس (أقصد اللصوص) أنه أحد المحررين العاديين في مجلة «أفنيرى» فأطلقوا سراحه !!

وكان المقال الرئيسي الذي يحتوى على الفضائح النتنة قد نشر على ثمان صفحات من المحلة تحت عناوين ضخمة منها « الغسيل القذر » و « رأس السمكة » و « الكريه الرائحه »!!

وكان المقصد من هذا العنوان هو تذكير عاموس بن جوريون بأن جده لأبيه كان غسالا في بولندا ، وأن جدته لأبيه كانت بائعة سمك . .

وقد بدأ مقال « أفنىرى » بترتيب الفضائح كما يلى :

أولا ــ كان لدى وزارة الدفاع الإسرائيلي ٣٦٠ سيارة مختلفة الأحجام والأنواع وهي لاستعال كبار ضباط الجيش ، كل حسب رتبته . . وهي

تبدو جديدة جداً ، ولكن وزارة الدفاع اتفقت مع إحدى الدول الصديقة لإسرائيل (وما أكثرها!!) على تزويد الجيش الإسرائيلي بالعتاد والسيارات وغيرها ، ولذلك قررت وزارة الدفاع أن في وسعها الاستغناء عن هذه السيارات ثم أجلت البت في الموضوع لأسباب مجهولة - وطبعا كان عاموس يعلم بأمر هذه السيارات لأن والده (بن جوريون) وزير الدفاع ورئيس وزراء إسرائيل في الوقت نفسه!!

وبحث عاموس حتى عثر على صديقه وزميله فى الدراسة واسمه (شايكا باركونى) وشرح له الأمر، وكان شايكا ماهراً فى تدبير الأمور فبادر فى الحال إلى الاتصال بالمليونير شالوم ليجوم..

أما عاموس الإسرائيلي فله نصيب في الربح (أو العمولة) دون أن يذكر السمه في الشركة !! وهذا الأسلوب يعرفه القارئ اللبيب ــ ويتبع في حالات المثل في السرائيل وغير اسرائيل !!

وسعلت الشركة فعلا وفى الأسبوع نفسه نشر إعلان صغير فى مجلة جيش الدفاع الإسرائيلي عن رغبة وزارة الدفاع فى بيع ۴۹۰ سيارة قديمة (خردة!) وأن الوزارة تطرح هذه الصفقة فى المزاد السرى – وعلى كل من يتقدم للاشتراك فى هذا المزاد أن يدفع تأمينا وأن الوزارة ليست ملزمة بقبول أدنى عطاء!!

ورسا المزاد طبعاً على شركة عاموس وبيعت لهما السيارة بعشر ليرات إسرائيلية (تعادل جنيه مصرى فى الحمسينات) على اعتبار أنها حديد خسسردة !!

وكان (شايكا) يذهب كل يوم ويتسلم عشر سيارات أو أكثر وينقلها إلى ورشة خاصة لإصلاحها ودهنها وبيعت هذه السيارات بمتوسط سعر لا يقل عن سبعة آلاف لبرة للسيارة وكان الربح الصافى من هذه الصفقة بزيد على المليون لبرة إسرائيلية خرج منها عاموس بمبلغ ٢٥٠ ألف لبرة مع فيلا جميلة فخمة مفروشة تسلمها عاموس من ليجوم فى هرتزليا وعمارة أنيقة فى (رمات جان) وقصر حجرى جميل على جبل الكرمل فى جنوبى مدينة

حيفًا (قصر أموزات هربرت صمويل المندوب السامى البريطانى السابق) وقد أهداه له صديقه وزميله شايكا!! ولا عجب فى هذا الكرم والسخاء فأمثال الصديق (شايكا) كثيرون فى الأقطار المحيطة بإسرائيل وخارجها والله أعلم!

وكان تسلم السيارات بجرى من ورش قيادة الجيش بموجب إيصالات هناك موقعة من شايكا باركونى ، وبيعت إلى أشخاص معروفين بموجب وثائق موقعة من شايكا باركونى وشالوم ليجوم . .

وأما المبانى من قصور وفيلات وعمارات والتى أهديت لعاموس اسرائيل فكانت مسجلة على أساء الأصدقاء باركونى وليجوم وغيرهما ثم بيعت صوريا إلى عاموس وانتقلت ملكيتها إليه بثمن إجهالى قدره ثمانون ألف لبرة إسرائيلية فقط (تعادل ثمانية آلاف جنيه مصرى) هى باقى حصة عاموس من صفقة السيارات وما شابهها ، ولم يكن فى وسع عاموس أن يدفع ثمن هذه العقارات لا من ماله الحاص ولا من مال أبيه زعيم حزب العمل الاشتراكى !! وتحت مظلة الاشتراكية ترتكب أبشع أنواع السرقات والانحرافات والاختلاسات والغش والتدليس والارتشاء واستغلال النفوذ — فى جميع والاختلاسات والغش والتدليس والارتشاء واستغلال النفوذ — فى جميع الأقطار التي ترفل فى حلل الاشتراكية الوهمية !!

بدأت بعد ذلك صفقات أخرى قامت بها الشركة الثلاثية المؤلفة من : ليجوم المليونير وشايكا الصديق العزيز علنا ، وعاموس سرآ (وهو ثالثهم) وكان اسم الشركة (ايرسو)!!!

. . .

انيآ — كانت الحكومة الإسرائيلية قد قررت القيام بمشروعات إنشاء مساكن شعبية وحكومية . . وكانت في العادة تعهد بتنفيذ هذه المشروعات إلى شركة (عاميدار) وهي شركة حكومية رسمية (كشركات القطاع العام في البلدان الاشتراكية) وكانت جولدا مائير هي وزيرة العمل ، فوجدت — بحسها الأنثوى المرهف — أن شركة عاميدار الحكومية فاسدة وفيها حوادث الحتلاسات واسعة النطاق وحرائق سنوية عند الجرد فقررت وقف أعمالها إلى أن يتم التحقيق مع مجلس إدارتها . . والتحقيقات جارية . . والفاعل مجهول دائمياً وأبداً !!

وتقدمت شركة « الحفارون الإسرائيليون » (ابرسو) المخطوطة ونالت من السيدة جولدا مائير مقاولات بإنشاء ٢٠٠٠ مسكن مقابل خسة آلاف ليرة عن كل مسكن شعبى ، وصدر قرار وزارى بتوقيع (بن جوريون) رئيس الوزراء ، وجولدا هائير (الوزيرة المختصة) بإعفاء النشركة المحظوظة من ضريبة الاسمنت بل ومن كافة الضرائب الاحرى المفروضة على مواد البناء والى تدفعها الشركات المماثلة !! وصدق المثل الإسرائيلي في هذا المفهاد : « يا يخت من كان أبوه بن جوريون و خالته جولدا مائير » !!

وكانت المادة الثانية لصناعة البناء « حجارة الأسمنت » هي رمال شاطئ البحر المتوسط والطغل (الزفزف) المستخرج من مياه الساحل ، وكانت حكومة إسرائيل قد سلمت امتياز هذه المادة لاستخراجها من الشاطئ إلى جمعية تعاونية ألفها عدد من منكوبي الحرب الفلسطينية الذين أصيبوا بعاهات في معارك سنة ١٩٤٨ وعددهم سبعائة محارب قديم من المهود . .

ولمكن عاموس ابن الأب الروحى لإسرائيل (بن جوريون) قرر انتزاع هذا الامتياز من المشوهين والمعوقين فاتهمهم بسوء استغلال الامتياز وغير ذلك من النهم الكاذبة ، واستصدر أمراً بذلك (من والده رئيس الوزراء) وأخذ قوات من الشرطة التي تحت إمرته ، واحتل موقع منطقة الامتياز في شمال تل أبيب قرب مصب نهر البركون (العوجا) واشتبكت قوات البوليس المظفرة مع المشوهين والعرجان ، وكانت معركة طريقة للغاية أسفرت عن وضع جميع المشوهين في سهارات البوليس ونقلهم إلى مقر شركته (ابرسو) وضع جميع المشوهين في سهارات البوليس ونقلهم إلى مقر شركته (ابرسو) حيث تسلم كل منهم ثمن السهم (حوالي جنيه مصرى فقط) الذي اشترك به مشوه الحرب المقدسة في رأس مال الجمعية التعاونية !!

وكانت النتيجة أن شركة الحفارين الإسرائيليين (ايرسو) التي حصلت على المقاولة على أساس التكاليف العادية للمسكن الشعبي أى ٥٠٠٠ لبرة لم يكلفها المسكن بفضل الامتيازات والتسهيلات والاعفاءات الضريبية والاجراءات الرحيمة التي وفرها عاموس الإسرائيلي أكثر من ٢٠٠٠ لبرة ، والاجراءات في كل مسكن ٣٠٠٠ لبرة ربحاً صافياً وكان نصيب عاموس من

وراء هذه الصفقة مليونى ليرة نالها بفضل والده (بن جوريون) الزعيم الاشتراكي وصديقة والده السيدة جولدا ماثير (والتي صارت رئيسة لوزراء اسرائيل فها بعد)!!

والحقيقة - التي لا ينكرها إلا كل ساذج واهم -- أن هناك حالات مماثلة لهذا الفساد المهين في كل أرض يحكمها الطغاة والطواغيت . . وقد لمسنا -- في مصر -- زمن عبد الناصر الاشتراكي ومشيره عبد الحكيم عامر ورئيس وزرائه وعاموس مصر (على صبرى) المسجون حاليا في ليميان طرة -- حيث استغلت ما نسميه عراكز القوى وهم الطغاة ، الحراسات والمصادرات والاعتقالات في عمليات الانتقام ولتصفية الخلافات الشخصية مع العديد من المواطنين الشرفاء -- وقد بينا للقارئ نموذجاً حياً ووحيداً أوردته مجلة أكتوبر القاهرية في عددها الثالث والخمسين من أكتوبر عام أوردته مجلة أكتوبر القاهرية في عددها الثالث والخمسين من أكتوبر عام الطغاة والطواغيت في مصر باسم الحراسات والمصادرات . . . النح والتي وعدت المحلة بنشرها ثم توقفت -- دون أن تذكر أي سبب -- وحقيقة الأمر في ذلك لا يعلمه إلا الله . . سبحانه وتعالى علام الغيوب !!

والحقيقة التي سحلها التاريخ أن الانتصارات الزائفة التي حققها أي طاغية في التاريخ – بدءاً بقيصر الرومان ونابليون الفرنسيين وهتلر الألمان وموسيليني الطليان وناصر العرب (مجازاً) !! في الحتام – هي التي تصنع الهزيمة الساحقة ، وسلم المحد الذي يرتفع عليه الطاغية (الدكتاتور) يؤدي حما به الماحقة ، وسلم المحد الذي يرتفع عليه الطاغية (الدكتاتور) يؤدي حما به الى الهماوية !! ولعل مصر والعرب ما زالت تعانى من آثار الهزيمة المروعة زمن عبد الناصر ومشيره عامر في ٥ يونية سنة ١٩٦٧ حيث ضاعت الأرض والكرامة والمقدسات . . وقربت إسرائيل من تحقيق حلمها بالكامل من النيل إلى الفرات بعد أن تم لهما – بفضل عبقرية الطغاة العفنة – الاستيلاء على شبه جزيرة سيناء المصرية كلها وهضبة الجولان السورية كلها وغزة والمسجد الأقصى والضفة الغربية للأردن كلها فضلا عن القدس العربية والمسجد الأقصى أولى القبلتين وثالث الحرمين – ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم !!

* * *

ســــلب أمــلاك العــرب

بلغت فضائح عاموس بن جوريون أكثر من عشرين فضيحة تختلف بين الرشوة والعمولة والنصب والاتجار بالنساء وبالمخدرات وسرقة معدات الجيش والدخول في معارك وضيعة مع مشوهي الحرب الإسرائيلين! . . وكل فضيحة تفوق الأخرى في شناعها وخسها ومخالفها لجميع قواعد الأخلاق. .

إن ابن رئيس وزراء اسرائيل فى دمائه خبث إسرائيل ودنس حكام إسرائيل فهو أفاق مغامر ، يتاجر بكل شىء يقع فى يده ، أو فى يد غبره كالنصابين واللصوص وقطاع الطرق .

وفى هذه الحلقة بجد القارئ تفاصيل فضائح أخرى ذات طابع سياسى وقد أهملنا من فضائح عاموس بضع عشرة فضيحة لأن تفاصيلها بندى لهما كل جبين لو ذكرت ، ولا تقبل النشر نظراً لشذوذها وانحطاط المستوى الخلق الذى انحدر إليه مقترفوها وعلى رأسهم عاموس الإسرائبلى!!

وإليك تفاصيل الحلقة الجديدة:

عندما انتهت حرب فلسطين في أواخر سنة ١٩٤٨ وجدت إسرائيل أن حوالى ٧٥٠ ألف عربي قد شردوا من بيوتهم ومساكنهم وخلنوا وراءهم ثروة طائلة تقدر بمثات الملايين من الجنهات وكانت حكومة إسرائيل حين ذاك تتألف من دافيد بن جوريون وعدد من المغامر بن التفوا حوله من شذاذ الآفاق الذين جاءوا إلى الأرض المقدسة في ذيول الاستعار البريطاني الكريه جرياً وراء النهب والسلب . . وفي هذا الحصوص يعترف « مناحم بيجن ه رئيس وزراء إسرائيل الحالي وزعيم العصابة الأرجون السابق في كتابه الدموى « الثورة » ما نصه :

لا لقد خلقنا جوآ من الرعب المجنون جعل أكثر من ٧٥٠ ألف عربي يفرون ، تاركين وراءهم كل شيء . . الأمر الذي كان له أهمية سياسية واقتصادية لا حدود لهما » !!

فقامت حكومة بن جوريون بتأليف لجنة خاصة من أجل (المحافظة) على محتويات البيوت والمحال العربية وخصوصاً فى المدن ومنها : ياف احبفا ــ الرملة ــ الله ــ القدس ــ عكا ــ طبريا ــ صفد ــ المحدل ــ بير السبع ــ بيسان . .

أما القرى فكان عددها ٥٨٥ قرية غنية وجميلة ومملوءة بالخيرات وعامرة بالبيارات ، وكانت اللجنة مؤلفة من عشرة أشخاص بقيادة عاموس بن جوريون وعضوية كل من :

- ١ -- موشى ديان نائباً عن قيادة الجيش.
- ۲ بیخور شطریت وزیر البولیس ، و هو بهودی شرق ، من موالید فلسطین کان یعتمد علیه بن جوریون فی کسب أصوات البهود الشرقین .
- ٣ ــ يوشع فلمون مدير القسم العربى فى وزارة الخارجية الإسرائيلية .
- جوبين شيلوح رئيس لجنة الهدنة في تلك الأيام ووزير إسرائيل
 المفوض السابق في واشنطن .
 - ه ــ عزرا ضانين مستشار بن جوريون في الشئون العربية .
 - ٦ ــ يوسف نحاميس القائد العام للبوليس سابقاً في إسرائيل.
 - ٧ زيف شفرير أحد كبار موظنى المالية فى إسرائيل .
- ۸ اللواء يعقوب جوين ابن عم بن جوريون ورئيس شعبة الإمدادات
 فى الجيش الإسرائيلي سابقاً .
 - ٩ بنيامين جبلي رئيس مخابرات الجيش في ثلث الأيام.

وقامت اللحنة بتسخير جهاز البوليس وعدد كبير من الموظفين وغيرهم من المحاسيب والأتباع لجرد محتويات البيوت والمحسال العربية ، ونقل محتوياتها إلى مستودعات ضخمة ، كانت خاصة بالجمارك والموانى والسكك الحديدية والمعسكرات البريطانية . . وبدأت هذه اللحنة العاموسية في بيع هذه المحتويات ولم تعرف جميع الأرقام والاحصاءات الصحيحة الحاصة

بها كلها . . ولمكن عرف أن العرب الفلسطينيين فى ياف وحيفا والقدس قد خلفوا وراهم ما يلى :

٧٦١١٥ منزلا مفروشاً يتراوح عدد حجرات كل منها بين حجرتين وست حجرات . .

٣٢٤٨٢ محلا تجاريا من بقالة وأقشة وأدوات منزلية وغرها . .

الأعمال مكتب مفروش للمحامين والمهندسين والأطباء وأصحاب الأعمال وغيرهم . .

٧٠١٦ مصنعا ومشغلا مختلفين منها جراجات ومطابع معدنية وغيرها . .

الله عامة . . مدارس ومستشفيات ونــواد وجمعيــات وبلديات . . . النخ .

۱۹۱۹ موسسة شعبية . . مقاه ـــ مطاعم ـــ فنادق ـــ مسارح ـــ دور سينها . . . النخ .

٣٣٧ مخزنا ومستودعاً للأخشاب ومواد البناء والورق والأطعمة . . . البخ

١٨٤ دائرة حكومية مفروشة كالمحاكم والعيادات وغيرها . .

۸۲۵ سیارة متروکة . .

١٠٢١٥ جهاز راديو في المنازل والأماكن الأخرى .

أما ما تركه العرب فى المدن الأخرى ومثات القرى فقد نقلت احصاءاته الى مكتب الحارس على أملاك الغائبين العرب فيما بعد بشارع بسترس فى يافا ثم أحرقت أو أخفيت !!

وبدأت اللجنة بنقل هذه المفروشات والأثاثات وآلات المصانع وغيرها من بيوت يافا ومحالها إلى المستودعات الكبرى في جنوبي الميناء ، واضطرت اللجنة إلى تعطيل عدة مستودعات أخرى في الميناء وتعبئها بما نقلته من بيوت العرب ، كما وضعت قسما كبيراً في ساحات مكشوفة بمنطقة الميناء ، أما بيوت حيفا فقد نقلت محتوياتها إلى مستودعات العزيزية وهي سلسلة من المعسكرات البريطانية الواقعة على شاطئ البحر المتوسط قرب منطقة الميناء .

أما محتويات بيوت العرب فى القدس فقد نقلت إلى مستودعات السكائ الحديدية التى فى حى البقعة . .

ومهما كان المرء متساهلا معتدلا في التقدير فإن قيمة هذه المحتويات لا تقل عن ألف مليون دولار في تلك الأيام (عام ١٩٤٨) ، وكانت إسرائيل في السنوات الثلاث الأولى من قيامها قد استقبلت أعداداً كبيرة جداً من المهاجرين الجدد الذين زاد عددهم على نصف مليون نسمة ، وكان هولاء المهاجرون في حاجة إلى كل شيء من بيوت ومفروشات ومحال عمل وآلات وأطعمة وغيرها ، وبدأت المحنة العاموسية تنفذ أكبر عملية نهب وسلب في التاريخ ، وكانت هذه العملية موالفة من قسمين :

القسم الأول :

بيع المنقولات العربية للمهاجرين وغيرهم من سكان إسرائيل اليهود . وقد جرى معظم هذا البيع بوساطة الوكالة اليهودية التي كانت مسئولة عن عن نقل المهاجرين اليهود وإسكانهم واستيعابهم ودفع السلفيات لهم بعد وصولهم إلى إسرائيل (اقصد فلسطين) كي ينظموا معيشتهم . .

أما القسم الثاني والخاص بالحراسات المشبوهة:

فقد تولاه (عاموس) بالتعاون مع (زیف شفریر) الذی عین

ر حارساً عاماً) على أملاك الغائبين (أى المطرودين) العرب يساعده فى المراسة المشبوهة عدد كبير من الموظفين والمحاسيب والأتباع . .

وقد تسلم الحارس العام الإسرائيلي مسئولية جميع المبانى العربية وبساتين الموالح (أى البيارات) وغيرها كما تسلم كافة أموال العرب المودعة في البنوك!!

وبدأ الحارس العام يؤجر هذه الأملاك للمهاجرين الجدد والسكان الهود مموجب لائحة الإبجارات المعمول سما طبقا لقانون تحديد الإبجارات ، وكان تحديد إبجار الغرفة في المدن الكبيرة بمبلغ لا يزيد على ثلاثة جنهات هبرياً ، ويصل إلى جنيه واحد في ضواحي المدينة أو في المنازل القدمة (يا بلاش !!) ، أما المحال التجارية فإن إبجارها يقدر على حسب أهمية موقعها ، وقد حاول بعض السكان الهود ألا يدفعوا إنجار المساكن العربية الى احتلوها في السنة الأولى من قيام إسرائيل إلا أن الحارس العام لاحقهم قضائيا (بالحبجز والتحصيل الإدارى) ومستعينا بعاموس حتى استطاع أن ينظم دفع الإيجارات بصورة حسنة ، وبدأت هذه الإيجارات ترتفع . . وكانت في سنة ١٩٤٨ تبلغ ثلاثة ملايين ونصف مليون من الجنهات ، فارتفعت في سنة ١٩٤٩ إلى ١٤ مليون جنيه ، وفي سنة ١٩٥٠ بلغت ۲۳ ملیون جنیه ، وسنة ۱۹۵۱ بلغت ۲۷ ملیون جنیه ، وسنة ۱۹۵۲ بلغبت ٣٣ مليون جنيه ، وحافظت على نسبتها إلى ١٩٥٥ عندما أنشأت حكومة إسرائيل سلطة خاصة اسمها سلطة التعمير التى قامت ببيع أملاك العرب تدريجياً ، كما أخذت من الجارس العام مساحات ومبانى لبيعها إلى المستعمرين من يهود روسيا وأمريكا وغيرهم !!

ولا يقل مجموع الأموال التي جمعها الحارس العام الإسرائيلي (بمعاونة عاموس) من إبجارات العقارات والمباتى العربية عن ١٥٠ مليون جنيه ضاعت كلها ، ولم يقدم منها إلى خزبنة الدولة غير ١٤ مليون جنيه فقط !!

وقد حدث فی مصر – للأسف الشدید – حالات مماثلة لمسا ذكرناه سلفا فی هذا الباب – زمن الطغیان الناصری حیث صودرت الأموال والممتلكات ، وفرضت آلاف الحراسات علی المواطنين المصریین أنفسهم او أممت أموال الشركات . . . وحسب تقدیرات الدكتور عبد المنعم القیسونی فإن عدد المشروعات والشركات الكبری التی تأممت فی مصر عام ۱۹۹۱ بلغ ، ۳۵ شركة صارت فیا بعد تسمی (شركات القطاع العام) – ووصل رأسالها حسب التقدیرات المعلنة سبعة آلاف ملیون جنیه بالرغم من عدم معرفة الرقم الحقیقی لرووس أموال هذه الشركات الموممة فی عام ۱۹۹۱ حتی الآن . . لأن لجان التأمیم والحراسات المصریة لم تكن تتحری الحقیقة فی التقدیر ، تنفیذاً للتعلیات الصادرة لها فی هذا الخصوص من الجهات العلیسیا ، ولكن حجم التأمیات والحراسات فی مصر كما تشیر هذه المصادر قد وصل إلی ۲۰۰۰ ملیون جنیه علی أقل تقدیر !!

وفى فترة الظلام التى عاشته مصر زمن ناصر ومشيره عامر ، وعاموسه على صبرى ، صودرت الحريات مع مصادرة الأموال والممتلكات ، وسجن الشرفاء ، وعطلت أعمالهم وفتشت منازله وهتكت محارمهم وطالت بهم المحن ربع قرن من الزمان !!

والآن. لئلا بنسى أى مصرى ثانية – كما نسى من قبل ، فالمؤمن لا يلدغ من جحر مرتين – هذه الحقيقة البسيطة . . وهى أنه توجد أشياء أثمن من الحياة وأبشع من الموت . . ألا وهى الحرية . . أقصد الحرية بكل معانيها !! فالمحتمع الذى يفقد فيه بنوه حريتهم يسقط ويتردى في مستنقع القيم العفنة والشعارات الزائفة ولا يعيش إلا الطاغية !!

وتستقر حقیقة واحدة لدی هوالاء المحکومین . . أن الطاغیة هو الذی یفکر لهم وأنهم – كأفراد وبشر – لیسوا محاجة إلى التفکیر ما دام هو یفکر !!

ويسلط الطاغية أجهزة إعلامه الرهيبـــة والموجهة بأمره وســـلطانه (كالتليفزيون والإذاعة والصحف والمحلات والمسارح اللخ) ويهيئ للمحكومين (المغلوبين على أمرهم) !! انتصارات وهمية ليدخل فى روعهم أنه يصنع بتدبيره وحسن تبصره ما لا يستطيعون هم أن يصنعون . .

وقد تتوالى الانتصارات ولسكن الطاغية لا يفكر فى عواقبها . . وإن كان هو لا يفكر فإن طبيعة الحياة وحرية التاريخ همهات لهما أن تسكت . . فأ من دولة تولى أمرها طاغية إلا كان الحراب المهين والهزيمة الساحقة هي النتيجة الحتمية التي تنتظرها !!

***** • •

ولئلا ينسى أى مصرى ثانية — فى المستقبل — تلك المصادرات للأموال والحراسات والإجراءات الاستثنائية التى كانت سمة حكم الطغيان الناصرى العامرى العاموسى . . رأيت من الخير أن نجمع بعضها فى قائمة تتحدد بها طبيعتها بوضوح « لمن كان له قلب أو ألتى السمع وهو شهيد » على النحو التسسالى :

أو لا _ قرارات جمهورية وأوامر جمهورية بإعلان حالة الطوارئ في مصر:

١ ـــ أمر رقم ٤ لسنة ١٩٥٦ بوضع نظام لإدارة أموال المراقبين والمعتقلين وغيرهم من الأشخاص والهيئات . .

٢ ــ قرار جمهورىبالقانون رقم ١٦٢ لسنة ١٩٥٨ بشأن حالة الطوارئ.

٣ ــ قرار جمهورى رقم ١١٧٤ لسنة ١٩٥٨ باستمرار حالة الطوارئ .

٤ ـــ قرار جمهورى رقم ١٣٣٧ لسنة ١٩٦٧ بإعلان حالة الطوارئ . .

وقد اكتفيت بهذا القدر المتواضع فى فترة الستينات من تلك القرارات الجمهورية الناصرية بإعلان حالة الطوارئ أو استمرارها فى مصر حتى تحققت ، على يديه ، أبشع هزيمة عرفها العرب فى التاريخ . . تلكم هزيمة وينية سنة ١٩٦٧ ، والتى مأزلنا فى مصر نعانى من آثارها المدمرة حتى الآن وإلى أن يقضى الله فى مصر وشعها أمراً كان مفعولا!!

ثانياً ــ قوانين وأوامر جمهورية بفرض الحراسات في مصر:

۱ ــ الأمر رقم ۱۳۸ لسنة ۱۹۲۱ بفرض الحراسة على أموال وممتلكات بعض الأشخاص . . . (عدد الحاضعين بموجب هذا الأمر القراقوشي لتدابير الحراسة كبير جداً (وسرى جداً) ! .

۲ – الأمر رقم ۱۶۰ لسنة ۱۹۶۱ بفرض الحراسة على أموال وممتلكات بعض الأشخاص . . . (عدد الحاضعين للحراسة تطبيقاً لهذا الأمر كبير جداً جداً (وسرى جداً جداً) !!

٣ ــ قرار بقانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ بشأن بعض التدابير الخاصة بأمن الدولة . .

وجاء فى المسادة الأولى من هذا القانون الرهيب الذى أقره مجلس (الأمة) السابق تنفيذاً لرغبة رئيس الجمهورية عبد الناصر :

« يجوز بقرار من رئيس الجمهورية القبض على الأشخاص الآتى ذكرهم وحجزهم في مكان أمين (يقصد ليمان طرة أو القلعة أو السجن الحربي الشهير في مصر) :

- (۱) الذين سبق اعتقالهم فى الفترة من ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٧إلى ٢٦ مارس ١٩٦٤ (شمل ذلك جميع الإخوان المسلمين الموجودين على قيد الحياة فى مصر فى هذا الوقت) . .
- (ب) الذين طبق في شأنهم أحكام القانون رقم ٣٤ لسنة ١٩٦٢ والذين استثنوا من أحكامه (الخاص بوقف مباشرة الحقوق السياسية لبعض المواطنين كزعماء الأحزاب السياسية السابقة لحكم عبد الناصر ، وفي مقدمة هوالاء الأشخاص فواد سراج الدين) . .
- (ج) الذين طبقت في شأنهم أحكام القوانين الاشتراكية (المتعلقـــة بالتأميات والمصادرات . .)
- (د) الذين فرضت على أموالهم وممتلكاتهم الحراسة وفقاً لأحكام القانون رقم ١٦٢ لسنة ١٩٥٨ (الخاص بحالة الطوارئ واستموازها في البسلاد)!!

(ه) الدين صدرت ضدهم أحكام من محاكم أمن الدولة الجزئية أو العليا (كاتهام الإخوان المسلمين والجاعات الدينية في مصر بإحداث انقلابات فكرية أو تغيير معالم الطريق الناصري، وكاتهام بعض الصحفيين بالتخابر والتجسس لحساب الاعداء ــ وقتئذ ــ من الامريكان والإسرائيلين كقضية مصطفى أمين وغيره . .)

وتنص المسادة الرابعة من هذا القرار الجمهورى بقانون على ما يأتى :

« لا مجوز الطعن بأى وجه من الوجوه أمام أية جهة كانت فى قرارات
رئيس الجمهورية (أى عبد الناصر) الصادرة وفقاً لأحكام هذا القانون »!
والأمر الذى يدعو المرء للدهشة هو أن نواب الأمة المصرية والممثلين
الحما فى « مجلس الأمة » فى تلك الآيام صفقوا طويلا تأييدا لهذا القانون
الرهيب !!

ولا أجد من الكلمات ــ تعزية لهوالاء المنكوبين بالحراسة فى ظل القانون السابق و المــادة الرابعة منه على وجه الخصوص إلا قوله تعالى : « فزادهم إيمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل » (آل عمران ــ ۱۷۳) .

٤ -- قرأر رئيس الجمهورية (عبد الناصر) رقم ٢٠٩٤ لسنة ١٩٦٦ بفرض (الحراسة) على أموال بعض الأشخاص . . . (الأعداد كبيرة وسرية جداً -- وأعتذر للقارئ اللبيب -- عن عدم ذكرها !!) .

ثالثاً ... قرارات جمهورية ناصرية وقوانين تنظيمية !!

١ --- قرار بقانون رقم ٩٩ لسنة ١٩٦٣ بشأن عدم قبول الطعن في الأعمال والتدابير التي اتخذتها الجهة القائمة على تنفيذ جميع الأوامر الصادرة بفرض (الحراسة) على الأموال والممتلكات لبعض الأشخاص!!

ویذک نی هذا القرار ... یا عزیزی القارئ ... بحدوته لطیفة سمعتها من جدتی رحمها الله ... ملخصها : « أحدتك حدوتة ... بالزیت ملتوتة ، حلفت ما كلها ، حتی بیجی (حارسها) ، و (حارسها) فوق السطوح ، والسطوح

من غير سلم ، والسلم عند النجار ، والنجار عاوز مسار ، والمسار عند الحداد ، والحداد عايز بيضة ، والبيضة فى بطن الفرخة ، والفرخة عاوزه قمحة ، والقمحة عند (الحارس) ، و (الحارس) عاوز فلوس ، والفلوس عند الصريف ، والصريف عاوز حنة ، والحنة فى أيديهم (أصحاب السلطان ومراكز القوى) ، ضربة تكور عينهم — وفرغت الحدوتة !!».

۲ ــ قرار جمهوری ناصری بالقانون رقم ۱۰۶ لسنة ۱۹۶۱ بشأن الأراضی الزراعیة التی تم الاستیلاء علیها طبقاً لأحکام المرسوم بقانون ۱۷۸ لسنة ۱۹۵۲ (خاص بالإصلاح الزراعی والقوانین المعدلة له)، والقانون رقم ۱۹۷۱ لسنة ۱۹۲۱ (وخاص بتعدیل بعض أحکام قانون الإصلاح الزراعی المعدل بالقانون رقم ۱۳۲ لسنة ۱۹۲۱). .

٣ ـ قرار بقانون رقم ١٣٤ لسنة ١٩٦٤ بشأن تعويض أصحاب الأسهم ورووس ورووس الأموال والمنشآت عن مجموع ما يمتلكونه من أسهم ورووس أموال في جميع الشركات والمنشآت (المؤممة) بتعويض إجالي لا يزيد عن الموال في جميع ما يمتلكونه منها أقل من ذلك فيعوضون عنه عقدار هذا المجموع ا!

وبعبارة أخرى قصد القرار الناصرى مصادرة كافة الأموال التي تزيد عن ١٥٠٠٠ جنيه لمن تزيد ثرواتهم في مصر عن هذا المقدار – أما الأقل فيعوض عنها بمقدار هذه القيمة بموجب أوراق (أي سندات) على الدولة وفقاً لأحكام القوانين التي آلت بمقتضاها ملكية أسهم ورؤوس أموال هذه الشركات والمنشآت إلى الدولة !!

عن أموال الحراسة عن أموال ممتلكات بعض الأشخاص . .

قرار جمهورى رقم ١٨٧٦ لسنة ١٩٦٤ بشأن سريان بعض القواعد
 على الأشخاص الخاضعين لأحكام القانون رقم ١٥٠ لسنة ١٩٦٤ .

۳ – قرار جمهوری رقم ۲۹۳۶ لسنة ۱۹۲۶ بتعدیل أحکام قرار رئیس الجمهوریة السابق رقم ۱۸۷۲ لسنة ۱۹۹۶ . ٧ ــ قرار جمهورلى رقم ٣٥١٥ لسنة ١٩٦٤ بإضافة بعض الأحكام إلى القرار الجمهورى رقم ١٨٧٦ لسنة ١٩٦٤ .

٨ - قرار بقانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٦٥ بشأن بعض التدابير بأمن الدولة . . وينص هذا القرار الجمهورى بقانون أقره (مجلس الأمة) السابق تنفيذاً لرغبة رئيس الجمهورية عبد الناصر . . على الآتى : مادة أولى : «لرئيس الجمهورية أن يستخدم الحق المخول له بمقتضى المسادة الأولى من القانون (الرهيب) رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ المشار إليه بالنسبة إلى أى شخص من الأشخاص الذين سبق لسلطات الضبط والتحقيق ضبطهم أو التحفظ عليهم ، وذلك في جرائم التآمر ضد أمن الدولة والجرائم المرتبطة بها والتي تم اكتشافها في الفترة ما بين أول ما يو سنة ١٩٦٥ وآخر سبتمبر ١٩٦٥ » !!

(وضع هذا القانون الاستثنائى ليحاكم بمقتضاه الشهيد ـ سيد قطب واخوانه فى الفترة المبينة فى صلب القانون المذكور)!!

« ولرئيس الجمهورية (عبد الناصر) أن يطبق في شأنهم التدابير الخاصة بوضع أموالهم وممتلكاتهم تحت الحراسة (أما الإخران وعائلاتهم فتم إيداعهم داخل السجون الناصرية) ولا يقبل الطعن بأى وجه من الوجوه في الأوامر أو القرارات التي أصدرتها سلطات الضبط والتحقيق قبل العمل مذا القانون »!!

أما المادة الثانية من هذا القرار الجمهورى الناصرى الصادر فى الوفر (أقصد عبد الناصر) ونقر (أقصد عبد الناصر) وتقول ما نصه:

« لا يجوز الطعن بأى وجه من الوجوه أمام أية جهة كانت فى قرارات رئيس الجمهورية (السابق) الصادرة وفقاً لأحكام هذا القانون » ؟؟ (يا مغيث لطفك بالمسجونين ظلماً وبالمحروسين !!) .

٩ - قرار رئيس الجمهورية رقم ١٣٦ لسنة ١٩٦٥ بجواز تقرير نفقات لبعض الأشخاص الذين رفعت عهم الحراسة . . (وطبعا هذه النفقات الشبر عية تستحق فقط مقابل تنازل من يتقرر لهم عما قد يكون مستحقاً لهم

من تعویض وفقاً لأحكام القانون رقم ۱۵۰ لسنة ۱۹۳۶ المشار إلیه علی ألا يشمل هذا التنازل الحقوق التی نظمتها قواعد التيسير المنصوص علیها في القرار الجمهوری رقم ۱۸۷۲ لسنة ۱۹۳۶ والقرارات المكملة)!!

١٠٠ ــ قرار رئيس الجمهورية رقم ١١٥٤ لسنة ١٩٦٥ بجواز تخصيص مبانى لسكنى نواب رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء . . وقد حددها القرار العجيب بألا تزيد المبانى المخصصة لأى منهم عن وحدتين سكنيتين فقط !! ومقابل أدائهم بدل انتفاع الذى يحدد بقرار من رئيس الجمهورية عبد الناصر!! وقد أشار الرئيس السادات فى إحدى خطبه أن الرئيس الراحل كان محتفظ بوحدته السكنية فى منشية البكرى بخزينة إلكترونية معقدة التركيب للغاية ــ يودع فيها أوراقه الخاصة وأوراق نتائج الانتخابات المصرية فى تلك الأيام الخوالى (والتى لم تقل نسبتها مطلقاً عن ٩٩،٩٩٩٪ بالنسبة فى تلك الأيام الخوالى (والتى لم تقل نسبتها مطلقاً عن ٩٩،٩٩٩٪ بالنسبة لكافة الاستفتاءات على شخص عبد الناصر المرشحالوحيد فيها دائماً وأبداً)! قال تعالى : « فاستخف قومه فأطاعوه إنهم كانوا قوماً فاسقين)

11 — قرار رئيس الجمهورية رقم ١٦٦٠ لسنة ١٩٦٥ بتقرير قواعد وبعض الاستثناءات (حسب المعلوم أو الحالة أو الضرورة!!) لمن تفرض الحراسة على أموالهم وممتلكاتهم وفقاً لأحكام القانون الرهيب رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ (الذي أقره أعضاء مجاس الأمة السابقون ، وكان من بينهم من رقص لبقاء عبد الناصر بعد هزيمته المروعة في ٥ يونية عام ١٩٦٧)!!

١٢ — قانون رقم ٤ لسنة ١٩٦٦ بتعديل القانون رقم ١٣٤ لسنة ١٩٦٤ بشأن تعويض أصحاب الأسهم ورؤوس أموال الشركات المؤممة التي آلت ملكيتها للدولة وفقاً لأحكام القوانين الاشتراكية أرقام ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ لسنة ١٩٦١ (وهي قوانين تأميم الشركات والمشروعات في مصر عام ١٩٦١). والقوانين التالية لها تعويضا إجالياً قدره ١٥٠٠٠ جنيه فقط لمن تزيد ثرواتهم عن هذا المقدار ومصادرة الزيادة عن ذلك ، أما الأقل عنها فيعوض عنه بمقدار هذه القيمة بموجب سندات على الدولة وفقاً لأحكام

القوانين الاشتراكية سالفة الذكر والتي آلت بمقتضاها ملكية أسهم ورووس أموال هذه الشركات والمشروعات والمنشآت إلى الدولة!!

۱۳ ــ قانون رقم ۳۹ لسنة ۱۹۲۱ بإضافة مادة جديدة برقم ۲ مكرر إلى القانون الرهيب رقم ۱۱۹ لسنة ۱۹۲٤ بشأن بعض التدابير الحاصة بأمن الدولة ، وقد قرر (مجلس الأمة) السابق ما نصه :

« يجوز لرئيس الجمهورية (السابق) أن يأمر باتباع الأحكام المنصوص علما فى هذا القانون بالنسبة للحنايات الأخرى المنصوص علما فى قانون العقوبات والجرائم المرتبطة بها والتى ترتكب من أحد الاشخاص المبينين فى المادتين الأولى والثالثة من هذا القانون بنية مناهضة النظم الأساسية للبلاد أو المساس بمصالحها القومية » (انتهت مادة الإعدام – التى وافق علمها إجهاعا أعضاء مجلس الأمة السابقون – لكل من تسول له نفسه ارتكاب معصية الطاغية !!) وفى شأن أعضاء مجلس الأمة السابقين يصدق قول الله تعالى : « ريدون عرض الدنيسا والله يريد الآخسرة والله عزيز حكم » .

١٤ ــ قرار رئيس الجمهورية رقم ١٨٨ لسنة ١٩٦٦ بشأن سريان
 بعض القواعد على الأشخاص الخاضعين لأحكام القانون رقم ١٥٠ لسنة
 ١٩٦٤ . .

۱۵ ... قرار جمهوری رقم ۹۳۰ لسنة ۱۹۲۷ خاص بأموال وممتلكات الأشخاص الخاضعين للحراسة بالتبعية والتي لم يكونوا قد تلقوها تمن الخاضع الأصلى بالتطبيق لأحكام القانون رقم ۱۵۰ لسنة ۱۹۶۶ . .

17 – قرار جمهوری رقم ۱۹۱۵ لسنة ۱۹۲۷ بتقریر بعض الأحکام مخصوص القرار رقم ۹۳۰ لسنة ۱۹۲۷ باستثناء بعض الأشخاص الحاضعین لاحکام القانون رقم ۱۵۰ لسنة ۱۹۲۶ .

۱۷ – قرار جمهوری بالقانون رقم ۵۰ لسنة ۱۹۲۸ بتعدیل أحکام القانون الرهیب رقم ۱۱۹ لسنة ۱۹۲۶ فی شأن التدابیر الخاصة بأمن الدولة ت وجاء فى هذا القرار الجمهورى الذى عرض على (مجلس الأمة السابق) وصدق عليه فى ٣١ أكتوبر سنة ١٩٦٨ ما نصه :

مادة أولى : « يجوز لرئيس الجمهورية (عبد الناصر) عند قيام حالة تنذر بهديد سلامة النظام السياسي أو الاجتماعي للبلاد (وهل هناك حالة أشد من الهزيمة الساحقة في ٥ يونية ١٩٦٧ ، والتي مكنت إسرائيل من احتلال شبه جزيرة سيناء المصرية بأسرها) ؟! ، أن يأمر بالقبض على أي شخص من الفئات الآتي ذكرها واعتقاله متى توافرت عند صدور هذا الأمر (حاجة تحير : صحيح اللي اختشوا ماتوا . . واللي انهزم يأمر وينطر !!) - أسباب جدية تنبئ بخطورته :

- (۱) الذين كانوا معتقلين أو كانت إقامتهم محددة فى ٢٦ يوليو سنة ١٩٦١ ــ أو اعتقلوا أو حددت إقامتهم من هذا التاريخ حتى تاريخ العمل مهذا القانون!!
- (ب) الذين طبقت عليهم قواعد تحديد الملكية الواردة فى قوانين الاصلاح الزراعي !!
- (ج) الذين سبق الحكم عليهم فى إحدى الجنايات المتعلقة بأمن الدولة الحارجي أو الداخلي أو من سبق الحكم عليهم من إحدى محاكم الثورة (في مصر) أو المحاكم أو المحالس العسكرية الخ و وبجب أن يبين في كل أمر بالاعتقال (للمواطنين) الأسباب التي بني عليها . . (ويا حبذا لو كتبت هذه الأوامر أو التقارير بمعرفة عبيد السلطان من أمثال : على صبرى (العاموسي) ، سامي قرف ، جهم (شمس) بدران ، صلاح نصر ، شعراوي سامي قرف ، جهم (شمس) بدران ، صلاح نصر ، شعراوي (بريا) جمعة الذين يقضون أيامهم الباقية في سجون (الدنيا) بعد أن رحل كبيرهم عن الدنيا وفي الآخرة : «يوم يغشاهم العذاب من فوقهم ومن تحت أرجلهم ويقول ذوقوا ما كنه تعملون » (سورة العنكبوت ٥٥)

۱۸ – قرار جمهوری ناصری بالقانون رقم ۲۰ لسنة ۱۹۳۸ بتعدیل بعض أحکام القانون رقم ۱۹۳۲ لسنة ۵۸ بشأن حالة الطوارئ فی مصر !! ۱۹ ــ قانون رقم ۲۶ لسنة ۲۹ بتقرير حكم اسنتنائى من أحكام الفقرة الأخيرة من المادة ۳۵ من المرسوم بقانون رقم ۱۷۸ لسنة ۲۵ بالإصلاح الزراعى فى مصر !!

٢٠ ــ أمر رئيس الجمهورية (الراحل) رقم ٢٢ لسنة ١٩٦٩ بتعين أعضاء محكمة أمن الدولة العليسا المحتصة بنظر التظلمات من أوامر الاعتقال وفرض الحراسة !! (ويا حبذا لو كان الاعضاء من الزبانية الموضحة أسماؤهم في البند ١٧ ــ أو من تلامذتهم الصغار كحمزة البسيوني أو صفوت الروبي أو رياض ابراهيم أو حسن طلعت ، أو حسن كفافي)!!

رابعاً: قرارات نائب رئيس الجمهورية وقرارات رئيس المحلس التنفيذى: الفصل الأول ـ قرارات نائب رئيس الجمهورية:

ا — قرار رقم ۱۰ لسنة ۱۹۲۲ بشأن الاذن (للحارس العام) في أن يقتطع من الأموال الخاضعة للحراسة نسبة مقدارها ۱۰٪ من الأموال النقدية الحاصة بالحاضعين للحراسة ، أو الأرصدة الدائنة للخاضعين في البنوك ، أو لدى الغير ، أو في أي جهة أخرى . . وهذه النسبة المثوية (التي تساوى عشر أموال الخاضع) تسمى الاستقطاع الإداري للحراسة ، وذلك مع الاحتفاظ للحراسة العامة بالحق في اقتضاء ما تكون قد تكبدته من مصروفات . . وما أكثرها وأضخمها !!) صدر في ۲۰ ينابر سنة ۱۹۹۲ بتوقيع زكريا محيى الدين (الاشتراكي الذي يمتلك حالياً أضخم مزرعة للدواجن وتوابعها ليس في مصر وحدها بل في الشرق الأوسط بأجمعه)!!

٢ - قرار رقم ١١ لسنة ١٩٦٧ في شأن بيع المواشي المملوكة للخاضعين (الفلاحين وغيرهم) إلى الجهات الحكومية والمؤسسات العامة بالأثمان التي تحددها اللجنة الحكومية المنصوص عليها في المادة السابقة من القرار!!
 (ولو رويت - للقارئ اللبيب - المهازل المبكية في تقدير أثمان المواشي وغيرها المملوكة للمحروسين والتي بيعت بمعرفة الحواسة العامة لما كفائي عمدات والله بالسر عليم!!) صدر القرار المذكور في ٥ مارس سنة محلدات والله بالسر عليم!!) صدر القرار المذكور في ٥ مارس سنة ووزير داخليته !!

الفصل الثانى: قرارات رئيس المحلس التنفيذي (على صبرى)

اسقرار رقم ١٤ لسنة ١٩٦٣ بتخويل (الحارس العام) سلطة بيع العقارات المبنية المملوكة للخاضعين للحراسة إلى شركات التأمين الحكومية !! (لا داعي مطلقاً لذكر الارقام – فهي سرية جداً – ولكن يبين من مضمونها أن العارة الضخمة في ميدان التحرير أو ميدان طلعت حرب بالقاهرة – على سبيل المثال – قد بيعت آنذاك بسعر يعادل سعر خسة عشر متراً مربعاً فضاءاً في عام ١٩٧٨ فقط بلا زيادة أو نقصان !!

٢ ـ قرار رقم ٢٢ لسنة ١٩٦٣ بتخويل (الحارس العام) سلطة بيع الأراضى الفضاء المعدة للبناء المملوكة للخاضعين للحراسة إلى شركات التأمين !!
 (ولو جمعت – أيها القارئ اللبيب – أرقام المبالغ لثمن بيع كافة الأراضى الفضاء لجميع الخاضعين للحراسة فى مصر من شالها إلى جنوبها – فى الزمن الغابر – لما زاد سعرها الاجهالى عن ثمن قطعة الأرض الفضاء المقام عليها فندق سميرا ميس فى عام ١٩٧٨ فقط بلا زيادة أو نقصان !! والله سبحانه وتعالى بالسر عليم !!

ذهب الناس والكلاب جميعاً فعلى النساس والكلاب السلام

٣ – قرار رقم ٢٨ لسنة ١٩٦٣ بتخويل (الحارس العام) سلطة بيع الأسهم المملوكة للخاضعين للحراسة !!

٤ - قرار رقم ٢٩ لسنة ١٩٦٣ بتخويل (الحارس العام) بيع المنشآت التجارية و المملوكة للأشخاص الخاضعين للحراسة !!

وفى هذا المحال الماساوى أذكر هؤلاء الذين شمتوا فيمن أصابهم نكبات الحراسات فى مصر (زمن الطاغية والزبانية) بما جاء فى « كليلة ودمنة » على لسان الذئب حيث يقول : أبها الثعلب القليل الرحمة كيف تشمت بى وقد كنت صاحبى وتحت قهرى ، وقد وقعت معى الآن فى

الحفرة وتعجلت لك العقوبة وقد قالت الحكماء: لو عاير أحدكم أخاه برضاع كلبة لارتضعها وما أحسن قول الشاعر:

إذا ما الدهر جسر على أناس كلاكله أناخ بآخرينـــا فقل للشامتين بنــا أفيقسوا سيلقى الشــامتون كما لقينــا

ه ــ قرار رقم ٣٣ لسنة ١٩٦٣ بتخويل (الحارس العام) سلطة بيع الأراضى الزراعية وما فى حكمها المملوكة للخاضعين للحراسة والذين طبق عليهم قانون الإصلاح الزراعي إلى الهيئة العامة للإصلاح الزراعي !!

7 - كان هناك قراراً أخيراً ينوى (على صبرى) توقيعه ويقضى بتخويل (الحارس العام) سلطة بيع الخاضعين للحراسة أنفسهم كرقيق يتبع شركات ومنشآت القطاع العام المؤتمة !! ولا تعجب أيها القارئ العزيز من هذا التصرف حيث يذكرني (على صبرى العاموسي) « بالمحنون اللي جابوا له ألف عقل على عقله ، فما يعجبوش إلا عقله !! ولله في خلقه شمون!! ».

العامساً: قرارات رئيس الوزراء (زمن عبد الناصر):

ا ـــ أمر رقم ١٠٤ لسنة ١٩٦٥ بتفويض (الحارس العام) سلطة بيع العقارات المبنية والأراضى الفضاء والمعدة للبناء والشركات والمنشآت والأموال والممتاكات . . (وخلاصة الأمر أن أصبح ـــ الحارس العام ــ بتاع كله !!) .

۲ المر رقم ۲۱٦ لسنة ۱۹۶۵ بتخويل (الحارس العام) سلطة بيع
 الأراضى الزراعية والصحراوية والبور للهيئة العامة للإصلاح الزراعى !!

(وعلى المصريين كافة بأن يحمدوا الله تعالى على أن سيادة (الحارس العام) — آنذاك — لم يفوض ببيع الهواء والمساء وكافة ما يدب على أرض مصر من حيوان وإنسان) !!

٣ - أمر رقم ٢١٩ لسنة ١٩٦٥ بشأن تفويض (الحارس العام) سلطة
 بيع عقارات مبنية وغير تامة البناء !!

ع ــ قرار رقم ٨٣ لسنة ١٩٦٥ باستقطاع إدارى قدره ١٠٪ من إجهالى المبالغ المقيدة فى جانب له (أى الدائنة) من حساب الأرباح والحسائر بالمنشآت المملوكة للخاضعين تحت الحراسة!!

ه - أمر رقم ٢٣٦ لسنة ١٩٦٦ وصادر في ٢٨٠٥-١٩٦٦ بتوقيع زكريا محيى الدين بتعيين عبد المحسن أبو النور نائب رئيس الوزراء للزراعة والرى ووزير الاصلاح الزراعى واستصلاح الأراضى (حارساً عاماً) على كافة الأراضى والممتلكات الموجودة خارج مدينتي القاهرة والإسكندرية المملوكة للأشخاص الموضحة اسهاؤهم بالقرار الجمهورى رقم ٢٠٩٤ لسنة المحاص بفرض الحراسة عليهم !!

وبعد ١٥ مايو سنة ١٩٧١ – ورحيل عبد الناصر عن الدنيا – سمن حضرة (الحارس العام) عبد المحسن أبو النور (الناصرى) بسجن ليمان طرة لاتهامه بالعديد من النهم والإنحرافات !!

7 — تعلیات عامة لسنة ١٩٦٧ ضادرة فی ١٩٦٧ خاصة بتنفیذ فرض الحراسة علی أموال و ممتلكات بعض الرعایا السعودین (ومن نكد الدنیا — فی زمن عبد الناصر ومشیره عامر — أن كافة أموال و ممتلكات جلالة الملك المغفور له فیصل بن عبد العزیز آل سعود — والموجودة فی مصر وقتند — قد طبقت فی شأنها قوانین الحراسة الناصریة !! فالكل عند — ناصر العرب (مجازا) سواء!!

٧ - تعليمات رقم ٦٧ لسنة ١٩٦٧ صادرة فى ٤-٣-١٩٦٧ خاصة بالاستقطاع الإدارى على أموال وممتلكات السعوديين . (بحسب حالة المال الموضوع تحت الحراسة وتوريده دون إبطاء لحساب الإدارة العامة للحراسات بوزارة الاقتصاد المصرية بالحساب رقم لدى البنك) !!

* * *

وهناك عشرات أخرى بل مثات من هذه القرارات الناصرية والاجراءات الاستثنائية التى لم أستطع ادراجها لضيق المكان ولعدم الإطالة على القراء الأعزاء . . ولكنى سأكتفى بسرد خبر طريف واحد يتعلق بإحدى الاجراءات

الاستثنائية الناصرية ، نشرته جريدة الأخبار القاهرية في عددها رقم ١٠١٨ رالصادر بتاريخ ١٠٢-١٩٧٨ يفيد أن الدفاع (الأستاذ شوكت التوفي الحياى) عن المدعن بالحق المدنى في قضية كمشيش (إحدى قرى محافظة المنوفية ، والقريبة من ميت أبو الكوم – قرية الرئيس السادات) ، طالب بإدخال حسن عبد الناصر شقيق الرئيس الراحل وشاهندة مقلد (زوجة الشيوعي صلاح حسن ، ومديرة الاسهامات في القضية المذكورة) كمهمين بالتحريض والاشتراك في التعليب بدلا من اعتبارهما شاهدين . . وطالب الدفاع بتشديد العقوبة على المهمين وجعلها (الاعدام) وهي عقوبة التعذيب حي الموت لأن ٩ من الحي عليهم ماتوا أثناء التعذيب أو بسببه ! وطالب ورثة الرئيس الراحل عبد الناصر بدفع (مليون جنيه) كتعويض للمجي عليهم لأن جرائم التعذيب تمت بأمره . . وقال الدفاع : إن مجلة « نيوزويك » الأمريكية كانت قد نشرت ما يؤكد أن عبد الناصر قد ترك « بوونا من الجنيهات) في بنوك سويسرا . . وأن عجوهرات الأسرة المالكة (يقصد أسرة محمد على) ضبط بعضها يباع في سويسرا ، ععرفة عبد الناصر (الاشتراكي) !!

ولا تعليق لنا بعد ذلك على ما نشرته « الأخبار » القاهرية و « النيوزويك » الأمريكية ، وما قرره الدفاع فى قضية كمشيش الشهيرة سوى أن نضيف لذلك كله ما قرره الدكتور محمود محمد الجوهرى (الذى عمل مع عبد الناصر سبع سنوات متصلة بعد عزل الملك السابق فاروق) فى مجلة (العلاقات العامة العربية) فى عددها (أبريل مايو يونيه ١٩٧٧) رداً على تساول مجلة أكتوبر القاهرية : أين ذهبت مجوهرات أسرة محمد على ؟! فقرر المحرر فى الصفحة رقم ٤٥ من العدد المذكور ما نصه :

« أقول بصراحة ، إن كل تصرف (فى المحوهرات السابقة) تم كان بعلم الرئيس الراحل جمال عبد الناصر وبأمره ، وكان يشترك معه فى المسئولية المشير عبد الحكيم عامر ، ولم يكن فى سلطة المهندس محمود يونس ولا فى ساطقى (حيث أنهما اشتركا فى لجان جرد الممتلكات المصادرة من أسرة

عمد على) التصرف أو اتخاذ أى قرار فى أى موضوع إلا بعد عرضه وأخذ الموافقة عليه ، لأننا لم نكن أعضاء فى مجلس قيادة الثورة بل كنا نقوم بعمل تنفيذى فقط » !!

وهذا الاقرار السابق غنى عن أى تعليق لمسا به من تحليل وتفصيل وتعليسل !!

* * *

تلكم ــ أيها الأخوة العرب فى كل مكان ــ قصة شعب عربى عاش فى ظل الدكتاتورية والاجراءات الاستثنائية ومراكز القوى والطغيان فترة ربع قرن من الزمان !!

تلكم: قصة شعب مصر المسلم الذي عاش مسلوب الرأى ، مكم الفم ، مقيد بالسلاسل والأغلال !!

تلكم: قصة الشعب المصرى الذي يجب أن يتذكر دائماً جرائم حكم الفرد المستبد حتى لا تتكرر مرة أخرى . . وحتى يتذكر كل جلاد أن جريمته لن تغتفر ، وإنما سنذكر دائماً!!

إن القرآن الكريم والكتب المقدسة لم تحدث جرائم الطغاة والمستبدين وإنما شهرت بها ولعنها!!

ولمكن اللهن يتسترون على جرائم التعذيب ومصادرات الأموال والحراسات وانتهاك الحرمات : هم بقايا الذين لا يؤمنون بالكتب المقدسة !!

قال عز وجل في سورة طه : (إنه من يأت ربه مجرماً فإن له جهنم لا يموت فيها ولا يحيى » .

(صدق الله العظيم)

نهب التعويضات الألمانية

وآخر فضائح عاموس بن جوريون - بعد أن انهينا من فضائح الحراسات المصرية - ظهرت بعد توقيع حكومة إسرائيل فى سنة ١٩٥٤ على اثفاقية التعويضات مع ألمسانيا الغربية (زمن المستشار اديناور) وهى تنص على أن تدفع ألمانيا لإسرائيل مبلغ ٨١٠ مليون دولار فى خلال عشر سنوات أى قرابة ٣٠٠ مليون مارك ألمانى سنوياً . . (وقد أجبرت ألمانيا على توقيع هذه الاتفاقية بضغط من أمريكا حيث كانت ألمسانيا عمتلة بالقوات الأمريكية ودول الحلفاء بعد هزيمة ألمسانيا فى عام ١٩٤٥ !!) .

وتنص الاتفاقية على أن تنال إسرائيل هذه التعويضات على شكل بضائع وحاجات أخرى . . وأن يخصص منها مبلغ كبير لدفع قيمة حاجات إسرائيل من البترول الذى تشتريه من الشركات العالمية . .

وقد مرت منذ توقيع الاتفاقية قرابة ربع قرن (وحوالى ٦ سنوات بعد كشف فضائح عاموس الإسرائيلي في سنة ١٩٥٩) . . ومعنى هذا أن امرائيل قد تسلمت بضائع وسلم إنتاجية وغيرها من ألمانيا الغربية بمبلغ قارب الألف مليون دولار تقريبا!!

ولنتساءل : أين ذهبت هذه البضائع وكيف صرفت ؟

وقد أنشأت إسرائيل مكتبا رئيسياً فى مدينة كولون (كولونيا) الألمانية ووضعت فيه بعثة اقتصادية اسمها بعثة التعويضات وأنشأت لها فروعاً فى مختلف المناطق والمدن الألمانية ومهمة هذه البعثة شراء البضائع والتوصية علمها . .

ويتلقى مكتب البعثة فى كولون طلبات الشراء من مكتب رئيسى فى ثل أبيب يديره « زيف شفرير » الذى عرفناه (حارساً عاماً) على أملاك الغائبين العرب (أو المطرودين العرب) فى السنوات التى سبقت اتقاقية

التعویضات والذی عرفناه متعاونا مع عاموس ن جوریون فی بیع (أی سرقة منقولات العرب)!!

وتصل بضائع التعويضات إلى اسرائيل معفاة من الضرائب الجمركية وبأسعار محفضة تدل على مقدرة المشرين اليهود فى المساومة والشراء ، ويسير مكتب التعويضات على نظام معين فى تصريف هذه البضائع لأن كل شركة تجارية أو عمرانية أو صناعية فى اسرائيل لها الحق فى أن تقدم طلبا للحصول على بضائع معينة من ألمانيا وأن ترسل مندوباً عها إلى ألمسانيا للقيام بجولة ، ومعاينة البضائع والتوصية عليها وتسليم هذه التوصية إلى مكتب التعويضات فى كولونيا .

ولا تدفع الشركات قيمة البضائع التي توصى عليها نقداً ، بل يحق لمكتب التعويضات أن يقسط الثمن عليها لآجال طويلة تشجيعاً للاقتصاد والمشروعات الإسرائيلية . . كما أن من حق الشركة أن تتعاقد على تسلم الكمية بضائع من الصنف نفسه لمدة أربع سنوات أو أكثر أو أن تتسلم كلها دفعة واحدة ، إذ أن القصد الرسمي هو استخدام بضائع التعويضات في سبيل تحسين أحوال إسرائيل وزيادة مقدرتها على الاستيعاب واستغلال البضائع في تدعيم الكيان الاقتصدادي . .

ولكن العصابة التي يترأسها عاموس استطاعت أن تلعب في هذا الميدان، وأن تبتكر من الأساليب الاحتيالية وطرق الغش والخداع ما جءلها تجنى الأرباح الطائلة من وراء الاتفاقية الألمسائية !!

فقد ظهرت فى السوق الإسرائيلية عدة شركات انفتاح اقتصادى ضخمة يديرها (عاموس اسرائيل) وبعض زملائه من الضباط الذين تحولوا جميعاً من ضباط شرطة يسهرون على أمن البلاد إلى مساهمين فى شركات وهمية اقتصادية ليس لها رأس مال ، وكانت هذه الشركات الصورية تقدم طلباتها إلى « زيف شفرير » عيل عاموس ، فيستورد لها البضائع الاستهلاكية وأدوات الزينة وغيرها التى تنافس الإنتاج المحلى بدلا من استيراد الآلات الصناعية وغيرها من السلع الإنتاجية التى تدعم الاقتصاد المحلى المتعب !!

وزادت قيمة البضائع التي تسلمها شركات الانفتاح الاقتصادي الإسرائيلية على مائة مليون دولار خلال أربع سنوات ، فارتفع الضجيج وشعرت المصانع الإسرائيلية عنافسة البضائع الألمانية لها . . وبدأ الافلاس بهددها ، وزادت البطالة بين العال ، وارتفعت الأسعار المحلية ، واضطرت شركات عاموس الإسرائيلي إلى تخفيف استرادها بعد أن ربحت ما لا يقل عن ثلاثين مليونا من الدولارات الأمريكية !!

وفى سنة ١٩٥٠ أصدرت حكومة العراق أوامرها بنقل يهود العراق إلى اسرائيل، وسمحت لكل مهاجر بأن يأخذ معه ١٠٠ دينار..

ويهود العراق من الأغنياء بينهم عدد غير قليل من أصحاب الملاين ، ولم تتخذ حكومة العراق الاحتياطات اللازمة للمحافظة على أموالهم لتستفيد منها البلاد التي هي صاحبة الحق في هذه النروات الطائلة التي جمعت من خبراتها . .

ولم تحاول حكومة العراق (فى ظل نورى السعيد ــ العميل البريطانى الشهير) أن تبحث عن هذه الأموال ، وهل كانت لا تزال باقية فى البلاد أو تسربت مها إلى إسرائيل ؟

ويقول شمعون شطريت (عميل عاموس) ومفتش البوليس الإسرائيلي استناداً إلى وثائق إسرائيلية رسمية : إن هذه الأموال هربت إلى إسرائيل كما هرب قسم منها إلى طهران الشاهنشاه بهلوى ، ونقل من هناك إلى إسرائيل!

ويبلغ عدد اليهود الذين هاجروا من العراق إلى إسرائيل قرابة مائة ألف ينسمة نقلوا جميعاً بالطائرات على دفعات صغيرة ، وكانت الطائرات البريطائية تنقلهم على حساب المنظمة الصهيونية العالمية من مطار الحبانية (العسكرى) محجة أنها تنقلهم إلى قبرص . . ومن مطار (لارناكا) بنقوسيا إلى اسرائيل (ومطار لارناكا هو المفضل لدى المهربين وخاطني الطائرات ، وقد استعمله قتلة الكاتب _ يوسف السباعي في فبراير ١٩٧٨ بعد ارتكابهم الجريمة البشعة ، ولما حاولت قوات الصاعقة المصرية بقيادة العميد _ نبيل شكرى منع هروبهم مع الرهائن المصريين أمطرتهم قوات قوص الصديقة (مجازا) بنيران المدفعية من الحلف وقتلت منهم ١٥ شهيداً قبرص الصديقة (مجازا) بنيران المدفعية من الحلف وقتلت منهم ١٥ شهيداً

وجرحت الكثيرين من الجنود المصريين وتدمير طائراتهم النفائة العملاقة ماركة «هركيوليز» (وساعدت القتلة الفعليين على الهرب!!). وهذا جزاء عادل لمصر لتعاونها مع القبارصة اليونانيين ضد القبارصة الأتراك المسلمين!!

و نعود للحديث عن اليهود الباقين في العراق . . وكانت مهمتهم الوحيدة العمل على تهريب أموال اليهود الذين غادروا العراق إلى أرض إسرائيل . . أما كيف تم التهريب ؟ فإن عاموس الإسرائيلي هو الذي أدار العملية ... من خلف الستار ـ ليربح من ورائها ملايين أخرى عديدة !!

وقد تمت هذه العملية عن طريق شركة طرفها الأول (نورى السعيد) وبعض أتباعه ، وطرفها من الجانب الآخر (عاموس بن جوريون) و أتباعه !!

وكانت حلقة الاتصال بين الطرفين شخص يهودى مليونير اسمه (حزقيل) يملك خطوط سيارات وأتوبيسات كانت تعمل بين العراق ولبنان وسوريا وتركيا وايران ، والأردن . . وكان أسطول سياراته يجوب الأقطار المذكورة منذ أيام الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ – ١٩٤٥) وكان يتمتع بنفوذ قوى لدى (نورى السعيد) وأسياده من الانجليز ، وكان وكيله فى تل أبيب يهودى يسمى (سليم كوبى) ويقيم فى شارع شابازى ، وعلى اتصال تام بعاموس بن جوريون !!

وكانت كلما وصلت طائرة تحمل عدداً من يهود العراق بادر (سليم) ومعه رجال عاموس إلى حجز الركاب فى معسكر خاص للمهاجرين اسمه (محنة اسرائيل) أى معسكر اسرائيل !!

ويقوم (سليم كوبى) بعملية تحقيق لمعرفة أماكن أموالهم ويتعهد لهم بنقل هذه الأموال مقابل عمولة لا تقل مطلقا عن ثلث القيمة . . سمى فيا بعد بالاستقطاع الإدارى العاموسى !! (وقد أتبع هذا الأسلوب فى جميع البلدان المحيطة بإسرائيل)!!

وتتم عملية نقل هذه الأموال سرآ . . وقد هربت بهذه الطربقة العاموسية مبالغ طائلة كانت كلها بالذهب والنقد الأجنبي !!

***** * *

القسم الثالث

311349

تألیف: سیولاد سیان (ابنهٔ موشی دیان)

هذه هي الصورة الحقيقية لإسرائيل ، ترسمها بالكلمات « يولا ديان » إبنة الارهابي الإسرائيلي سابقاً ، موشى ديان و (وزير خارجية اسرائيل في حكومة بيجن الأخيرة) . . لقد اعترفت « يولا » بكل الأسرار في كتابها الذي أصدرته إحدى دور النشر البريطانية واسمه (وجه في المرآة) بعد أن استعرضت ابنة موشى ديان أيام طفولتها وحللت الحالة النفسية التي كانت تعيش فها بين أب يكره البشر (ومازال) ويعتزلهم ويهمل عائلته ، وبين أم وجدت أن زوجها لا يأبه بها فراحت تعبث وتلهو!!

انتقلت المؤلفة بعد ذلك إلى الكلام عن الحياة في جيش الدفاع الإسرائيلي فتقول ما نصه :

« إنها اضطرت إلى دخول الجيش باسم مستعار لأنها تكره أباها ، ولا ترغب فى الانتساب إليه ، ولانها خافت أن يقف اسم أبيها حجر عثرة فى طريق عبثها ومجونها . . ولذلك أطلقت على نفسها اسم « اريال رون » !!

وتتحدث بعد ذلك عن حياتها فى الجيش ، وكيف أنها كانت تكره الجندية . . ولكن كبار ضباط الوحدة عرفوا أنها ابنة قائدهم (موشى ديان) فساعدوها على سرعة الترقية ونقلوها إلى دورة ضابطات ، فاجتازتها بسرعة وتفوق ، واشترط عليها أن تصبح مدرسة لوحدة من المحندات قبل انتهاء خدمتها العسكرية ، وقد ورد فى كتابها عن ذلك ما يلى :

لم يكن الأمر سهلا على فتاه فى سن السابعة عشر أن تنخرط فى سلك الجيش ، ولكنى فعلت ذلك ، ومع أننى كتمت اسمى واستعملت اسما مستعاراً فإن الكثيرين كانوا يعرفوننى وكان ذلك يضايقنى ويغلق الطريق فى وجهى . .

كنت لا أعرف الكثير عن حياة الجيش الإسرائيلي ، فقد كان أبي

لا يحبنى ولم محاول أن بأخذنى إلى المعسكرات ولذلك فإننى عندما ذهبت الى المعسكر لأول مرة تهيبت المكان وارتسمت على وجهى علامات القلق والحبرة ولكنى وجدت فى المعسكر عدداً كبيراً من الفتيات مثلى وكلهن مرحات طروبات بملأن المكان ضحكاً وصفياً . .

وعندما جاء الليل لم يكن فى وسع أية فتاة من فتيات المعسكر أن تقوم بالحراسة وحيدة ، وكانت كل فتاة لهما صديق يقوم بالواجبات الثقيلة بدلا عنها!!

وعند ظهر اليوم التالى خلعت جميع الفتيات المجندات ملابسهن و ذهبن إلى حام السباحة حيث وقف الجنود يضحكون عليهن وهن يرقصن كالسابحات الفاتنات في المساء!!

كانت الحياة في المعسكر ـ للوهلة الأولى ـ صعبة قاسية ولكما أصبحت جميلة يفضل الحفلات التي كنا نقوم بها ، وأنواع المسلدات والمسرات التي كنا نستمتع بها !! وقد فارقتنا جميعاً مظاهر الوقار والحياء الذي لا معنى له . . وأصبحت كل واحدة منا فتاة قادرة على إدراك المعارك الغرامية مع الرجال دون أن تتحرك مشاعرنا وغرائزنا !! (كذبت المهودية في قولها وعميت عن إدراك الحقيقة : فما اجتمع رجل وامرأة إلا كان الشيطان ثالثهما !!) .

وقد حدث أن شقيقين من المجندين وقعا فى غرامى دفعة واحدة (أى غرامها بالجملة)!! فكنت أضحك على كل واحد منهما على حدة، وأظهر له أننى مغرمة به وحده!

وحدث مرة أن إحدى زميلاتى كانت تحب زميلا لنا وغضبت منه وأخبرتنى بالأمر وطلبت منى أن أسعى لإصلاح ذات البين بينهما ، وذهبت لمقابلته فأعجبنى وسحرنى وفى تلك الليلة الهنية سهرت معه خارج المعسكر ، وقطع حبال غرامه مع زميلتى !

وكان المطر يتساقط عندما عدنا إلى المعسكر فى صباح اليوم التالى . . ولسكن الحياة فيه لم تتغير ، وعند الظهر تحدثت مع تامارا صديقتى . . والني كانت على كل حال أقرب كثيراً من غيرها أو من أى إنسان الخير إلى . . . (فالطيور على أشكالها تقع) ، وحدثها بما وقدع لى مع الشقيقين (نيد) و (بيل) ، وما حدث لى بالأمس مع صديق (مازالى) وقالت لى تامار :

_ أنت طبعاً نحبن الشباب يا « اريال » أليس كذلك ؟ فقلت لهما وعيناي تبحثان في السماء :

ـ يبدو لى أن الأمر كذلك ، ولـكن حبى لا يدوم طويلا ، وأنا لا أنساق وراءهم ولـكنى فضولية وأحب المرح . . ومحتمل أن يكون غرامى بالشباب عبارة عن فضول ، ومحتمل أن يكون السبب راجعاً إلى أنى أريد أن أوهم نفسى بأننى أعرف كل شىء عن الرجل!!

فقالت لى تامار:

ــ ولكن الرجال للسوا من طينة واحدة .

ــ هذا صحیح ، ولـكنى بلذ لى أن أرى الرجال بتعذبون وأنا أوقعهم فى حبى أو مكايدى .

وقالت لى تامار:

_ هل حدث مرة أنك أحببت حباً حقيقيا ؟

ودوى صوت صفارة المعسكر فأنقذنى من الجواب عن هذا السوال المحرج . . إننى أعلم أن كل فتاة في هذا المعسكر لا تفكر إلا في الحب (أي الجنس) ، وأبهن مثلي وتامار يتناقشن في أمور الحب !!

وتمضى ابنة (موشى ديان) في سرد تفاصيل ما يجرى في المعسكر على هذا المنوال ، ثم تنتقل بعد ذلك للمرحلة الثانية عندما أصبحت مسئولة عن تدريب ، و فتاة في معسكر صغير مجاور لمعسكر كبير وهي تقول في ذلك ما يلي :

أصدرت الرقيبة أمرها بصوت مرتفع ، فوقفت جميع المحندات عند

دخولی ، فأشرت علیهن بالجلوس وقلت لهن : إن فی وسعهن نزع القبعات عن رووسهن ، وانتهزت فرصة انهماكهن بوضع القبعات ورحت أتمعن فی البنات اللواتی أصبحن تحت قیادتی . . إنهن ساذجات لم یدخلن المعسكر الا منذ ثلاثة أیام . . وكانت كل واحدة منهن لا تطبق الزی العسكری و ان كانت تبدو جمیلة فاتنة .

وكانت كل واحدة منهن تشعر بالقلق والحيرة والحياء . . وكانت عيونهن تشعر نني أن في وسعى أن أسيطر عليهن وأن أجعل من كل واحدة منهن فتاة و مجربة ، ا ا تعرف كيف تلعب بعقول الرجال ، وكيف تتمتع بشبابها على أكمل وجه ، ولذلك فقد قلت لهن :

« إننى هنا فى كرسى القيادة من أجل و اجب واحد ، هو أن أساعدكن على فهم الحياة . . إن الأمور هنا لن تعجبكن لأول وهلة ، فنحن جميعاً لا نحب أن نفكر فى الجندية والقتال » . .

وقاطعتني إحداهن بقولهـا:

ــ يا ملازمة « اريال » هل بجب علينا حقاً أن نحتضن البندقية عند النوم ؟!

فقلت لمسا:

- سوف تجدين لذة فى ذلك - إذا كنت شاعرة بحرارة فى جسمك فإن البندقية ترطبه وتبرده!

ووقفت فتاة أخرى جميلة وقالت لى :

- أريد أن أشير إلى الحراسة الليلية ، إننى لا استطيع اطلاقاً أن أتصور نفسى وحيدة في الظلام في أحد أطراف المعسكر . .

وابتسمت . . إنها ساذجة لا تعرف شيئاً بعد ... ولكني قلت لهـا :

سأفكر في هذه المسألة . . ويحتمل أن نجد لها حلا . .

وذهبت أفكر فى أمر هؤلاء الفتيات ، إنهن فى أول الطريق ، وكمل واحدة منهن تهيب السير فيه ، ولمكنى أعلم أن الفتيات فى المعسكر المحاور سيعلمن و بناتى ، ما لا أستطيع أنا وحدى أن أعلمهن إياه . . ولن بكون دور الجنود فى ذلك أقل من دور الجنديات !!

وفى صباح اليوم كان على أن أقوم بالتفتيش المغتاد . . وتذكرت كيف أننى عندما كنت مجندة كنت أكره هذا التفتيش ؟

وبعد أن قمت بالتفتيش ، وجهت بعض كلمات التحذير للفتيات ، وذهبت إلى غرفتي .

وبعد شهر تغيرت الحال . . وقمت بعملية التفتيش من جديد وسرت في غرفة نوم الفتيات . . ثم وقفت عند فراش إحداهن وسألتها :

- س ما اسمك ؟
- ــ نعمى . .
- ــ هل هذا المنديل القذر لك ؟

واكفهر وجه الفتاة واحمر خجلا وتلاحقت أنفاسها . . إنه منديل قذر جداً !! وربت بيدى على ظهر الفتاة وقلت لهـا :

ــ بجب أن تخفيه تحت الفراش في المرة القادمة!

وبعد أن خرجت من غرفة التفتيش لحقتنى فتاة من المحندات اسمها (راحيل) وقالت لى : إن أمها مريضة ، وأنها تلقت رسالة بذلك ، وهى نريد أجازة ، وسلمتنى الرسالة .

وذهبت إلى غرفتى وبحثت عن ملف راحيل ، وقارنت بين المدون في الملف وخط الرسالة التي ادعت أنها جاءتها من أمها فإذا الحط واحد . . واستدعيتها وأصرت على أن أمها مريضة . . ولمسا أخبرتها بأنبى كشفت حيلتها قالت لى : الحقيقة أن رفيقي في المعسكر المحاور قد نال أجازة ودعاني لقضاء الليلة معه في المدينة !!

فقلت لهما وأنا أشعر بشهوة الانتقام . .

لو أخبرتنى بالحقيقة لسمحت لك بالذهاب معه أما الآن فاذهبى ، ليس لك أجازة!!

فاستاءت جميع فتيات المعسكر منى ، لأننى منعت زميلهن من السفر والمبيت مع صديقها ، وأخيراً أذعنت فنحها الأجازة المطلوبة ، وهتف الجميع بحياتى !!

* * *

الجيتواليه ودى الفاسد

إن يائيل ديان أو « اريال رون » تعترف بكل شيء في كتابها الذي نشرته لهما إحدى دور النشر البريطانية – والكتاب ترجمة لحياة (يولا) وحياة أبيها وأمها . . لقد اعترفت فيه يولا بأن أمها كانت تلهو وتخون أباها (موشى ديان) الذي كان بدوره بهمل بيته وزوجته ولا يكاد برى ابنته أو يسأل عنها . .

ورسمت (يولا) صورة عارية تماماً عن الحياة فى الجيش الإسرائيلى ، وخاصة حياة المحندات اللاتى يشهن مجموعة من الغانيات والجوارى يلبسن اللباس العسكرى وبحملن البندقية . .

وبما تقوله ابنة ديان في كتابها : إن الشباب في امرائيل سواء في المسكرات أو في شوارع تل أبيب أو في مستعمرات الكيبونس يدورون في فلك محدود . . إننا جميعاً نخاف أن ننظر إلى بعيد ، فهذه البلاد التي نعيش فلها (تقصد فلسطين) غريبة عنا ومحاطة بخصومنا الذين لا يرضون عن فيها (تقطعت الحبال بيننا وبين الماضي (الديني) والمستقبل (اللا ديني) وليس لنا إلا أن نعيش الحاضر بل الساعة التي نحن فيها ، وبجب أن نقتطف المملدات من جميع الاشجار المحرمة ، والواحدة منا (كإسرائيلية) لا تكتني مطلقاً بالتفاحة وحدها !!

وانت أيها سرت ، وأيها جلت ببصرك في مختلف مظاهر الحياة هنا وجدت المجتمع الصاحب الغارق في اللذة إلى أذنيه !! فتشعر بأن كل شاب وكل شابة برفض أن يوجل لذة اليوم إلى غد ، لانه بخشى ألا يأتي (عليه) ذلك الغد . . وعلى شاطئ البحر في تل أبيب وفي بساتين البرتقال ومستعمرات الكيبوتس ، وعلى رمال النقب وجبال الجليل التي عاش فيها المسيح تجد الجنسن (الذكر والأنثى) يتنعمان – رعا لا تجد فتاة وحدها ، ورعا لا نجد

شابا يسوق سيارته أو يرتاد مكانا أو يجوب حفلا وليس معه فتاة ! الا توجد عندنا مشاحنات غرامية كما فى باريس أو لندن ، إذ ليس عندنا ذلك النوع من الحب العميق الذي يولد الغيرة . . فنحن نفهم الحب (أي الجنس) على أنه مرح . . بل سمه عبثاً أو استهتاراً ، إذا أردت ، ولكنه لذبذ جميل فيه انطلاق من كل قيد !!

اتفق مرة أن قضيت أياماً في مستعمرة (شامير) حيث يقم فيها ٢٠٠ من الشباب والفتيات الذين دعوا جميعاً إلى الجندية . . وبعد ستة أشهر نقلوا إلى وحدات الناحال – وهي وحدات الجنود الزراعيين الذين يقيمون في مستعمرات (أي مستوطنات) استراتيجية يقضون فيها بقية مدة الحدمة العسكرية بعد انتهاء تدريهم الأول ويعملون في الزراعة . . (وبعد هزيمة يونية ١٩٦٧ أقام الهود في شبه جزيرة سيناء المصرية وغيرها من الأراضي العربية المحتلة العديد من هذه المستوطنات الاستراتيجية)!!

إننى أعرف نظام هذه المستعمرات فقد قرأت عنها الكثير ، كما تروى (يولا) فى كتابها ، ولكنى لم أكن أتصور الحياة فيها على هذا النحو !!

فنى هذه المستعمرة (شامير) تقيم ٥٧ فتاة و ١٤٠ شاباً كلهم فى العشرين تقريباً . . لقد أنجبت المستعمرة فى السنة الأولى تسعة أطفال إنهم جميعاً أطفال المستعمرة ، ولهم بيت خاص ومربية وميزانية . .

نعم . . إن كل طفل تعرفه أمه ، ولكنها لا تراه كل يوم إلا ساعة أو أقل ، أما أبوه ، فإن (الأبوة) تتم عن طريق التطوع . . ويتم ذلك بدون ضجة : فنى اليوم السابع بعد مولد الطفل ، يتطوع أحد أعضاء المستعمرة ويعلن أبوته للطفل ، ويكون هذا المتطوع عادة هو الشاب الذي تشير إليه الأم بطرف عينها !!

ولم يحدث شيء عندما ظهر أن المتطوع كان واحداً بعينه في ثلاث فعلات (مرات)، وقد حدث مرة شجار بين اثنين حول فتاة واحدة فكان ذلك أمراً غريباً جداً، ووقع الحادث ليلا عندما أقيمت حفلة ساهرة في قاعة المستعمرة ـ بعد أن شاهد الجميع عرض شريط سينهافي، وأداروا

اسطوانات الرقص ، ونصب البوفيه فى طرف القاعة ، وأمر مكرتير المستعمرة بصرف خمسين زجاجة خمر ، وكانت هناك فتاة من الأرجنتين جاءت لتنضم إلى السكيبوتس وتدرس الحياة (على الشيوع) فيه !!

لقد أخبرونى أن هذه الفتاة الأرجنينية عندما جاءت إلى إسرائيل كانت خبجولة لا ترفع عينها فى وقاحة وجرأة كما تفعل الآن ، ولا تكشف رداءها وبعد شهر فقط خلعت رداء الحجل والحياء وانفجرت مشاعرها المكبوته !! (ولهذا يتمسك بيجن وشارون وباقى العصابة بتلك المستوطنات التى أقاموها فى سيناء المصرية المحتلة وغيرها من الأراضى العربية المحتلة لينشروا بن ربوعها وأهلها هذه الوقاحة والجرأة وعدم الحياء الإسرائيل الموروث !!) .

وتوالى « يولا » مشاهداتها في المستعمرة فتقول :

ورقص الجنيع وارتفعت الحناجر بالغناء والصخب ، وبرزت سمزاء الأرجنتين (سالفة الذكر) فأدارت برقصها العقول ، وانبرى لهما بعض الشباب الذين علموها الجرأة والوقاحة !!

وفجأة شوهد اثنان من هؤلاء الشباب يتلأكمان ، والتف الجميع حولهما وأفسحوا مكانا فى وسط القاعة ، وراح الشابان يتضاربان ضرباً قاسياً لا رحمة فيه ، وكانت الفتاة ترقبهما بإعجاب وارتياح . . وأدرك الجميع أن الرجلين يتشاجران من أجل الفتاة ، وأن شجارهما ليس مزاحا ولا رياضة .

وفى اليوم التالى صدرت الأوامر بطرد الفتاة الأرجنتينية من المستعمرة ، فهم لا يطيقون هذا النوع من العشق والغرام المبنى على الغيرة ولا يسمحون بوجود الحب الخفيف . إنهم يريدون الحب بدون عاطفة . . إنهم يريدون للشباب الحب واللهو مجرداً !!

إن الفتاة تستطيع أن تعيش مع أربعة وأن تعاشر عشرين ، ولكن لا بجوز أن يتشاجر من أجلها اثنان ـ إنها أنانية تعود بالشباب إلى نظام الملكية الفردية ، ونحن في الكيبوتس نعيش في اشتراكية كاملة بل سمها الملكية الفردية . شيوعية مطلقة ، فليس هنا شيء عملكه أحد حتى المرأة . .

والمستعمرة (المستوطنة) تنجب فى كل سنة عشرة عجول وعشرة أطفال والعشرون (عجل وطفل) جميعاً للمستعمرة وليسوا لغرض معين !!

أما فى المدن فالحياة بن الشباب الإسرائيلى جائرة ، لأن هوالاء الشباب يعتقدون ، وعندهم الحق فى ذلك ، أن على يهود العالم أن يقدموا له كل ما يحتاج إليه لأنهم رضوا البقاء فى اسرائيل . .

إن الشباب الإسرائيلي يعتقدون أن ما يدفعه يهود العالم من تبرعات وجبايات وأتاوات هو عبارة عن ضريبة إجبارية يتحمّ عليهم أن يدفعوها!!

وفى الساعات الأولى من الصباح تجد عشرات الآلاف منطرحين على رمال الشاطئ أو بين البساتين والحقول ، وفى ساعات بعد الظهر تجدهم يتسكعون فى الشوارع يعاكس بعضهم بعضا . . ولمكن الفتيات أكثر جرأة من الفتيان فى المعاكسة والإغراء !!

أما فى الليل فإن الشباب يضيعون فى أضواء المدينة المتلألئة ويغرقون فى أمواج الحياة العابثة التى تعج بها المدن والمستعمرات الكبيرة . . إن كل شاب من هؤلاء له عمل يقوم به ، ولكن هذا العمل لا يقتطع غير أربع ساعات على الأكثر من يومه إن لم يكن أقل – وتمضى فى بعض الأحيان الشهور على الشاب إلى أن بجد عملا . . ولكن البطالة ليست هى السبب فى هذا العبث والمحون الذى يغاب على حياتنا !!

ولو أعطى جندى أو جندية أجازة فإنه يسرع إلى منطقة معينة لممارسة الحب (أى الجنس) وربما ذهب إلى هذه المنطقة قبل أن يدهب إلى بيته لبرى أهله !!

وبالنسبة لمدينة تل أبيب فإن هذه المنطقة المدهشة تمتد بين رمال البحر الصفراء وتتوغل فى داخل المدينة على عرض كيلومتر واحد فقط ، فى هذه المنطقة كل ملذات الحياة ، فيها العبث والملاهى ، فيها بيوت الدعارة الرائعة وتوادى الليل الساحرة ، فيها الشباب يفنون عصارة أنفسهم ويدفعون فيمريبة الشباب !!

وأمر فى هذه الأحياء ، فأشعر أحيانا بالضياع . . إن هذا العبث أو المرح الصناعي الذي يسودها لا يتفق مع نفسى ، والأفكار التي تراودني في بعض الحالات تجعلني أستنكر ذهابي ، فأنا أختلف عن أمى (زوجة موشى ديان) التي تحب الأحياء المشبوهة في تل أبيب ! !

إننى أجلس الآن وحيدة مرة أخرى فى غرفى ، وقد بدأت أجمع ثيابى وحاجاتى لأترك المعسكر وأعود إلى البيت ، لقد مررت أمس بتجربة هى التى طغت على تفكيرى ، فقد قررت قيادة المدرسة أن يحضر أبى حفلة توزيع الشعارات علينا بعد أن انهينا من الحدمة ونقلنا إلى الاحتياط . .

لقد تُلقيت كتاباً رسمياً ورد فيه أن « اربال » (أى أنا) قد نالت أعلى درجة في الدورة . . ولذلك سأنال وسام التفوق وشرف حضور رئيس الأركان ليعلقه على صدرى ، « صدر المجندة رقم ٣٦١٩٥٠ » .

هل أخطأت في قراءة الكتاب ؟ . . هل اختاروني دون غيرى حقيقة أو أن ذلك مجاملة لوالدى ؟ . . قد أكون قديرة في أمور الحب والحياة ، أما الأمور العسكرية فقد كنت أضحك من نفسى . . هل أنا جندية متازة ؟ . . وهل تبدو على ملاعى الصلابة والحشونة العسكرية ؟ . . لقد قالوا في كتابهم : إنني برهنت على أنني قائدة عسكوية قديرة . . فهل هذا صحيح ؟ . . هل أستطيع أن أقود بناتي الحمسين إلى المعركة مع العرب أو المصريين مثلا ؟ . . ويا لها من معركة !!

ومع ذلك فقد كنت أسأل نفسى . . ماذا كان يجول فى خاطرى لو اختاروا فتاة غيرى لتعليق الشارة الفخرية على صدرها ؟ . . أفلا أتميز غيظا ؟!

وتلقیت فی الیوم التالی رسالة تهنئة من أمی . . ولا أدری كیف ظفرت بوقت لكی تكتبها لی . . إنها تقول فیها : أنا فخورة بالقائدة ابنة القائد (موشی دیان) . . لقد زادت هذه الرسالة من حزنی ، ومع ذلك فأنا أرثی لأمی و أمرر مسلكها !!

وسمعت صوت الموسيقي العسكرية تصدح في الساحة الكبيرة . . .

وأدركت أن رثيس الأركان للقوات المسلحة الإسرائيلية ، الذى هو أبى ، قد وصل . .

وخرجت من غرفتى فوجدت سيارتين قد وصلتا إلى باب المعسكر وفى احداها أبى . . كان يضع القبعة على رأسه بإهمال ، وقد مالت إلى جانب واتخذت وضعاً غير مريح ، إنه لو أصلح وضعها لأصبح أكثر أناقة !!

وكانت ملابسه ــ وخصوصاً بنطلونه ــ غير مكوية ، ولكن وجهه كان صارماً متجهماً شأن العسكريين . . أنا أعلم ــ أكثر من غيرى ــ أنه لا يتظاهر بذلك بل إن وجهه يبدو صارم التقاطيع . . .

وجلس أبى على المنصة – وتقدمت فى الصف مع زميلاتى حتى الخطوط البيضاء التى رسمت لنا . . وتقدمت قائدة المدرسة ، وتلت علينا كلاماً لم أكن أصغى إليه ، فقد كانت عيناى عالقتين بشجرة بعيدة وعقلى يدور فى فراغ قاتم ، واقترب المصورون وأخذوا صورتى وأنا ساهمة شاردة . .

وسمعت صوت القائدة تأمرنى بأن أتقدم إلى المنصة وخيل إلى أنى أسمع تصفيقاً ، وشاهدت أنوار آلات التصوير ، واقتربت من المنصة صوب أبى ، وأديت التحية العسكرية وقد انتابنى شعور قوى يثير فى نفسى رغبة الضحك ، ولكنى كنت أعلم يقينا أننى إذا ضحكت فإن أبى سيضربنى على وجهى ــ ورد أبى التحية العسكرية . . . وكانت تقاطيع وجهه لا تدل على شيء من الارتياح وهو يمد يده إلى صدر ابنته ليعلق عليه الشارة !!

وأديت التحية مرة أخرى واستدرت عائدة إلى مكانى بن الصفوف . .

عقیدة میوشی د سیان

هذه هي الحلقة الثالثة من مذكرات « يولا ديان » ابنة « موشي ديان » (وزير خارجية اسرائيل الحالى في حكومة مناحم بيجن) إن حديثها عن أمها حديث طويل لا ينتهي يشبه حديث « الأفاعي » الذي يصفه أمير الشعراء أحمد شوق في مسرحية كليوباترا بقوله : « حديث الأفاعي طويل المدى . . . » ، والأفعى هنا هي زوجة موشي ديان ، والوصف هذا من عند زوجها القائد العتيد لعصابة الهاجاناه . . كان موشي ديان يسمح لزوجته أن تعيش معه في بيت واحد ، على ألا تقابله على المائدة ولا تحدثه في أمر من الأمور . . وعندما اقترحت عليه ابنته يولا أن يشرب الشاي مع أمها — أي زوجته — أبدى دهشته من أن زوجته قد تعلمت شرب الشاي ! :

وعتدما غضب (موشى ديان) على ابنته طردها ذات ليلة عاصفة ممطرة ، فلجأت « يولا » إلى فندق يدار للدعارة فى حى من أحياء « يافا » الى هجرها سكانها العرب ، واحتلها المهاجرون اليهود (من روسيا وغيرها من البلدان) الذين حملوا معهم المفاسد العديدة من شى أنحاء الأرض . . .

إن اسرائيل لا يمكن أن تستمر فى الوجود . . وكيف يمكن أن تستمر وقد هوت فى بؤرة الرذائل إلى حد يأنف منه الإنسان . ، ونترك الحديث ليولا ديان . . إنها تقول :

«عندما وصلت إلى البيت لم أجد أحداً غير أجى الصغير (عساف) بحلس وحيداً ، وكان بيتنا جميلا في أطراف المدينة قريباً من «هاكبرا» حيث مكاتب وزارة الدفاع ، فكان أبي يأتى في معظم الأحيان ماشيا ، ويتسلل إلى المطبخ فإذا وجد طعاماً بارداً أكله ، وإذا لم بجد جهز لنفسه

شيئاً ، ثم دخل غرفته وأغلق الباب ، فهو يتجنب أمى جهده ، وكذلك هي ، وكذلك هي ، ولا أذكر أنى شاهدتهما يأكلان معاً إلا إذا كان ذلك قبل أن أولد!!

لقد نشأت أمى فى المدينة ، فهى ابنة محام ثرى درجت على الحياة الناعمة الصاخبة ، وقد تعلمت فى مدرسة فرنسية ، وتعرف تماماً كيف تنعم بأنوثتها وحريثها ؟!

أما أبى فقد كانت نشأته تختلف . . فقد أمضى أيام طفولته وصباه فى القرية وانتقل إلى المعسكر . . وفى أحد الأيام تقابلا فى مخيم صينى قرب قرية العنب فأعجها قوامه وأعجبه جالها فنزوجها ، وشعرت هى بالندم على تسرعها وشعر هو بالمقت نحوها ، وكان يضربها بشدة كلما وجدها فى حالة استهتار وتهتك ، ولسكنه لم محاول مرة أن يطلب منها تجهيز طعامه أو كى ملابسه أو الدخول إلى غرفته ، وكان إذا أراد منها أمراً مخرج من غرفته كالصاعقة وينقض على باب غرفتها ويطل منه ويقول ما يريد ، ثم ينصرف دون أن ينتظر جواباً !!

إن جميع أصدقائنا يعرفون ذلك ، وأن احترامهم لأبى بمنعهم من أن يتهامسوا بشيء فقد أيقنوا أن النهامس لا معنى له وأن أبى لا يفكر فى الزواج من جديد ، وهو لهذا لا يفكر فى الطلاق !!

وأصدقاء العائلة لا يفكرون فى زيارتنا ، فهم يعرفون جيداً أن أبى لا يصلح للمجاملة والترحيب ، وأمى لن تكون فى البيت !!

ولم تفكر أمى فى أن تدعوا أحداً من أصدقائها أو صديقاتها إلى البيت ، فهسى لا ترغب فى ازعاج أبى وهى الحبيرة بشراسته وبطشه (فكل ذو عاهة جبار!) . . بل إننى أذكر أننى أحضرت إلى المنزل بعض رفاقى الشباب ، وارتفع صوتنا فخرج وقذف بهم خارج الباب دون أن يراعى شيئاً!!

واتفق مرة أن ظنت أمى أن باب غرفها مغلق فرفعت عقبرتها (صوتها)
بالغناء ، فأمسك بتحفة (فازة) نحاسية كانت على مائدة الصالة وقذفها على
باب غرفتها ، فبادرت وأسرعت إلى إغلاق باب الحجرة عليها بالمفتاح وهي
ترتعد هلعاً وخوفاً !!

وقع كل هذا قبل أن أدخل الجيش ، ولكنى فى أثناء وجودى فى الجيش لم أسمع عن حوادث مؤسفة فى المنزل ، وكنت أعلم أن أبى مشغول فى القيادة بسبب التوتر مع العرب وخصوصاً مع مصر ، وأنه ربما لا يعود إلى البيت . . ولذلك جلست أنتظر أبى . .

وعادت أمى بعد منتصف الليل -- كعادتها -- وكنت قد غفوت وإلى جوارى أخى الصغير لأننى خفت البقاء وحيدة ، وقبلتنى أمى وسرتها عودتى ، ولما أفهمتها أننى لن أسمح لها بالسهر بعد اليوم غابت علامات السرور من وجهها وقالت لى بانفعال : هل تظنين أننى جندية عندك يا حضرة الضابطة ؟ . ورحت أهدى من روعها وتبسطت معها فى الحديث وعاتبتها فيا هى ماضية فيه من لهو وعبث !!

وشرحت لهما خطنى المقبلة وهى أن علينا نحن عائلة (ديان) أن نعيش كباقى الناس فى منزل برفرف عليه الاستقرار والهدوء ، وأن نحاول إبجاد جو عائلى معقول . . وسكتت أى . . ولم تخرج من البيت فى الليالى التالبة واشتغلنا معاً فى حياكة ملابس لى ولهما . . ولمساحاول (بعضهم) !! أن يسأل عنها بالتليفون أسمعته كلاماً لاذعاً بل فاحشاً ، وأمرته ألا يحاول الاتصال بأى مرة أخسرى !!

وكنت أنحين الفرصة لأصلح ذات البين بين أمى وأبى . . و في إحدى الأمسيات من أيام أكتوبر كان الطقس بارداً ممظراً بشدة لم يسبق لها مثيل ، فجاء أبى وقد أغرقته مياه الأمطار ، وكان كأنه يجد لذة في تعريض نفسه للبرد والمطر ، وواتتنى الجرأة فاستقبلته على الباب وتقدمت لمساعدته في خلع ثيابه المبلولة وبذلت مجهوداً جباراً في تغيير أخلاقي ، وتظاهرت بالمرح والدعابة ، وحاولت أن أكون لطيفة مع أبى . .

وأقسم أن هذه كانت المرة الأولى فى حياتى ، ولم يسبق لى أنا ابنة هذا الرجل أن شعرت بالحنو إلى جواره ولم يحدث مرة أن شعرت نحوه بغير الرهبة ، ولا أقول الخوف بل ربما كان الجفاء أقرب فى تفسير شعوره نحوى ، ولا أذكر مرة أن بادلنى ابتسامة أو أطلق فى وجهسى كلمة تدليل ،

ولكنى فى تلك الليلة عزمت على أمر ، وألعله دهش لسلوكى ، لقد جئت بالشاى وقدمته وجلست أمامه وأنا أحاول إيجاد الكلمات المناسبة. ، فقد كانت هناك ثلاثة أكواب من الشاى . .

وكدت أرفع صوتى فأدعو أمى كمى تدخل وتشرب الشاى معنا ، ولـكنى خشيت أن أفسد الحطة وفضلت أن استأذنه فى ذلك ، فقلت له : إن أمى فى المنزل وهى تريد أن تقول له شيئاً هاماً . .

فقال لى : عهدى بها أنها لا تطيق البقاء فى المنزل . . فأجبته بأنها لم تخرج قط منذ عودتى من الجندية . . فقاطعنى قائلا : إذن فهمى غضبت عليك لأنك أكرهما على أن تقبع فى المنزل . .

فقلت له: لقد تغیرت أخلاقها بعد أن تكفلت بأمرها وهی تطیعی الآن فی كل شیء.. أرجوك أن تسمح لها بشرب الشای معنا...

وانتفض أبى واشرأب أنفه ، وبدأت شفته السفلى ترتجف ، وأغمض عينه (الوحيدة) نصف انحماضة ثم قال لى :

هل تریدین منی أن أشرب الشای معها ؟! وهل عودتها أیضا علی أن تشرب الشای بدل الحمر ؟! . . وهل علمتها کیف تشرب الشای مثلی ؟! . .

وارتفع صوته وأصبحت نبراته لاذعة وهو يقول : كنت أريد أن أمنعك من الاختلاط بها ــ إنني أخشى عليك . .

ولم أطق هذا التحدى ورفعت وجهى أطلب منه ألا يهن أمى ، وبانت على ملامحى علامات الاستنكار وقلت له : يوسفنى أن أراك تسبها . . لقد وافقت على الصلح معك ورضيت أن تكون طوع إرادتك فلا تخرج إلا بإذنك أو معك وهاأنت ذا ترفض . . هذا شيء مؤسف جداً . .

وكان من الصعب على أن أدرك ما حدث ، فقد ضربنى أبى وهو يزمجر بكلمات قاسية ويقول : إنه لا يريد رؤيتي فى البيت ، وأنه يفضل ألا يكون له أولاد ولا زوجة !!

ولم أشعر بنفسى إلا وأنا أخرج من البيت تحت المطر الشديد والرياح العاصفة وصقيع ، العاصفة ، وكان المطر ينهمر بشدة وعنف تصحبه رياح عاصفة وصقيع ،

وأحسست بالبرد بهرأ بدنى وفكرت فى العودة والتسلل إلى البيت كى أتدثر معطنى ولكنى لم أفعل وفضلت البرد القارس على مقابلة أبى !!

ورحت أبحث عن سيارة أجرة ، ولكنى لم أجد إلا بعد أن قضيت نصف ساعة وأنا أرتجف من شدة البرد ، وطلبت من السائق أن ينقلنى بعيداً وفكرت في صديقة ألجأ إليها فلم يسعفنى تفكيرى إلى الاهتداء لواحدة لفقد كنت بلا صديقات ، ورفضت أن أذهب إلى منزل إحدى العائلات التي نعرفها ، وكنت لا أحمل في جيوبي شيئاً من النقود . .

واخيراً طلبت من السائق أن يأخذني إلى أحد الفنادق الرخيصة في يافا ، وكان السائق لطيفا معى ، وأدركت بخبرق ، أنه من الذين يصطادون الزبائن والزبونات ، وتركته يعتقد أنني زبونة ، فقادني في النهاية إلى فندق أنيق يبدو عليه أنه يستعمل للنوم ولغير النوم أيضا !! (وهذا شأن جميع الفنادق والبنسيونات السياحية بلا استثناء !!) وكنت أرجو ألا يسألني السائق نقودا وكان لى ما أردت ، فقد نزل من السيارة وسار معى حتى أوصلني إلى الداخل فاستقبلته صاحبة الفندق وتهامسا قليلا ثم حياني وانصرف ، وأدخلتني غرفة جميلة لها شرفة (بلكونة) تطل على الشارع وفتحت الدولاب ، واقترحت على أن استبدل ملابسي وأن أختار من الدولاب ما يعجبني !!

وبعد أن شعرت بالدفء ، جلست فى الشرفة أفكر فى أمرى وخفت أن تحاول صاحبة الفندق ارسال أحد الزبائن إلى غرفتى فأغلقتها من الداخل وصممت على أن أبتى فى الغرفة إلى أن أجد وسيلة أتخلص بها من هذا المازق..

وسمعت طرقاً على الباب فتظاهرت بالنوم ، ولـكن حيلتى لم تجز على صاحبة الفندق المتمرسة ، وكان لديها مفتاح آخر للغرفة ففتحت الباب ودخلت وتناولت مقعداً وقربته منى وجلست بجوارى . .

ولم يكن هناك مجال للحياء أو لجعل الموقف حماسياً ، فأنا أعرف أمرها وأعلم أبن أنا وليس لى أن أبالى فقد تقطعت الحبال بينى وبين الحياة ، وكنت أحاول فى بعض الأحيان أن أقنع نفسى بأن أنتقم من أبى فأمرغ اسمه

في الوحل والتراب! وتكلمت هي فأخبرتني برأيها في شخصين – فهي تعتقد أنني غريبة عن المدينة وأن أحدهما قد خدعني وأنه ليس لى خبرة بالحياة ثم قالت لى : إن ألوفا مثلي يعيشون هنا في هذه المنطقة وأن الناس يطلقون على هذه المنطقة اسم «الوكر الكبير» (وللحقيقة نقول إن أرض اسرائيل كلها هذا الوكر الكبير في عالمنا العربي) ، وأن جميع الفنادق مشبوهة!! ثم قالت : هكذا الحياة في اسرائيل!! إن البلاد فقيرة ، والهجرة قد نقلت إلينا نماذج من الناس لا يتورعون عن اقتراف جميع أنواع الموبقات ، والانحلال العالمي منتشر (بفضل التعاليم التلمودية والتي سنذكر بعضاً منها في الفصول القادمة) – فالأب لا يسأل عن بناته!! وكل فتاة مضطرة للعمل (أو ما يشبه في عرف بنات صهيون!) كي تجمع أكبر مبلغ من المسال – بكل وسيلة – تستطيع به أن تجد (تشتري) زوجاً!!

وحدثتنى عن المآسى التى لا حصر لها والتى تقع فى هذا الحى (الوكر الكبر) !! وتقول يولا ديان عن هذه المرأة : إنها إنسانة ، وقد كنت أظن أنها ستبادر فوراً إلى استخدامى كالأخريات ، ولكنها قالت لى : أنها ستبرك لى حرية تقرير مصيرى ـ ولم أكشف لها أمرى وفضلت الانتظار ما دامت ستفسح لى المجال كى أبقى ضيفة عليها . .

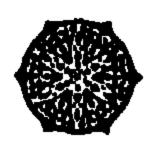
وقضيت الليلة مؤرقة تنتابني الأفكار والهواجس . . وجاء الصباح ومعه صفاء الجو واشراقة الشمس . . وكنت أتوهم أنني سريعة البت فى الأمور ، ولكني عرفت الآن أن عقلي بليد وأنني في حاجة إلى معجزة كي أخرج من هنا !!

وجاءت المعجزة فقد شاهدت من الشرفة « بيتر باند » ، وهو رجل ريطانى فى الحمسن من عمره يعمل مستشاراً فى وزارة الدفاع ، وأنا أعرفه منذ مدة عندما كان يتردد على منزل أبى وينام فيه أحيانا كثيرة . . ومع أنه جويم - مسيحى غريب - فإننى كنت آنس (أميل) إليه . . وأعرف أن أخلاقة تختلف كثيراً عن أخلاق أبى ، فقد كان هذا الأجنبى عسكرياً ثم أصبح صحفياً كاتباً يراسل بعض الصحف فى لندن ، وكان هادئ الطباع لمن الجانب عميل أحيانا إلى بعض اللهو والعبث !!

ونادیته بصوت مرتفع ، واشرأبت عیناه عندما شاهدنی ، ولوحت الیه أن یدخل ، وقابلته علی السلم ، وطرحت نفسی بین ذراعیه وقبل و جنتای و أخذته إلی غرفتی و شرحت له أمری . .

فقال بيتر : أنه جاء إلى تل أبيب فى مهمة مستعجلة ، وأنه سيعود غداً إلى القدس فقلت له : إن هذا يروقني وأنني سأذهب معه وأعيش معه !!

وبادر فى الحال فقابل صاحبة الفندق وسوى معها المسألة ، وخرجت مرتدية الملابس التى أخذتها من دولاب الغرفة ، وبعد ساعة كنا فى طريقنا إلى أورشليم القدس !!



القــــدس النفالـــدة

هذا هو الفصل الأخير من مغامرات الضابطة « يولا » بنت الجنرال الإسرائيلي « موشى ديان » (وزير الخارجية الحالى في حكومة بيجن). . . تبدأ حديثها عن القدس الجديدة التي تعتبرها إسرائيل عاصمتها . . (وذلك بالطبع قبل توحيدها مع القدس العربية التي استولت علما اسرائيل مع بقية الأراضي العربية المحتلة في شبه جزيرة سيناء ومرتفعات الجولان وغزة والضفة الغربية للأردن بعد الهزيمة النكراء التي لحقت بالعرب في ٥ يونية سنة ١٩٦٧ على يد حكامهم من أمثال جال عبد الناصر ونور الدين الأتاسي ومن على شاكلتهم !!

وتقول « يولا » في مذكراتها المثيرة : أن هذه المدينة هي الجزء الحديث من مدينة القدس الحالدة التي حررها العرب من الرومان ثم حررها صلاح الدين الأيوبي من الصليبين . والجزء القديم من القدس باق في يد الحكومة الأردنية (تم ضم هذا القسم نهائياً لإسرائيل بعد هزيمة يونية ١٩٦٧ حيث لا يوجد الآن بين حكام العرب والمسلمين مثل صلاح الدين رحمه الله !!) وقد أصبحت مدينة القدس مسرحا للفجور وغصت ببيوت الحطيئة التي تدار تحت سمع حكومة إسرائيل وبصرها !! هكذا تؤكد (يائيل ديان) في كتابها المعس مسرحا للطبيعة المهودية . .

وأكثر من ذلك ، أصبح معظم سكان القدس الحالدة من الإسرائيلين الذين بجحدون جميع الأديان ، مع أن إسرائيل تبنى ادعائها في ملكية القدس على أساس ديني قبل كل شيء . .

وقد وصلت « يولا ً» إلى القدس في صحبة المستر « بيتر باند » البريطاني الذي يعمل في اسرائيل وهو في الحمسين من عمره - كما ذكرنا - وقد قابل يولا ديان في الفندق المشبوه عدينة « يافا » (العربية سابقاً !!) فالتقطها وسافر بها إلى بيته في القدس الجديدة . . فكرت إبنة ديان في أن

تكون عشيقة « بيتر باند » ثم قررت أن توقظ عواطفه وتلهما حتى يتعلق عمها و بهواها و يتفانى فى عشقها ، وعندئذ تهجره وتحطم قلبه . . . نفسية إسرائيلية عربيدة وشريرة كما ترى – وعقلية فتبات عصابات (الصهيونية) حتى فى الحب !!

و « يولا ديان » ثرثارة ممتازة وصريحة للغاية ، وليس فى وجهها من أن تقول كل شيء . . . وصدق الله العظيم حين يبين موت ضميرهم الأدبى فى سورة المائدة : « لعن الذين كفروا من بنى اسرائيل على لسان داود وعيسى بن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون ، كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانت يفعلون » (الآيتان : ٧٨ – ٧٩) . .

وهذه هي « يولا » تضع النقط على جميع الحروف (المتحركة والساكنة على السواء) وتقول لك بقية قصتها :

« وصلنا إلى القدس فى الساعة الحامسة مساء ، وقطعنا الطريق دون أن أشعر بوحشة ، فقد كان « بيتر باند » لطيفا – برغم أنه تجاوز الحمسن – وكان مرحاً . . وقد شاركته فى مرحه وعبثه وجعلته يشعر أنى سأشاركه فى الحياة بدون قيد ولا شرط ، وأننى لن أبحل عليه بشيء ، وأننى أسلمته أمرى ولا أريد منه اطلاقا أن يشعر بأن فارق السن بينى وبينه له قيمته بالنسبة لى ، فأنا أشعر بالسعادة إلى جواره – وكنت فى بعض الأحيان أحس بأننى أضمر فى أعماق غير ما تظهر عواطنى واحساساتى ، وأن هذه السعادة التى تبدو على كل جارحة من جسمى ليست هى الحقيقة وأن هذه السعادة التى تبدو على كل جارحة من جسمى ليست هى الحقيقة وبريد منى أن أحطم هذا الرجل الطيب وأن أنغص حياته بغير ذنب جناه !! وتذكرنى قصة « يولا » اليهودية ومكائدها بقصة « دليلة المحتالة » فى وتذكرنى قصة « يولا » اليهودية ومكائدها بقصة « دليلة المحتالة » فى « ألف ليلة وليلة » التى تتضمن مكر النساء – على شاكلتها – وأن كيدهن عظيم

وفى ذلك يقول الشاعر:

فإن تسألونى بالنسساء فإنى خبير بأحسوال النسساء طبيب الخبير بأحسوال النسساء طبيب إذا شاب رأس المرء أو قل ماله فليس لله في ودهسن نصيب

وقول آخسر:

اعص النساء فتلك الطاعة الحسنة فلن يفروز فتى يعطى السنار سنه يعقنه عن كمال في فضسائله ولو سعى طالبا للعلم ألف سنه

وتحدثنا « يولا ديان » فتقول :

« ولاحت لنا معالم القدس من بعيد ، وشعرت بأني أدخل المدينة المقدسة ، ومع ذلك فقد كنت لا أبهل بالصلاة ولا أحس بالرهبة والاحرام ، بل كنت أعلم أن أفكارى تدور في فلك أحمر مملوء بالحيانة ، ولا أدرى هل السبب في ذلك هو ما ورثته عن أبي (موشى ديان) من ميل إلى مقت جميع البشر والكيد هم (قوى الله إيمان رؤساء وملوك وحكام العرب الذين يتعاملون مع هذه العينة من البشر !) ، أو ما ورثته عن أبي من العبث والاستهار واللعب بعقول الرجال ؟! وصدق المثل الشعبي في « يولا » و « أمها » حين يقول (إكف القدرة على فيها تطلع البنت لأمها !!) . . و « أمها » حين يقول (إكف القدرة على فيها تطلع البنت لأمها !!) . . من السكان اليهود لا يأمهون بقداستها وحرمتها فهم ملحدون لا يعرفون الله من السكان اليهود لا يأمهون بقداستها وحرمتها فهم ملحدون لا يعرفون الله ولا مهتمون بتقاليد الشرق وأعلم أن المدينة مملوءة بالفجور وأن شوارعها ترخر ليلا بالغانيات والخاطئات أخوات الخدلية (مريم) !! ولكني ترخر ليلا بالغانيات والخاطئات أخوات الخدلية (مريم) !! ولكني كنت في أعلق أحس مهول ما أنا مقبلة عليه ، فإن هذا الرجل (بيتر باند) الذي يصحبني سيكون ضحية لكيدي ، فسوف أدفعه إلى الحب بالرغم عنه ثم أحرق قلبه ، فهو طيب أكثر من اللازم وطيبته تغيظني !! » .

وصلنا إلى منزل « بيتر باند » وهو مؤلف من طابق واحد فوق الطابق الأرضى منعزل تحيط به حديقة غناء ، قدمته له حكومة إسرائيل ليقيم به وحده وسلمته له مع مفروشاته الجميلة التي جمعت بين روعة الفن الشرق ودقة الطراز الغربي هذا المنزل وغيره من آلاف المنازل في القدس وعشرات الآلاف في أنحاء إسرائيل بكل ما فيها من المفروشات والأثاثات كان خاصا بالعرب – وتركني « بيتر » في الصالة وقال لى : أنه ذاهب إلى وزارة الحارجية لتقديم تقرير عن مهمته التي قام بها في تل أبيب .

ووضع على المائدة مفاتيح غرف البيت ودواليبه ، وانصرف بعد أن ترك مبلغا كبيراً من النقود . .

وبعد أن أغرقت نفسى فى المياه الدافئة (البانيو) بعض الوقت ذهبت إلى السرير الوثير الذى ينام عليه « بيتر » وأغرقت نفسى فى أحلام النوم ، ولم أستيقظ إلا فى الصباح . . .

و وجدت « بيتر » نائماً على الأريكة فى صالة الاستقبال وقد تلحف بالمعطف ، وألصق بالأريكة مائدة صغيرة عليها زجاجة خمر . . وكان وجهه ممتقعاً ومرهقاً ، وقد بانت عليه علامات الشيخوخة . .

وأيقظته من نومه دون أن أعتذر له عن احتلالى سريره ، أو أعتب عليه لأنه لم يرقد بجوارى !! وتظاهرت بالمرح حتى أرغمته على الضحك وهو يغسل وجهه بالصابون ورحت أداعبه بجرأه لأرفع الكلفة بيننا . .

وبعد أن تناولنا الإفطار قال لى : أنه معتاد على أن يذهب إلى المكتب صباحاً ولا يعود إلا بعد الثانية ظهراً ، وأن فى وسعى أن أحتل الطابق الأرضى (سبق لأبها احتلال فلسطين كلها وما يجاورها من بلدان !!) وطلب و بيتر ، أن اشترى له أثاثا ورياشاً وأقيم فيه منعا لأقوال الناس !! وأنه سيترك لى الحرية التامة فى تصرفاتى ، وهو يقترح على عملا أستطيع أن أتولاه فى أى وقت أريد ، وهو مفتشة فى وزارة الحدمات الاجتماعية للاهتمام بالمهاجرين الجدد والعائلات الفقرة والعمال العاطلين . .

وكنت أعلم صعوبة هذا العمل ، فإن اسرائيل حافلة بالفقر والبطالة

وخصوصا فى منطقة القدس كما أن المشكلات التى يعانيها المهاجرون الجدد عسيرة وقاسية . . وعجبت كيف أن هذا الانجليزى المسيحى يعلم بوجود وظيفة خالية فى وزارة الشئون الاجتماعية ؟ . . فقال لى : إنه لا فضل له فى ذلك ، وأنه استشار زميلا يعمل فى وزارة الحارجية اسمه (إميل) وهو يعرفك وأنت تعرفينه ، لقد كان يتردد على منزلكم ، وسره أنك أتيت إلى القدس فاتصل فى الحال بوزارة الشئون الاجتماعية وضمن الوظيفة . وقد أخبرنى أنه يفهمك جيداً وأنه بريد منك أن تقبلي هذه الوظيفة لكى تصبحى إنسانة . . إنسانة — كيف أصبح إنسانة ؟! . .

وهل أستطيع أن أعتنى بجميع هوالاء الفقراء المعوزين الذين تزدحم بهم إسرائيل من شتى أقطار المعمورة ؟ . . وهل بجب أن يلتى هذا العبء (الواجب) الثقيل على عاتقى ؟! . .

وأدركت أن (إميل) يكره أبي ويبغضه ويعرف طباعه جيداً ، ويومن تماماً بأنني ورثت هذه الطباع وهو بريد أن يقتلها في نفسي !!

وأردت أن أغير الحديث فطلبت من (بيتر) أن يحدثني عن نفسه، فمضى يتحدث وهو يتحاشى النظر إلى . . لقد كان متزوجاً منذ فترة ، وقتل الألمان زوجته في أيام الحرب ، وقرر أن يبتعد عن بلاده وعن أوربا وجاء إلى اسرائيل وعرض خدماته ثم قال لى بصوت حالم :

« منذ أن ماتت زوجتي لم أعرف معنى الحب ولم أهم بأية امرأة وليست هناك نساء في حياتي . . »

ولم أحاول أن أشفق عليه ، وبدأت فى العمل ، وسهرت عدة ليالى فى خارج المنزل . . وفى إحدى الليالى عاد « بيتر » ليجد رجلا ينام فى فراشه فلم يقل شيئاً !!

وتناول « بيتر » فطوره معى وهو محاول الابتسام ، ثم اختنى بيتر وسافر إلى ريطانيا ، ووجدت نفسى وحيدة فقررت قبول العمل الذى عرض على فى وزارة الشئون الاجتماعية وهو استقبال المهاجرين القادمين إلى مناطق الاستيطان ، والاهتمام بشئون المهاجرين الذين يقيمون فى مناطق التعمير والذين يواجهون مصاعب جمة فى الاستقرار . .

وفى صباح اليوم التالى ذهبت إلى الوزارة ووضعت نفسى فى الحدمة الاجتماعية ، وجعلونى رثيسة على عشر فتيات لمساعدتى فى العمل . .

ورحت أدرس عملى الجديد وعلمت أن المهاجرين نوعان : أحدهما قادم من أوربا ، والآخر من آسيا وأفريقيا . . وعلمت أن الوكالة البهودية بالتعاون مع السلطات الإسرائيلية تقيم مساكن جميلة لإغراء البهود الغربين على الإقامة في مناطق الاستيطان الزراعي ، أما البهود الشرقيون فإنهم ينقلون إلى معسكرات مؤلفة من خيام وبيوت خشبية أو مصنوعة من الصفيح لا تتوافر فها الوسائل الصحية وليس فيها ماء ولا كهرباء ، بل هناك حنفية عامة في وسط المعسكر وإلى جوارها عمود الكهرباء . أما البيوت فهي عبارة عن قاعات خالية من كل شيء مرصوفة بالأسمنت حيث تعتبر حكومة إسرائيل حاليو الشرقيين مواطنين من الدرجة الثانية ، أما وضع طكوب في إسرائيل فهو في الدرك الآخير من سلم البشرية !!) .

أما بيوت اليهود الأوربيين ، ومخاصة الغربيين منهم ، فإنها مزودة بالأثاث وأدوات المطبخ الحديث ، ولا ينقصها إلا أن يأتى إليها المهاجر ومعه حقيبة ملابسه . .

وكانت المناطق التي تقام فيها مستعمرات المهاجرين الأوربيين قريبة من المدن والمناطق الصناعية وأرضها خصبة وتروى بالمياه . .

أما المناطق التى تقام فيها مستعمرات (مستوطنات) اليهود الشرقيين فهمى صحراوية بعيدة عن مناطق العمران قريبة من الحدود (كافة مستوطنات شبه جزيرة سيناء المصرية غالبيتها من هذا النوع) ويطلب من القادمين إليها أن يعملوا فى تعميرها واستصلاح أراضيها والعيش فى ظروف قاسية ، إذ أنهم يعملون لحساب الحكومة والوكالة اليهودية بأجر زهيد بلغ ربع الأجر العادى الذي يتقاضاه العامل فى يهود أوربا ، كما أن اليهودى الشرقى يعمل ١٢ يوماً فى الشهر على الأكثر ، ولذلك فإن الأجر الذي يتقاضاه طوال الشهر يبلغ حوالى عشر (إلى) الأجر الذي يتقضاه العامل القادم من أوربا ا

ولعل الصعوبة الرئيسية التي تعترض المشروع هي نفسية المهاجر اليهودي ١٢٦ الجديد سواء أكان أوربياً أم شرقياً . . فإن هذا المهاجر لم يسبق له العمل في الزراعة والاستيطان ، ولم يسبق له أن عاش في مناطق ريفية أو صحراوية ، ولذلك فإن الكثيرين من هؤلاء المهاجرين بهربون من الريف إلى المدينة ، ويفضلون الموت جوعاً في ضواحي المدينة على أن يصبح فلاحاً مزارعاً!! والغريب أن معظم النازحين من البهود والأوربيين برغم الرفاهية التي يعيشون فيها . . ولعل السبب في ذلك هو أن البهودي الشرقي أشد احمالا للمصاعب والمتاعب من البهودي الأوربي . . وبدأت أذهب إلى هذه المستعمرات وأحاول تخفيف ويلات ومتاعب القاطنين فيها . . وكان بوسعي أن اسحل أساء الفقراء وأقدم كشفا باسمائهم وحالهم والتوصية بمساعدتهم ما أمكن !!

ولكن الكشوف كانت طويلة جداً لأن المحتاجين كان عددهم كبيراً جداً ، وكنت أستغرب كيف استطاعت بعض العائلات أن تعيش على هذا الكفاف والحرمان ؟!

وكان ضمن واجباتى أن أذهب إلى معسكر المحندات وأختار عشر مجندات لساعدتى فى عملى ، كنت فى كل مرة أختار زمرة جديدة ، وكانت الفتيات عندما يشاهدنى قادمة بالسيارة من بعيد يتدافعون نحوى وكل واحدة منهن ترجونى أن آخذها واختارها معى للتخلص من حياة المعسكر ، وكنت اختار الجميلات منهن ، ونذهب جميعاً إلى إحدى المستعمرات الجديدة !!

وكنا أحيانا نذهب إلى مستعمرات مضى على تأسيسها بعض الوقت أو نذهب إلى مستعمرات خالية لاستقبال المهاجرين عند قدومهم ، ويظهر أن انهماكي في هذا العمل لم يعطل أفكاري تماماً ، فقد كنت في بعض الأيام أنام في المعسكر لكي أذهب في الصباح الباكر مع فتياتي لاتمام عملنا في إحدى المستعمرات ، ولكني كنت كذلك أذهب إلى بيت (بيتر) لكي أغير ملابسي وأصلح من هندامي واستريح قليلا من عناء العمل . وذات أغير ملابسي وأصلح من هندامي واستريح قليلا من عناء العمل . وذات يوم وجدت رسالة من الصحيفة اللندنية التي كان (بيتر) يراسلها ووجدت أنهم لا يعلمون بسفره وهم يستغربون انقطاع رسائله ، وكنت أعلم أنه يحتفظ بنسخة من الرسائل التي كان يبعث مها إلى الصحيفة . .

وتلوت تلك الرسائل وعجبت كيف كانت الصحيفة تقبلها وتنشرها ؟!

فقد كانت رسائل هادئة وعادية ، فيها أقوال نمطية موزونة خالية من الإثارة والتهويش – ويبدو أن (بيتر) كان يخشى غضب السلطات الإسرائيلية عليه فكان يكتب أشياء عادية كلها في مصلحة اسرائيل دون أن يحاول انتقاد شيء أو الكشف عما بعرفه من الحقائق كما أنه كان لا يعمد إلى الحيلة في نقل ما يعرفه . .

وقررت أن أجرب حظى وأن أكتب للصحيفة أشياء مثيرة وأجعلها تمر دون رقابة !!

واستوليت على ملف من الوزارة التي أعمل بها وقد طبع على ظاهرة اسم الوزارة ، ووضعت فيه رسالتي الأولى وأرسلتها إلى الصحيفة وقد عالجت فيها بعض نواحى الأزمة الاقتصادية التي نعيشها وضممت إليها أرقاماً وإحصاءات وتحدثت عن أسباب هذه الأزمة . .

وذكرت للصحيفة أنى أكتب نيابة عن المستر « بيتر باند » لأنه مشغول بمهمة أخرى ، وطلبت أن ترسل لى الجواب على عنوان « بيتر » ، وجاءنى جواب الصحيفة وفيه حوالة مالية بمبلغ كبير لم أكن أحلم به وكدت أطير فرحاً عندما شاهدت مقالى فى الصحيفة البريطانية ، وأرسلت رسالة ثانية وثالثة ، وجاءتنى رسالة من « بيتر » يقول لى فيها : انه قرأ مقالى فى الصحيفة وهو يهنئى على ما جاء فيها ، وأنه لن يعود إلى اسرائيل ، بل يترك لى مراسلة الصحيفة ، ويترك لى الحيار فى أن أراسله على عنوانه فى جوار لندن حيث اشترى مزرعة ليقم فها نهائياً . .

وصممت على أمر . . وهو أن أفاجئ (بيتر) بحضورى وأقيم معه وأتفرغ لوضع كتاب مثر أضمنه مذكراتي . .

وبعد أسبوع كنت فى طريقى إلى مزرعة « بيتر » وبعد أن ركبت الطائرة (العال) إلى لندن ، أخذت سيارة لتنقلنى إلى المزرعة ، وتعمدت أن أصل فى المساء !!

واستقبائی « بیتر » بحرارة وشوق وعناق ، وقضیت أیاماً جمیلة كتبت فیها هذه المذكرات التی طالعتها أیها القارئ . . ما دایك فیها ؟

لقد قلت نك كل شيء بصراحة!!

القسمرالرابع

أعبالهوسالو

أخباراليهودمن التلمسود

التلمود هو مجموعة من القوانين قام بصياغها وشرحها والتعليق عليها كبار الحاخامات وقادة الديانة البهودية على مر القرون . ومؤسسة على التقاليد التى تناقلها البهود من خلف إلى سلف إلى سيدنا موسى عليه السلام ، ولها فى نفوسهم منزلة التقديس إلى يومنا هذا . .

على أن أهمية التلمود تنحصر فى أنه كتاب الهداية عند الكثرة الغالبة من اليهود ، فإذا قال التلمود فقوله الفصل الذى يوضح للمرتاب سواء السبيل !!

وقد استغرق جمعه ثلاثة قرون أو تزيد ، فقد بدئ فى جمعه فى مستهل القرن الرابع بعد الميلاد ، ولم يكمل حتى القرن السادس ، وهو ينقسم قسمين ، يسمى أولهما « مشنا » ، وهو مجموعة من أحكام شرعية قيست على ما ورد فى العهد القديم (أى التوراة) — ويسمى ثانيهما « جارا » .

التلمود عند اليهودأفضل من التوراة

اعتمدنا فى النصوص التلمودية على النصوص الواردة فى كتاب « الكنز المرصود فى قواعد التلمود » للله كتور يوسف حنا رزق الله . .

« وجاء فى صحيفة من التلمود أن من درس « التوراة » فعل فضيلة لا يستحق المكافأة عليها ، ومن درس « المشنا » فعل فضيلة استحق أن يكافأ عليها ، ومن درس « الجهارا » فعل أعظم فضيلة » !!

. وجاء أيضا أن التوراة أشبه بالمساء ، والمشنا أشبه بالنبيذ ، والجمارا أشبه بالنبيد العطرى ، والإنسان لا يستغنى عن الثلاثة أصناف السالف ذكرها ، وبعبارة أخرى شريعة موسى مثل المسلح ، والمشنا مثل الفلفل ، والجهارا مثل الهار ، فلا يمكن للإنسان أن يستغنى عن واحد من هذه الأصناف !!

وجاء فى التلمود ما معناه : قد أعطى الله الشريعة على طور سينا (جبل فى شبه جزيرة سيناء) وهي : التوراة والمشنا والجارا ، ولكنه أرسل على يد موسى الكليم التلمود شفهيا حتى إذا حصل فيا بعد تسلط أمة أخرى على البهود فرق بينهم وبين بافى الوثنيين !! (أى غير البهود) .

ه وجاءت شريعة التلمود شفاهية لأنها إذا كتبت لضاقت عنها الأرض، وبعد المسيح بعدة قرون خاف أحد الحاخامات المسمى « يوداس » أن تلعب أيدى الضياع بهذه التعاليم فجمعها في كتاب سماه (المشنا) ثم زيد في القرون التالية على كتاب المشنا الأصلى شروحات أخرى صار تأليفها في مدارس فلسطين وبابل ، وبعدها علق علماء وحاخامات الهود على المشنا حواشي كثيرة وشروحها مسهبة دعوها باسم (جهارا) فالمشنا المشروحة على هذه الصورة مع الجهارا كونت (التلمود) ، فكلمة التلمود معناها كتاب تعاليم ديانة وآداب الهود . .

وقال أحد علماء اليهود المسمى « ميانود » وهو المعروف عند العرب باسم « موسى بن ميمون » ، وكان طبيباً أيضاً لصلاح الدين الأيوبى ، وتوفى فى أوائل القرن الثالث عشر للميلاد : « مخافة الحاخامات هى مخافة الله . !!

« وقد جاءت العبارات الآتية فى التلمود وهى : « من بجادل حاخامه أو معلمه فقد أخطأ ، وكأنه جادل العزة الآلهية » !!

• ولمزيد من النصوص التلمودية نورد بعض أقوال الحاخامات اليهود الذين يعتبرون أنفسهم معصومين من كل خطأ وأن أقوالهم هي أقوال الله !!

* * *

أوصهاف المسيح المقيقى عند اليهود

قال التلمود: لمساياتي المسيح تطرح الأرض فطيراً ، وملابس من الصوف ، وقدحاً حبه بقدر كلاوى الثيران الكبيرة ، وفي ذلك الوقت ترجع السلطة للبهود ، وكل الأيم تخدم ذلك المسيح وتخضع له . . ولكن لا يأتي المسيح إلا بعد انقضاء حكم الاشرار (أي الخارجين عن دين البهود) . . وإذا تسلط غير البهود على أوطان البهود (من النيل إلى الفرات على حد مزاعمهم) حق لهؤلاء أن يندبوا عليها ويقولوا يا للعار ويا للخراب !! وتعيش البهود في حرب عوان (مستمرة) مع باقي الشعوب منتظرين ذلك اليوم . . وسيأتي المسيح الحقيقي ويحصل النصر المنتظر ويقبل المسيح وقتئد هدايا كل الشعوب ويرفض هدايا المسيحيين . . وتكون الامة البهودية إذ ذاك في غاية الثروة لانها تكون قد تحصلت على جميع أموال العالم . .

ه وذكر في التلمود: أن هذه الكنوز ستملأ سرايات واسعة (وعائلها حالياً البنوك اليهودية الكبرى في العالم بأسره) لا يمكن حمل مفاتيحها وأقفالها على أقل من ثلثمائة حمار!! (وبا ليت الرئيس كارتر الأمريكي يطلب من روكسفلر اليهودي الميزان الفعلي لمفاتيح البنوك اليهودية لمعرفة دقة التقديرات التلمسودية وقرب مجئ مسيح اليهود الحقسيقي على حد مزاعهم ١١).

• وأنه لمن الأمور المستغربة - على حد قول - الدكتور يوسف حنا رزق الله في كتابه « الكنز المرصود في قواعد التلمود » أن يباح للهود في البلاد المسيحية (الأوربية والأمريكية على السواء) وصفهم للسيد المسيح عليه السلام علنا أنه صنم (وثن) ولد من الزنا كما ورد في نصوص التلمود المهودي عن السيد المسيح ما نصه :

« إن يسول الناصرى موجود فى لجات الجحيم بين الزفت والنار ، وأن أمه مريم أتت به من العسكرى باندارا بمباشرة الزنا ، وأن الكنائس النصرانية بمقام قاذورات ، وأن الواعظين فيها أشبه بالكلاب النابحة ، وأن قتل المسيحي من الأمور المـأمور بها ، وأن العهد مع مسيحي لا يكون عهدآ صحيحاً يلتزم الهودى القيام به ، وأنه من الواجب دينا أن يعلن ثلاث مرات روساء المذهب النصرانى وجميع المملوك الذين يتظاهرون بالعداوة ضد بني اسرائيل »!! (ص ١١ من المرجع السابق)..

نقائص الله (عز وجل) على حد زعم التلمود

• وجاء في التلمود: « أن الله ليس معصوما من الطيش لأنه حالمـــا يغضب يستولى غليه الطيش كما حصل ذلك منه يوم غضبه على بنى اسرائيل فى الصحراء (بشبه جزيرة سيناء) ، وحلف بحرمانهم من الحياة الأبدية ، ولكنه ندم على ذلك بعد ذهاب الطيش منه ، ولم ينفذ ذلك اليمين لأنه عرف أنه فعل فعلا ضد العدالة » !!

 وجاء في التلمود: « يتندم الله على تركه البهود في حالة التعاسة حتى. أنه يلطم ويبكى كل يوم فتسقط من عينيه دمعتان في البحر فيسمع دويهما من بدء العالم إلحا أقصاه وتضطرب المباه وترتجف الأرض فى أغلب الأحيان فتحصل الزلازل !! » (ص ٣٧ من المرجع السابق) والحقيقة أن تخاريف. اليهود فى التلمود فاقت فى هزليتها ألاعيب شيحا وشطحات أبو لمعة المصرى 1

ولله در الشاعر القائل في مزاعم اليهود الباطلة :

وعسزوا لىلاله كل قبيسح وارتضوا بالمحال دينا وقالوا هم كبهم عن الهداية ضلوا قبحوا قباحوا مقالا وفعسلا

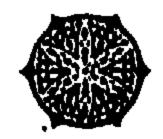
ورأوا وصفه بذاك جميسلا قسط لسنا به نروم بدیلا وأضسلوا مصاحبآ وخليـلا حيث كانوا وقتلوا تقتيسلا

بعسص الآداب التمودية

- جاء في التلمود: أن الإسرائيلي معتبر عند الله أكثر من الملائكة فإذا ضرب أي (أي غير بهودي) اسرائيليا فكأنه ضرب العزة الآلهية!! ، ويعتقد اليهود ما سطره لهم حاخاماتهم من أن اليهودي جزء من الله كما أن الابن جزء من أبيه ولذلك ذكر في التلمود أنه إذا ضرب أي إسرائيليا فالأي يستحق الموت (سنهدرين ص ٢ ، ٥٨) وأنه إذا لم يخلق اليهود لانعدمت البركة من الأرض ولما خلقت الأمطار والشمس ولما أمكن ياقي المخلوقات أن تعيش!! والفرق بين درجة الإنسان والحيوان هو بقدر الفرق الموجود بين اليهود وباقي الشعوب!! (ص ٥١ من الكنز المرصود)
- وجاء فى تلمود أورشليم (ص ٩٤) : أن النطفة المخلوق منها باقى الشغوب الحارجين عن الديانة اليهودية هى نطفة حصان !!
- وذكر فى التلمود: « أن الكلب أفضل من الاجانب (غير اليهود) لأنه مصرح لليهودى أن يطعم الكلب وليس له أن يطعم الأجانب ، وغير مصرح له أيضًا أن يعطيه لحما بل يعطيه للكلب لأنه أفضل مهم !! » (ص ٥٢ من الكنز المرصود) .
- « والأم الخارجة عن دين اليهود ليست فقط كلاباً بل حميراً أيضاً »!!
 (ص ٥٢ من المرجع السابق) .
- « وقال الحاخام اليهودى (أباربانيل): الشعب المختار فقط يستحق الحياة الأبدية وأما باقى الشعوب فمثلهم كمثل الحمير!! (ص ٥٢ من المرجع السابق).
- وقال هذا اليهودى أيضا : « المرأة الغير يهودية هي من الحيوانات »!! (ص ٣٥ من المرجع السابق) .
- * وقال الحاخام ميانود (موسى بن ميمون): « إن لليهود الحق فى اغتصاب النساء الغير مؤمنات أى الغير يهوديات »!! (ص ٧١ من الكنز المرصود).

« وجاء فى التلمود : على البهودى أن لا يبالغ فى مدح المسيحين ولا يصفهم بالحسن والجمال إلا إذا قصد أن عدحهم كما عمد الانسان حيوانا لأن الخارج عن دين البهود يشابه الحيوان !! (ص ٥٣ من المرجع السابق) .

« فبناء على هذه القواعد لا يعتبر اليهود باقى الأمم كأقارب لم لأنه لا يمكن اعتبار الحيوان بصفة قريب للإنسان ويعتبر التلمود أن يسوع المسيح ارتد عن الدين اليهودى وعبد الأوثان »!! كما يعتبر اليهود الوثنى الذى لا يبهود والمسيحى الذى يبقى على دين المسيح عدو الله وعدوهم!! ويعتبر اليهود كل خارج عن مذهبهم غير إنسان ولا يصح أن تستعمل معه الرأفة ، ويعتقدون أن غضب الله موجه إليه وأنه لا يلزم أن تأخذ الهود شفقة عليه!!» (ص ٥٤ من المرجع السابق).



حدود السرقة والنهب فى التلمود

جاء شرح ذلك في التلمود بالكيفية الآنية :

« إذا سرق أولاد نوح شيئاً (أى غير اليهود) ولو كانت قيمته طفيفه جداً يستحقون الموت لأنهم قد خالفوا الوصايا التى أعطاها الله لهم وأما اليهود فم أن يضروا الآمى لأنه جاء فى الوصايا « لا تسرق مال القريب » وقال علماء التلمود مفسرين هذه الوصية : إن الأمى ليس بقريب وأن موسى لم يكتب فى الوصية « لا تسرق مال الأمى » فسلب ماله لم يكن مخالفا للوصايا !! » . (ص ٥٦ ، ٥٧ من الكنز المرصود) .

« وجاء فى التلمود : أن الله لا يغفر ذنبا ليهودى يرد للأمى ماله المفقود وغير جائز رد الإشياء المفقودة من الأجانب !! - سنهدرين ص ٦٧- (ص ٦٠ من المرجع السابق) .

نظام التعامل بالربافى المتلمسود

جاء فى التلمود: «غير مصرح لليهودى أن يقرض الأجنبى إلا بالربا (أى الفائدة) » . . .

وقال في موضع آخر موجها أقواله لليهود في كل العصور «حياته بين أيديكم فكيف بأمواله » أي مصرح لكم بزيادة قيمة الفوائد واستعال الربا وارتكاب السرقة والنهب مع الأي لأن حياته وأمواله في أيديكم !! (ص ٣٣ من المرجع السابق).

* * *

ویذکر الدکتور یوسف حنا رزق الله فی کتابه السابق أن الحاخام البهودی (میانود) ـــ وهو موسی بن میمون ـــ قال ما نصه :

« إنه لا فرق بين المسيحي وباقى الوثنيين لأن الناصريين (أى سكان الناصرة بفلسطين) الذين يتبعون أضاليل يسوع معدودون من باقى الوثنيين ويجب أن يعاملوا معاملتهم . . أما كلمة (جويم) فمعناها المسيحيون لأنه قيل أن اليهود الذين يتعمدون يختلطون (بالجويم) فمحرم على غيرهم من المهود أن يعيشوا معهم ويدعونهم اخوة لهم بل عنم عليهم الشرع أن يلقوهم في الهاوية » !! (ص ٧٩ من المرجع السابق) وليت الرئيس « كارتر » والبابا « بول » وباقى الجويم يعون هذه العظات البليغة من الحاخام (ميانود) وأحفاده المعاصرين والمهاجرين إلى فلسطين أو أرض امرائيل كما يسمها بيجين !!

* * *

ويقول أيضا الدكتور يوسف حنا رزق الله في « الكنز المرصود » (صفحة ٨٦ ، ٨٧) أنه وجد هذه المنثورات في آخر كتاب « شارل لوران » فقام بترجمتها وجعلها ملحقا لكتاب الدكتور (روهلنج) وهاك — أبها القارىء — النصوص محرفيتها :

۱ - إذا خالف أحد البهود أقوال الحاخامات يعاقب أشد العقاب لأن
 الذى نخالف شريعة موسى (التوراة) خطيئته مغفورة أما من نخالف التلمود فيعاقب بالقتل !!

۲ - بحب على كل بهودى أن يلعن كل يوم النصارى ثلاث مرات ويطلب من الله أن يبيدهم ويفى ملوكهم وحكامهم وعلى كهنة البهود أن يصلوا ثلاث مرات أيضا فى كنيسهم (معبدهم) بغضا للمسيح الناصرى - أمر الله البهود بهب أموال المسيحيين وأخذها بأى طريقة كانت سواء استعملوا الحيلة أو السرقة أو الربا!!

٣ - على اليهود أن يعتبروا المسيحيين حيوانات غير عاقلة ويعاملوهم معاملة الحيوانات الدنيئة !! - ومثال ذلك ما حدث للرئيس الأمريكي الراحل « كنيدى » الذي اغتاله الإرهاب اليهودي ممثلا في أداته الحقيرة (اليهودي خاك لي أوزوالد) ثم اغتيال هذا اليهودي الحقير على الفور من (اليهودي جاك

روبنشتین) ثم انتحاره بعد ذلك !! وانتهت معالم الجريمة اليهودية الكبرى عند هذا الحد (حسب تقرير اللحنة المساجورة برئاسة وارن) لا أقل ولا أكثر ! أما النتيجة المؤكدة والصارخة فهى ضياع الرئيس الأمريكي «جون كنيدى » (فطيس) !!

٤ ــ على الهود أن لا يفعلوا مع الوثنين لا خيراً ولا شراً ، وأما مع
 النصارى فليسفكوا دمهم ويطهروا الارض منهم !!

هـــ حرام على البهودى الحدمة عند الحاكم الوثنى وتغفر جريمته وأما عند الحاكم المسيحي (كارتر مثلا) فغير جائزة أصلاوجريمته لا تغتفر!!

٦ - كنائس المسيحين كبيرت الضالين ومعابد الأصنام فيجب على البهود تخريبها !! (خوف شديد على كنيسة القيامة بالقدس فضلا عن كنيسة القديس بطرس بفاتيكان روما) !!

٧ ــ أناجيل النصارى (متى ـــ مرقس ــ لوقا ـــ يوحنا) عن الضلال والنقص ويلزم تسميها بكتب الظلم والحطايا ، وبجب على البود إحراقها ولو كان اسم الله فيها !!

* * *

انهت مفتريات الهود ، ولتعلم – أيها القارئ اللبيب – أن مقصدى حسن ، وغرضى هو فقط إطلاع الجمهور العربى على ما جاء بالتلمود وما زعمه هو لاء الحاخامات اللهود ، ولو اعترض على – من البعض – بأن نشر مثل هذه الأفكار والأقوال التلمودية ليس منها نمرة طيبة لقلت فولاء الرافضين :

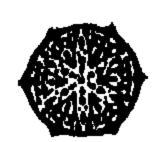
تعسلم السحر ولا تعمسل به العسلم بالشيء ولا الجهسل به

واعلم ــ أيها القارئ الرشيد ــ بأن البهود ، وهذا شأنهم فى كل زمان ومكان ، محاولون الارتفاع إلى أعلى دون أن يكثر ثوا بالأكتاف الني تأن تحت وطأة ثقلهم ، فهم يركلون كل القيم الروحية والأصول الحضارية محت وطأة ثقلهم ، فهم يركلون كل القيم الروحية والأصول الحضارية

فى سبيل غاياتهم . . ويضللون ويخدعون ويغشون ويشترون الاشخاص والنفوس الضعفية بأموالهم ، ويهاجمون الجنس فى معابدهم فقط ويصدرونه خارجها ، وهم يلجون سوق الفن وسوق السمسرة والرشوة والربا تحت راية توراتهم وتلمودهم !!

ومن المؤسف حقاً أنهم يوهمون البسطاء بل الأغبياء من الناس بأنهم ورثة الأنبياء ولكنهم فى الحقيقة قتلة الأنبياء كما أخبرنا الله تعالى فى قرآنه الكرم :

« ويقتلون النبين بغير الحق » (البقرة -- ٢) -- « كلما جاءهم رسول عا لا تهوى أنفسهم فريقا كذبوا وفريقا يقتلون » (المائدة -- ٧٠) . . . وصدق الله العظيم . . .



القسيمر الخامس

موق القران المالية

موقف القرآن الكربيم من البهود

أخى المسلم فى كل مكان وزمان :

بعد أن تعرفت على جوانب عديدة من أخبار اليهود وطبيعة نفوسهم أعتقد بأنك تريد إجابة شافية لهذا السوال المطروح :

كيف يحدد المسلم موقفه مع هؤلاء القوم ؟ . .

وللإجابة عن هذا السؤال نقول: على المسلم أن يرجع إلى كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم ، إذا حزبه أى أمر. ذلك أن القرآن الكريم ، نزل به الروح الأمين ، على قلب محمد صلى الله عليه وسلم ، ليرشد الناس به إلى ما يجب أن يأخلوا به أنفسهم ، وينظموا به حياتهم ، ويكونوا به مجتمعهم على الوجه الذي يسعدهم في الدنيا: بالعز والسلطان ، والتمكين والهيمنة على الحق ، وفي الآخرة: بالرحمة الدائمة ، وبالنعيم المقيم ، فتكمل للإنسان سعادته في الأولى والآخرة .

قال تعالى : (ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين) . . (وأن هذا مراطى مستقيا فاتبعوه ، ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ، ذلكم وصاكم به لعلم تتقون) . .

(١) السكذب على الله:

```
. « ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون » ( آل عمران - ٧٥)
```

. « وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم ولعنوا بما قالوا » . .

(المائدة - ١٤)

م وقالت الهود عزير ابن الله » (التوبة ـــ ۴۰)

« قالوا إن الله فقر ونحن أغنياء » .
 (آل عمران – ۱۸۱)

« نحن أبناء الله وأحباؤه » .

. « لن تمسنا النار إلا أياماً معدودة » . (البقرة - ١٠)

(٢) حيهم لسماع الكذب:

• «سهاعون للكذب سهاعون لقوم آخرين لم يأتوك». (المائدة - ١١)

. " سياعون للكذب أكالون للسحت » . (المائدة - ٤٢)

(٣) التمسرد على الله:

« فيا تقضهم ميثاقهم لعناهم وجعلنا قلوبهم قاسية » (المائدة - ١٣)

(٤) التمسرد على الرسسل:

• « لن نومن لك حتى نرى الله جهرة » . (البقرة - ٥٥)

« فاذهب أنت وربك فقاتلا إنا هاهنا قاعدون » . (المائدة - ٢٤)

د كلما جاءهم رسول بها لا تهوى أنفسهم فريقاً كذبوا و فريقا يقتلون»
 ١ المائدة -- ٧٠)

(٥) سهولة الاغتيال:

• «ويقتلون النبين بغير الحق». (البقرة – ٣١)

(٦) نقض العهــود :

• أو كلما عاهدوا عهداً نيذه فريق منهم » . (البقرة – ١٠٠)

• « الذين عاهدت منهم ثم ينقضون عهدهم في كل مرة » (الأنفال -- ٢٥)

(٧) قسسوة القلب:

ه الم المست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قيبوة »
 ل البقرة ٧٤)

(٨) الجسدال والمراء:

- ۱۰ انی یکون له الملك علیندا و نحن أحق بالملك منه » .
 ۲۶۷ البقرة ۲۶۷)
- د ادع لنا ربك ببین لنا ما هی إن البقر تشابه عِلینا ».
 (البقرة ۷۰)

(٩) كنمان الحق والتضليسل :

- ولا تلبسوا الحق بالباطل وتكتموا الحق وأنتم تعلمون».
- (البقرة ٤٢)
- « « و بكفر هم و قولهم على مربم بهتانا عظیا »
 (النساء ١٥٦)

(۱۰) النفيسياق:

- ه « وإذا لقوا الذي آمنوا قالوا آمنا » (البقرة -- ١٤)
- « أتأمرون الناس بالبر و تنسون أنفسكم »
 (البقرة ١٤)
- « يقولون بأفواههم ما ليس في قلوبهم » (آل عمران ١٦٧)

(١١) إيثار المنفعة الشخصية:

- . « أفكلما جاءكم رسول بما لا تهوى أنفسكم استكبرتم » .
- (البقرة ١٠ ٨٧)
- « ولا تشتروا بآیاتی ثمنا قلیلا » (البقرة ـــ ۱ ٤)

(١٢) حب الإفسساد للناس:

« كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفأها الله ، ويسعون في الأرض فساداً
 ر المائدة - ٦٤)

120

(م ، ١ يا مراه ن الديود قادموك)

(١٣) موت ضميرهم الأدبي :

• العن الذين كفروا من بنى اسرائيل على لسان داود وعيسى بن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون ، كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون » . (المائدة – ٧٨ : ٧٩).

(11) حب الشر لغيرهم:

- « « ودت طائفة من أهل الكتاب لو يضلونكم » (آل عمران ٦٩)
- ه ودوا ما عنتم قد بدیت البغضاء من أفواههم وما تخنی صدورهم
 أكبر قد بینا لكم الآیات إن كنتم تعقلون » (آل عمران ۱۱۸)
 - . « و بريدون أن تضلوا السبيل ».

(Ilimia ... 33)

(١٥) كراهية الخير للنساس:

- « إن تمسكم حسنة تسوهم » (آل عمران ١٢٠)
 - . « أم يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله » .

(Ilimia - 30)

« ما يود الذين كفروا من أهل الكتاب ولا المشركين أن ينزل عليكم
 من خير من ربكم » .

(١٦) المسارعة إلى الإثم والمعصية :

« وترى كثيراً منهم يسارعون إلى الإثم والعدوان وأكلهم السحت » .
 (المائدة – ٦٢)

(١٧) الكر والتعسالي على الناس:

- * « نحن أبناء الله وأحباؤه » (المائدة ١٨)
- * " ليس علينا في الأمين سبيل » (T ل عمران ٧٥)
- « ألم تر إلى الذين يزكون أنفسهم بل الله يزكى من يشاء » .
 (النساء ٤٩)

(١٨) الاستغلال والانتهازية:

وأخذهم الربا وقد نهوا عنه وأكلهم أموال الناس بالباطل ، ،
 (النساء - ١٦١)

(١٩) التحسايل على الخسالفة:

ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت فقلنا لهم كونوا قردة خاسئين .
 خاسئين ه .

(۲۰) الجين والتخساذل:

- وربك فقاتلا إنا ها هنا قاعدون ١ .
 ٢٤ ١٠٠١)
- و المناخ المدرهبة في صدورهم من الله » .
- . و لا يُقاتلونكم جميعاً إلا في قرى محصنة أو من وراء جدر ه . (الحشر – ١٤)
- و لا طاقة لنا اليوم بجالوت وجنوده .
 (البقرة ٢٤٩) -

(٢١) عسدم الأدب في الخطاب:

- و قالوا سمعنا وعصينا وأشربوا في قلوبهم العجل بكفرهم » .
 (البقرة ٩٣)
- و من الذين هادوا بحرفون الكلم عن مواضعه ، ويقولون سمعنا وعصينا واسمع غير مسمع وراعنا ليا بالسنتهم وطعنا في الدين ، ولو أنهم قالوا سمعنا وأطعنا واسمع وانظرنا لكان خيراً لهم وأقوم ولكن لعنهم الله بكفرهم فلا يؤمنون إلا قليلا ٤ . (النساء ٤٦)

(٢٢) البخسل والشح:

- م وأم لهم نصيب من الملك فإذا لا يؤتون الناس نقيراً » · (النساء -- ٥٣)
- ه فلما آتاهم من فضله بخلوا به وتولوا وهم معرضون »
 لا التوبة ٧٦)

- به به ولا یحسین الذین یبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خیر المم ». (آل عمران – ۱۸۰)
- « إن كثيراً من الأحبار والرهبان ليأكلون أموال الناس بالباطل ،
 ويصدون عن سبيل الله والذين يكنزون الذهب والفضة فبشرهم
 بعذاب ألم » .

(٢٣) الأنانية والطغيان:

« ذلك بأنهم قالوا ليس علينا في الأميين سبيل ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون ».
 الكذب وهم يعلمون ».
 « الكبونهم ولايحبونكم »

(۲٤) الخوف من الموت :

الذين أشركوا يود أحرص الناس على حياة ، ومن الذين أشركوا يود أحدهم لو يعمر ألف سنة وما هو بمزحزحه من العذاب أن يعمر ، والله بصبر بما يعملون » .

(٢٥) تحريف الكتب المقدسة:

* « يحرفون الكلم عن مواضعه » . (المائدة ـــ ١٣)

- « فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله » .
 ٧٩ ١٩٧
- ۱۱ و قاد کان فریق منهم یسمعون کلام الله ثم بحرفونه من بعد ما عقلوه ۱۱.
 ۷۵ ۱۰ و قاد کان فریق منهم یسمعون کلام الله ثم بحرفونه من بعد ما عقلوه ۱۱.

ذلكم ــ أيها المسلمون فى كل زمان ومكان ــ موقف القرآن الكريم من البهود : « ومن أصدق من الله حديثا » (النساء ٧٨) .

(صدق الله العظيم)

وبعد . . . أيها المسلمون . . أيها العرب . .

• هؤلاء هم اليهود على حقيقتهم : عراة من كل خلق ، من كل مروءة ، تنكروا للمبادئ وأعطوا ظهورهم للقيم ، تجردوا من الإنسانية . وأوغلوا في امتهان الآدمية . .

هوًلاء هم اليهود ذوو الطوايا الحبيثة ، والنفوس المجبولة على الإساءة إلى من أحسن إلىها . .

هوالاء هم اليهود وكنى . . يجب أن نعرفهم قبل أن نمد إليهم أيدينا بالسلام ، تصافح أيديهم القذرة الملوثة بدماء العرب والمسلمين ، يجب أن نعرف أنهم دعاة سلام بالسنهم - فحسب - ودعاة حرب بنواياهم وعزائمهم . . .

هسدا أولا . . !

ه لمسلخا انتصروا . . ولمسلخا انهزمنا ؟ لمسلخا انتصروا وهم بضعة ملاين فى العسالم . . ونحن زهاء ألف مليون أو نزيد ؟

والإجابة فى إيجاز : لأننا استوينا وإياهم فى المعصية . . لأننا بلا أهداف وبلا عزائم ، وهم قد جسدوا أهدافهم فى عزائمهم . . لأننا مزقنا صلاتنا ، وفرقنا صفوفنا ، وشتتنا — على تواضعها — جهودنا . . وأشعلنا الحروب الداخلية بيننا . . وصنعنا فجوة عميقة بيننا وبين ديننا ، وأصبحت أنظمتنا فى واد ، وفى واد آخر شعوبنا ، أما هم فقد صاروا على قلب رجل واحد مهم ، تختلف أساليهم ولا تختلف عزائمهم ونواياهم ، وتختلف ألسنتهم ولا تختلف أفئدتهم وقلوبهم ، وأخيراً وليس آخراً ، لأننا أكتفينا بالكلام ، والشعارات ، ولأنهم اعتمدوا على العمل فى صمت وبلا جعجعة . .

وهسمذا ثانياً . . !

ماذا نحن فاعلون ؟

والاجابة في إيجاز أيضا . . لابد أن نصلح فيا بيننا وبين الله قبل كل شيء ، لا بالحطب الجوفاء ، ولكن بصدق النوايا . . ليس من حقنا أن نطمع في نصر الله . . ونحن نعلنها حربا شرسة على الله . . وإذا كان القرآن قال : « وما النصر إلا من عند الله » . . فقد قال أيضا : « ولينصر نالله من ينصره » . .

ولابد أن نصلح فيما بيننا وبين أنفسنا . . لا بالكلمات المعسولة . والعبارات المنمقة والأحضان النمطية وتقبيل اللحى وما شابه ذلك من المأثورات العربية الحديثة !! . ولكن بتصفية هذه النفوس - قبل كل شيء - من أغلال الأحقاد والأهسواء . .

أرونا بهودياً واحداً شهر السلاح في وجه أخيه اليهودى ، ولسم في حاجة إلى أن نسائلكم : كم دماء عربية مسلمة سالت فوق أرض عربية مسلمة بأيد عربية مسلمة ؟ في المشرق العربي والمغرب العربي ، في البمن وفي لبنان . . ؟!

ليس من حقنا أن نطمع فى نصر الله . . ونحن أشتات لا وزن لنا ، وأنظمتنا مستسلمة للتبعية ــ الغربية أو الشرقية ــ لا إرادة لهـــا !!

وهسدا ثالثاً . . !

ه أيها المسلمون . . أيها العرب . .

البهود مخططون للتوسع حتى محقوا حلم صهيون من النيل إلى الفرات – ولقد شاهده بالأمس القريب البعض منكم محفورا على جدران الكنيست بالقدس – وقد ينتصرون . لا لأنهم جديرون بالنصر ، بل لأننا نحن جديرون بالهزيمة . . إنهم مخططون لتحقيق أهدافهم تحت ظلال توراتهم ، ونحن نخطط لكى نكون بلا أهداف لأن قرآننا حبيس السجون والقضبان وأخشى ما أخشاه أن نقيق بعد فوات الأوان . . ونعض بنان الندم ولات ساعة مندم . . ساعة أن يصرخ فينا صوت النذير :

يا مسلمون . . اليهود قادمون . . ! اللهم إنى بلغت . . اللهم فاشهد . .

فحرس الالتأريض الموضوع

لوضہ

	القسم الأول:
٧	ثورة البهود: مناحم بيجن:
	قلمسة تا المنافسة المناف
.14	• الهودى المحسارب
١٤	• أرض الميعاد والأجـــداد
۱۷	• أننا نحارب إذن نحن موجودون
γ.	 تنظیمات عصابة الأرجون زفای لیومی
44	• عبقريات نادرة في الاجرام
41	 نسف فندق المالك داو د
44	· انحاد العصابات الهودية الثلاث
74	· تحقق الحمليم الصهيونى
٣٢	 الصهيونية تحيا بالقتل والأرهاب
4.5	• مذبحة ديرياسين
٣٨	ه مذبحة قبيسة وأخوانها
۰۵	 نهایة أسطورة و مولد فجر جدید
	القسم السائي:
۵۳	فضائح عاموس بن جوريون : عاموس
00	 فى قفص الاتهام اللهام
٦٨	« الغسيل القسدر المسلر المسلم
٧٧	» مسلب أملاك العرب أملاك العرب

الصفحة					ہوع	الموخ					
٨٠		•••		•••	مصر	راثيل و	فی اسہ	لشبوهة	مات الم	الحراء	•
4٧	•••	•••	•••	•••	• •••	بية	المان	سات ال	التعريف		•
								*4	:	لسالث	القسم الأ
١٠١	•••	•••	•••	دیان)	موشى	، (ابنة	لا دياد	ّة: يو	ل المرآ	وجه إ	•
۱۰۳	•••	•••		•••		لبلية	لإسراء	لغرام ا	رات ا	معسك	•
۸۰۸	•••	•••	•••	•••	• •••	•••	ىد	ى الفاس	البهود	الجيتو	•
112	•••	•••	•••	•••		•••	. • •	ديان	موشي	عقدة	•
1 7 1	•••	•••	•••	•••	• •••	•••		سالدة	، الحد	القدسر	•
									•	ابع:	القسم الر
141	•••	•••	•••	•••	• •••	•••	مرد :	من التذ	الهود	أخبار	•
141	•••	•••	•••	•••	راة .	من التو	أفضل	الهودأ	د عند	التلمو	•
144				•••				-			
				•••		-					
147	٠.,	•••	• • •	•••	•	لمودية	لمب الت	قة والس	د السر	حدو	•
				•••							
										•	
				•••		•••	المهود	أن من ا	. القرآ	موقف	القسم ا:
1 2 4				.مون	ہو د قاد	٠. ال	مون	ہا المسل	٠ أ	و بعد	•

* * *

رقم الإيداع ه١٥٣/٧٨ المترقيم الدولي ٠ - ٢٠١٠ - ٧٧٠

> * * * * وارالتصرللط باعد الاست كامتية ٢ - شتارع نشتاطی شدیواالفت احدة ٧٧٣٢٢١ ن

نعم: الهود قادمون

هكذا يو كد مناحم بيجن في كتابه « الثورة » الذي استقاه من خلال تجاربه وخبراته كزعيم لعصابة « الأرجون زفاى ليومى » قبل أن يصل إلى رئاسة وزراء إسرائيل . . دولة العصابات !!

وخلاصة فكر وتجربة (بيجن) تتحدد في عبارة واحدة : « أنا أحارب . . إذن أنا موجود » فالحرب عنده قضية وجود ، أما السلام ــ مهما كان جميلا ورخيصاً ــ فهو برفضه تماماً !!

ويسبح هذا الكتاب في أغوار فكر (بيجن) وقادة إسرائيل ليصل إلى توضيح كاف لاستراتيجيتهم الثابتة التي سيموتون علمها . . . ونستطبع أن تقول إن (بيجن) له الدور الأكبر في المذَّابح التي استمرتَ قرابة نصف قرن في فلسطن : در ياسن ، قبية وغيرها مما مربو على أربعين مذبحة أخرى . . فهل ممكن أن ينتظر أحد من دولة العصابات التي رفعت مثل هبلذا الإرهابي المحرم إلى درجة رئيس وزارة سلاماً أو حياة في حدود آمنة ؟! .

إن دولة العصابات ــ تعيش في أوحال دنسة تشبه أوحال مراكز القوى تلامذة عبد الناصر في مصر – وهي تعترف بالسرقة والرشوة والسلب والنهب والتدليس والاختلاس!!

هذا بالإضافة إلى الحقائق التي وردت في القرآن الكريم تبين نفسيتهم التي توقد الحرب دائماً . . . كما أن التلمود نفسه ــ الذي صنعوه بأيدهم _ يؤكد حقيقة نفسيتهم تلك .

فهل ننام نحن المسلمين في انتظار أحلام السلام الأفيونية المحدرة . . ؟ إن النتيجة إذا لم نتيقظ و نرفع راية « الجهاد » التي أسقطناها ستكون . . للأسف الشديد . . . كما يفيد عنوان هذا الكتاب الوثائتي الخطير « يامسلمون: الهود قادمون » .. وندعك أمها القارىء لصفحاته لتعيشر مع مؤلفه الأســـتاذ محمد عبد العزيز منصور الذي دأب على دراسا تاريخ الهود زهاء عشر بن عاماً أو تزيد .

دارالاعتصام

وكلاء التوزيع في المملكة المغربية

 المكتبة الشلفية ٩ حى الداخلة . ربقة الإمار الشيطلان الدار البيناء 🖀 307643

🗝 دار المعشر**فة ٥-**40 شارع فيكتور ميكو - الدار اليضاء ص ب 4150 📽 30/0567 من ب